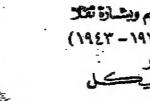
acas

مؤسسًا الأهرار سنة ١٨٧٥ : سليم ويشارة تقلل جبراتسيل بشارة تمتلا (١٩١٢ - ١٩٤٢) دسشيس المتحربيس

محسمد حتسنين هيحكل السنة ٩٠ ــ العدد ٢٨٣٥٧

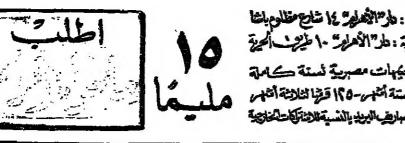




أ في القلمة : طرح الأعلية 11 شايع مظلوم باشا و في الفكسية : طرح الأعليم - اطرح ف ألحية اخسة جهات مصرية نسنة كاملة الانتركات (٥٥٠ قرن استة أشهر ١٥٥ قرن الثلاثة أشهر وتضاف مصارف البرية بالنسية للاثناكات الخاجية

التحقيق في جادث" نجمة الاسكندرية " يصل إلى أهم مراحله

وصول ١٨ من رجال الضفايع البشريية المصرية إلى عنابر لمعاونة الجزائريين في رفع الباخرة



امس . وكانت اللجنتان المرية والجزائرية اللثان تباتران التحقيق،

قد قسمتا اعضاءهما الى ٣ مجموعات تولت كل منها سؤال عند مسن

وصرح محدر مسئول في رياسة الجمهورية الجزائرية لحمود مراد

متدوب « الاهدام » في حديث تليفوني ، بان الدليس الجزائدي احمد

بن بيللا قد اجل سفره الى عنابه الى موعد آخر يعدد خلال أيام م

ونقد فهم .. كما أكد اكثر من مصدر ... أن هذه التقارير البنت أن

حادث انفجار الباخرة مدير ، وهذا ما دعا الرئيس بن بيئلا الى اذاعــة

بياته علىالشعب الجزائري واعلن فبمصراحة أن الحادث وقعيد مخربة

هد التورنين المصرية والجزائرية . ونقد كان داى المستولين في الجزائن

وفي هزب جبهة التعريد عند وقوع العادث ، تاجيل الادلاء بأى تصريح وسمى حتى تنتهى اللجان الفنية التي تباثير التحقيق ، من عملها . ولكن

بعد أن كثيق التحقيق المدلى عن الملومات الخطرة التي اوضحت أن

الحادث لم يكن اشاء وقدرا . اسرع الكتب السياس بعقد اجتماع

اذاع بعده الرئيس بن بيللا بياته الصريح . وفي نفس الوقت قرد الكفب

السياسي تكليف احد اعضاته بالسفر فورا الى عنابة ... وقد وصل اليها

بالفعل _ لكتابة تقرير مفصل عن الحادث والتحقيق . وسيفع ممثل

المكتب السيامي تقريرا الى الرئيس بن بيللا بناقشه المكتب السياسي.

البريطانية التي امنت على البلخرة ، لماينة عطامها

ومن المتنظر أن يتم ذلك غدا ,

بقية طاقم الباخرة الذين نجوا

وتنفذ على الفور .

مناهض الثورة الجزائرية .

وقد وصل الس الى عنابة قادما من لندن مندوب شركة أعادة التأمين

كما وصل ألى ميناء عنابة قادما من القاهرة ١٨ من رجال الضفادع

البشرية المعرية لعاونة الضفادع الجزائدية في انتشال بقايا الجنث

الغارقة مع الباخرة « نجمة الاسكندرية » ، ومحاولة رفع هطامها من

وصرح قبطان الباخرة الغريقة عبد الله غالب ، ياتهامكن أمس التعرف

على جنتى المهندس الدابع للباخرة طه حسين عطيه والضابط الادارى

محمد رفعت الخياط . وسنجرى اجراءات ارسالهما الى القاهرة فوداً ع

وفي حديث تليفوني ، صرح ضايط اول الباخرة عادل ابراهيم المسيرى، بانه لم يبق سوى التين فقط من البحارة المحابين بالمستشفى . بينما

غادره اربعة من البحارة وهم في انتظار اوامد عودتهم الى القاهرة مع

واضاق ال شيعنة الباخرة ثم تفريفها امس ، وقال أنه وقت الحانث

كان يشرق على عمليات التفريخ عندما شمعر ينفسه يطي في الهواد ، ثم

يسقط في البحر ، فراح يسبح في الماء حتى وصل الى الشاطيء والتفي بالقبطان الذي كان الانفجار قد قلقي به هو الاخر الى الماء م

صرف تعويضات استثنائية

لضنعانا نعمة الاسسكندرية

تعريضات استثنائية أشهداء الباخرة « نجمـة الاسكندرية » ورعابة

محكمة عسكرية لمحاكمة المخريين فيالجزائر

الجزائر في ٣٠ ـ ر - ا.شي. ا - صدر اليوم مدوم بقضى بتشكيل

محكمة عسكرية جزائرية نختص بنظر القضايا المتملقة بالبرائم التي

ترتك ضد أمن الدولة وضد النظام في البلاد . وتجرى المحاكمات امام

هذه المحكمة في جلسات سرية ، وأحكامها تهاتية غي قابلة للاستثناق،

كذلك أنبع اليوم قرار اصدره الرئيس بن بيللا ، بتعيين محمود آناز،

وهو عبيد سابقوعضو هالي فالبرنان ، قائدا للحرسالوطني الشميي

الذى انشىء في الشهر الماضي لماونة الجيش الوطني في القضاء على

ثوار الكونجو يقتريون من العاصمة

ليوبولدفيل في ٣٠ ــ ى.ب ــ امتدت النسورة التي نشيت في ثلاثة

من أقاليم السكونجو النسائية إلى منطقسة لاتبعد سوى ١٥ ميلا عن

وقد علم ميوسي تشومبي رئيس الحكومة لدى عودنه امس من جولة

في المناطق الثائرة ، أن النوار يتسللون الان الى منطقة مثلثة تمتد بين

بولوميو وكواموث الواقعتين على نهر الكونجو ، وموشى الواقعة على

نهر كاساى في الجنوب . وتخلت قوات جيش الكونجو عن كونجواو في

تسال كاتانجا بعد أن تم الاتصال بين الثوار فيها والثوار في كابالو م

اسرهم . وقد تلقت وزارة النقل تعليمات لتنفيذ قرار رئيس الجمهورية

الاسكندرية ... مكتب الاهرام ... امر الرئيس جمال عبد الناصر بصري

ويتلقى الدلبس الجزائري نفريرا يوميا عن نطورات النحقيق ونتائجه

بحارة الباخرة الذين نجوا ، وسؤال المسئولين في الميناء والذين تصادف يجودهم وقت الحادث وقبله . وقد انتهت المجموعات الثلاث من عملها

ايس ، وانتمجت اللجنتان المصرية والجزائرية في لجنة وأحدة .

कारी है जा है है जा की कि

رَقية ١١٧٤٤٧ موظفًا وعاملًا في جميع الوزارات - ثم أمس اعتماد المبالغ اللازمة لترقية ٣٨٤١٤ في وزارة التربية والتعليم بدا امس صرف العلاوات الاضافية والمرتبات بعدضم إعانة الغلاء والأعانة الاجتماعية إلى المرتب

ة الوزارية للتنظيم والأدارة اجتماعاتها أمس ... برياسة الدكتور مصطفى خليل ناثب رئيس الوزر اللازمة الرقيسة ١١٧٤٤٧ مؤظفا وعاملا في حميع الوزارات ، وقد انتهت اللجنة في اجتماعها الاول، من خاصة بترقية ٢٨٤١٤ من العاملين في وزارة التربية والتعليم . وتعتبر هذه اكبر حركة ترقيات تتم خلال سر الاخيرة في هذه الوزارة . وسوق تواصل اللحنة احتماعاتها لاعتماد البالغ اللازمة للترقيات في باقي بهيدا لبدء تنفيذ هذه الترقيات كلها من الشهر القائم

هُرى بدأ أمس صرف الرتبات للعاملين في الدولة طبقا تقانون العاملين الجديد الذي قضى بضم اعانة و الاجتماعية ألى الرتب ، كما بدا صرف العلاوة الاضافية و التي تعادل علاوة دورية من علاوات الدرجة

حملة الماحسسر فقط

يوفيون في بمثات الى الخارج

السكندية ــ بن احسان بكر ب نارر اصر

البقيات الدرامية الى الغازج على العاصلين

على ندجة الملجستي . وسوق يثنوط لإفاد

قرهم الى الخارج بن بين التفوقين الحاصلين

على شهادات اليسانس والبكالوريوس ، أن

يقوموا بتراسان وابحاث في تخصصات عسير

بوجودة في جامعات ومعاهد الجمهورية العربية,

وقررت اللجنة العليا للبعثات في اجتماعها

امس برياسة الدكتور عبد العزيز السيد وزير التعليم العالى ، أن يخصص البمثاصفلال

وزير التعليم العالى 6 أن يخمنص البعثسات

_ خلال سنوات الخطة الثانية للتنوية _ علم

١٢ مليون جنبه . وسيكفى هذا البلغ لايفاد

لا تغيير في درجة الحرارة

٣ الاق بعثة أي بمعدل ١٠٠٠ بعثة سنويا .

حلمي السعيد رئيس الجهاز الدكري للتنظيم والادارة ، بلت الجهاز قد انتهى ان التفصيلي لعدد المستقيدين من النرقيات ف جميع الوزارات لتطلعم في يتضح أن عند اللين سيفينون من هذه الترقيات بيلغ ١٠٠٨، عامل و١٩٤٤٦ ١ - النقل ١٠٦٠٠ - الدي ١٠٢٥٠ - الزراحة ١٥٥٠ - الاسكان والرافق

العالى ١٥٩٠ - الداخلية ١٢٠٠ - الشاون الإجتماعيسة ١٢١٠ - القوى

- عبلة الطابع الاصية ١٠٧٥ - البيلة العلمة للانتاج الزراعي ١٠٦٠ -لاوقاق . ٢٥ - العدل . ١١ - الصناعة ٢٥٥ - الاقتصاد والتجارة المارجية والارشاد القومي. ١٤ - الخارجية ٩ - الادارة المطية. ١ - وذلك بالاسافة خر من الوظفين والعمال الذين سيرقون تنفيذا لقرار نقل العاملين ، موزعين امة التابعة للوزارات مثل هيئات الاصلاح الزداعي ، والتامينات الاجتماعية ،

من الذبن سسرفون الى درجات اعلى في وزارة التربيسة والتعليم حسوالي يلغ عند الذين سرقون الى درهات اعلى في الكادر الفتي المالي حوالي ١٠ يق يتم تقلهم على النحو التالي ين من الدرجة الثانية الى الاولى ١٥١ من الثالثة الى الثانية ١٠٧٨

النائلة عن الأرامية الى الرابعية على ١٤٨٨ من السائمية النَّين سيقون إلى درجات أعلى في الكادر الفتي المتوسط حوالي ٦٥٠٤عمال، الدرجة الرابعة الى الثالثة 🕍 ٧٥٠١ من الخامسة. الى الرابعة 📺 ١٨٣٦

المائخ اللازمة للكادر الكابي لنقل العاملين به من الدرجية المسادسة الي الخامسة الى الرابعة ، ومن الرابعة الى الثالثة . لغ اللاتمة لترقية ٢٢٢٦٧ من الماملين بدرجات الممال

ووافقت اللجنة علىشروع وزارة العلاقات التفاقية الخارجية والغساس بتونيع مبلغ ٨٠ قول لخروشوف: الق جنيه على مختلق الدرجسات المطلوبة في ر يشعر بالرضا الديوانالملم للوزارة. وكانت اللجنة قد بحثت البراسات التي قامت بها وزارة الحرانة عن بت في حركات التحرير احتيامات الانفاق بالخطة الخبسية الثانية ف مختلف الوزارات وكللك اتعزيزات التيستمنع جمال عبد الناصر ببرقية شكر ليزانيات الوزارات النشاة حبيتا

خروشوق رئيس وزراء الاتحاد على برقيسة التهنئسسة التى عيد الثورة . قال الرئيس : لي اثبكر لكم واشبعوب المبيدة هذه النحية الرقبقة تم بها الينا في متاسبة الاحتفال م لثورة ٢٢ بوليو إلمظيمة. عرى ، اذ يسعدة أن يوي نها جماعيره الناضلة موضعا ء فائة يشعر بالزضا في تقس ة التي حققها على الفسه حركة التحرير الوطئى الباسلة وفي حركة النطوير الشجاعة

عنع سوفييتي ناجها لاجل السد العالى كندرية اليوم الى الاتمساد دس صدقی سلیمانوزید السد

تتفاقات الخاصة بتوريد يعض

مسلول في وزارة السد 16 الحكوسة السوفينية أبدوا ل برنامج الانتاج في نحو ٢٠٠٠ حتى يمكن الوفاء باحتياجات لمالي في الواعيد المناسسية م كامل من البرنامج الزمنى نقرر تسهيل اجراءات الشحن السد المالى الاولوية فالنقل بن بختلق بناطق الإنصاد قد تم فعلا توريد معسدات الثانية من بناء انسد خسلال قيمتها اكثر من ١٢ مليونا من

الفربية تسلم والسيوعيين الهاربين أخبد الحاج عفاتي الذيوصفته الشيوميين في الأردن . بَلْمِثْنَانُ وَزَارَةُ الدَاخَلِيةُ الاردثية تي كان قد حاول في الاسبوع ود اللها الشرقية الى المانسا ي بوليس الماتيا الغربيسة

على اول طائرة الى عمان.

زيا في المانيا الشرقية هن كان

اعة ومكتبات الدارالقومة المطباعة والنشروه كلانها في:

ولندن - المرافر - ينداد - سروت : (شاع جان دارك ملك أدب خورى)

(شاع التراتجاء الإطفالية ملك المقدور) والدلوم وساع المودوية عدة

(عبريست) - السكندرية : (44 شاع سعدرولول) - العَالِمَة : (٣٦ شاع

فؤاد شهاب

عبد الناصر يستقبل وزير داخلية العراق استقبل الرئيس جمال عبد الناصر ، السيا رشيد مصلح وزير داخلية العراق .

استينو يزور موسكو خلال الشهر القادم يفادر القاهرة الى موسكو يوم ٢١ اغسطس المكتور كمال دمدى استينو ناتب رئيس الوزراء فزيارة يسمية للاتحاد السوفيتي تستقرق عشرة

أيام ، يجتمع خلالها بكبار السئولين لتنظيم وتنسبق التبادل التجارى بين البلدين وتيسير استيراد الواد التموينية من الاتحاد السوفييتي. المفاعل الثري ببرج العرب طرح مناقصة عللية لانشائه

الاسكندرية ــ هن سلمي دسوقي ــ يتم خلال المبوعين القادمين طرح بشروع اتشاء الفاعل الذري العربي القدر انشاؤه في يرج العرب في مناقصة عالية مفتوهة لجميسه الأسسان الدولية التخصصة

وصرح السيد صلاح هدايت بليس مجسلس ادارة مؤسسة الطاقة الثرية بان اللجنسة العلمية المنبثقة من مؤتمر القمة الافريقي تدرس الان بشروعا لانشاء منظبة افريقية للطاقة الدرية لتنسيق استخدامها في الاغراض السلمية واضاى انه تقرر اعتباد ... الله جنبه للقيام بابحاث وتجارب ازالة ملوعة ميساه البحر . وتقرر سفر عدة خبراء عرب الى الدون التقدية في هذه الموليات .

كثرة الإحازات

معناه عدم اهتمام الموظف بالعمل قرر مجلس الدولة أن الإجازات حق للبوظي نظمه المتناوية موان كثرتها والحسول عليها في شتى المنسبات واختلق الاسباب معناه عسدم الاهتمام بالعمل الرسمى وعدم الحرص على تاديته بالدقة الطاوية .

يوثانت يقول: روسيا لم تقتنع

موسکو فی ۲۰ سرے ی.ب ۔۔ صرح یوثانت، السكرتي العام الامم التعدة ، بانه لم ينجع

في اقتاع خروشوق بأن يدفع الاتحاد المسوفييتي ٢٥ مليون دولار ، هي حصته في عمليات السالم التي تقوم بها قوات الامم المتحدة . وقال ان المالة المالية للام التحدة أصبحت نقيقة . وقد أهدت جامعة موسكو كالدكتورا والفخرية

المستويات . كما سنقوم بيحث وسيساتل دعم المجالس لتتمكن من تلاية الخدمات للمجنمع المحلى على مستوى أعلى . وسوق تشترك الجمهورية العربية المتعسدة عن طريق هذه الإتعادات التوعية والإتصاد

اتحاد عام للمخالس المحلسة للنهوفي بالخدمات ودعم المحالس

تبحث وزارة الإدارة المطية ، في الوقت

وستقوم هذه الاتحادات بدراسة مشكلات

الحاضر ء تكوين اتحاد نوعى لجسالس القرى واخر لجالس المن واتشماء انحاد عاطلمجالس

المجالس المطبة وخاصة فيما ينعلق بالتمويل

العام ، في الاتحادات الدولية والاعليبية للسلطات المطية ، كالاتحاد الدوني والاتحاد الافريقي

النشرة الجوية (ص ٥) الى يوثانت ، في حفل خلص اليوم .

الطبية غير العادية التي عقيما المجلس النبابي اليوم لواصلة بحث موضوع تجديد رياسة اللواء فؤاد شهای ٦ سنوات اخری تبدا من يوم ٢٦ سيتبير القادم . والذين قاطعوا الجلسة هم الذين طلبوا في أواثل الشهر الحالى عقد هذه الجلسة للاقتراع

الثاني على تمديل المادة ؟} من الدستور بحيث يجدد انتخاب اللواء شهاب _ وقـد اقر مشروع التعديل في الاقتراع الاول باغلبية ٧٩ صوبًا مع أن العدد المطلوب القرارة هو ٦٣ صوبًا ، ولكنَّ الرئيس شهاب رفض مشروع القانون نواعاده المجلس مما يتطلب اقراره في هذه الرة باغلية عُلالة أرباع اعضاء المجلس ، أي ٧٥ صوتا .

وكائت الإكثرية قسد لاحظت خلال اتصالاتها التي أجرتها خسلال الايام الاخسيرة أن بعض التوابيرون ﴿ أَنْ مُوفَقَ فَخَامَةٍ الرئيسِ ــ مِنْدُ أن ردت الحكومة قرار النمني الذي نقسدم به البرلان - بعد رفضا رسميسا صريحا لتجديد رياسته » . وعلى هسدا الاسلس راى هؤلاء التوأب الذين أطلقوا على كتلتهم اسم التجمع الوطنى أن « الاصرار على تعديل المسادة ١٩ بالاكثرية المطلوبة مع استمرار رفض فخسامة الرئيس سيادي الى معانير عديدة » . وقد أصدر هؤلاء النواب بياتا بذلك قالوا فيسه ان من بين هسده الحقير : حل مجلس النسواب ، واستقالة فخلبة الرئيس اللبناني .

البقية صفحة لا عمود ا سرقة مجوهرات ثمينة من معرض في سويسرا

لوزان في ٢٠ ــ ١.ب ــ سطا اللصوص على معرض للحليوالجواهر وسرقوا منه اغليما فيه من المواهر والساعات الصنوعة منالبلاتين وتقدر قيمة المسروفات بنحسو متيسوني فرنك سويسرى ۽ اي ما يارپ من نصق مليوندولان. ولم يترك اللصوص أي اثر يدل عليهم ، كما لم يرهم أحد وقت ارتكاب الحادث .

ضبط عصابة خطرة لسرقة المواد التموسية ەن مىناء بورسىيد

غبطت ابس عصابة خطرة لسرقة المواد التموينية في مبناء بورسعيد وتهريبها في عربات السكك الصينية لترزيمها داخل الصهورية . المصابة تضم موظفان اهدهما يعمل بوزارة النبوين والثاني في بنك التسليق . ارشيد عن المصابة عامل بالبومية رفض رشوة قدرها خبسون جنبوا .

(التفاميل ص ٢)

وزير بريطاني يزور

اذاع راديو لندن أن الإبرل جيليكو وزير النفاع البريطاني للشئون البحرية مسيزور عدن أنفاء زيارته التي نبدا يوم السبت القادم للشرقين الاقصى والاوسط .

عدن ورؤساء اركان القوات البريطانية هناك ثم يزور بعد ذلك منطقة جبال ردفان التي ينركر الفتال بين الثوار والقوات البريطانية فالجنوب

العربية » في خلال ١٨ شهرا .

لندن في ٢٠ سرب ابلي دنكان سانديز وزير المستعبرات البريطاني بتصريح اليوم ناقش فيه تصريحا اللي به دوجالس هيوم رئيس الوزارة حول تهريب الاسلحة الى حدود اليبن . فقد سأل النائب العمالي فينر يروكواى ، رئيس الوزراء عن ندايي منع فيام البويطانيين بتهريب اية اسلحة الى حدود اليمن ، فقال هيوم أمام مجلس العموم انسياسة

بريطانيا نقوم ﴿ على اساس عدم التنخل » ولكن منائديز قال للمجلس في الجلسة نفسها ان هناك حركة لنهريب الاسلحة المسخيرة الى حدود الين ، وتعلل بان سبب ذلك هــو ال صعوبة مراقبة العملية بسبب طبيعة الاوضاع على الحدود ١١ بين اليمن والمحيات .

استقلال دولة جديدة

لندن في ٢٠ ــ ي.ب ــ وافقت المكومة البريطانية على منح جامبيا الاستقلال ق شسهر فبراير القادم على أنتبقى فعضوية الكومنولث. وجاببيا هي آخر مستعمرة لبريطانيا في غرب افريقيا ، وكانت اول مستمرة رفع فوقهــا

ران للاتصال بالقوى الوحدوية في سويط

استقالة وزارته الرابعة ، بسبب الضغط الذي وقع عليه من الاجنحة المتازعة في نمشق . وقد قدرت الإنباء أن يتبكن اللواء عبران من تشكيل وزارته في خلال أسبوعين .

الاتجاد الاشتراكي العربي في سوريا . وقد اجتمع لقلك بثلاثة من زعماد هذه القوي عم السادة عبد الوهاب حومد وراتب الصمامي وعبد الصمد آلفتيع . وقيل ان المسيد البيطار قد حضَّر جاتبا ون هذا الإجتباع .

سوريا ، كما اعلن بدء النضال التورى . وغَالَ راديو لندن أن انباء دمشق تتسع ألى اشتداد الازمة في صفوق حزب البعثين وان ميشيل عفلق الموجود الان في بون قد عرض الاستقالة من منصب أمن الحزب ، وان التكهنات حول انشقاقه من الحزب فد





(صورة بالتليفون للاهرام من الاسكندرية)

وقد استعرضت اللجئة المرضوعات التي استجدت منذ اجتباعهما

ثوارا لجنوب يوقعون دورية بريطانية في كمين

نقلت وكالة ((رويتر)) من عدن أن بيانًا صدر أمس يعلن أن . } من

الثوار اوسّعوا دورية في كبين ، وأن اشتباكا مسلما وقع بعده .وقال

هذا البيان أن أحد النوار أصيب بجراح بينما وقع خمسة من تملاله في

وقد وقع الاستباك في منطقة شبال شرقى محبية الفسالع ، وهي

القتال ضد القوات البريطانية .. وقد استبرت المعارك في الجهسات

الاهرى ويفاصة في منطقتي دنينة وردفان هبث هوجمت مراكز القوات

البريطانية مما ادى الى مقنسل الكثير من افرادها وندمي عند مسن

هيوم ينفى تهريب الاسلعة وسانديز يؤكده

النطقة التي ابتد البها نشاط النوار اخيرا بعد أن زادت جبه-

الاسر . ولم يذكر البيان شيئا عن هسائر الدورية .

كبراقب .. وستعقد اللجنة أجنماعها القادم يوم ١٥ أغسطس .

الرئيس عبد النامر يتوسط ضبوفه وقد وقق الى يبينهالفريق طاهر بحبى رئبس وزراء العراق فالمنسيد عاكق الغايز رئيس مجلة النواب الاردنى والسيد سعيد الكتيدليس مجلس الاعيان الاردنى والشيخ عبد العزيز الصغر رئيس مجلس الأمة الكويتي ، والى يسار الرئيس السيدآتور السادات رئيس مجلس الامة والسيد حسين الشافعي عبد الناصر يكرم الوفود العربيةالتي تزور الجمهورية العربية

الاسكندرية في ٢٠ ــ من عدلي جلال ــ اقام الرئيسس جمسالعبد الناصر مادية عشاء مساء اليوم في قصر راس التين ، دعا البهاالفريق طاهر يحيى رئيس وزراء العراق ، والوفد العراقي الرافق له،واعضاء الوفد المسكري المراقى الذي يزور الجمهورية العربية المتحدة الان ، ووفودالجسزائر واليبن واليبن والكويت والاردن . كبسا حضرها

السادة نواب رئيس الجمهورية ، ورئيس مجلس الامة ، ورئيس الوزداه ونوابه والوزراء ، وكبار رجال الدولة إجتماع لجنة التحضر اؤتمر عدم الانحياز

عقبت أمس اللجنة الدائمة المتبنقة عن اجتماع كولبو التحضيري للبؤتير الثاني لدول عدم الانحياز اجتماعها التابن في العاهرة برياسة السيد هكسار سفر الهند في القاهرة وحضور جميع أعضاء اللجنسة وهم سفراء الجمهورية العربية المتحدة وسسيراليون وسسيلان وغانا والجزائر ويوجوسلافيا واندوتيسيا والعراق وغيتيا .

مناطق القتال في الجنوب المحتل

وسيجتمع اليرل جيليكو بالحاكم البريطاني ي

الهند تنتج قنبلة ذرية

« ستيتممان » التي تصدر في تيودلهي أن الهند تستطيع الآن انتاج قنيلة درية (تصلحلاغراض

العلم البريطاني مثل ٢٤٦ سنة . يدا اللواء محمد عمران في تاليقي الوزارة الجديدة خلفا للسيد صلاح الدين البيطار الذي فدم

ويسمى اللواء عمران ، مع بدء مشاوراته ، للاتصال بالقوى الوهنوية التي انتمجت كلها في

وكان الاتحاد الآشنراكي العربي في سوريا قد اعلن في الشهر التالي في اول بيان بصدره الر تكوينه تصبيبه على الاطاحة بحكم البعثيين في

زادت قوة بعد أن أسندعي عائلته للحاق به في المانيا الثربية واضاق الراديو أن اتباء صحابة ذكرت أن الحزب سيعقد احتماعا ق مينمبر ليبحث انتخاب بديل لمفلق اثناء « غيبته » في خارج سوريا. ونيل ان الرشحن لهذا النصب هما شبلي الميسمي والدكتور نورالدين

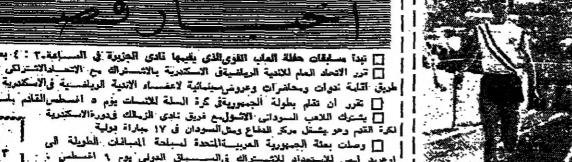


اتحاد الدراجات لم يعد ي خاجه الي مان

الثركة العامة لصناعة الورق واكت اعلان للسادة المسالغمين

نظأ لتخصص بدك اليبكنية لخنعة العملياة المصرفسية لشركات لمؤسسة المصرة العامة للصناعات الكيماوية بعوم لسادة المساهمين كمكتنبين عن طريق بنكحي مصروالاسكندرج ودوعهما العلم دان مرف قيمة الكوبون رقم اسيتمعن المريق بنك الاسكندرية وفرود فقط وذلك اعتبارًا من أول يوليوللالى.

كما مرجومرالسادة/المسائقين الذي لم يسلموا امهمهد إلى لان من بنكى مصريرالابسكنديرة التقرج لايستنوم هزه الأسهم وذلك طالىسىةللمسالىمىي لمكتتبى عن طريق لشنب البنكين. أماماللهمة للسادة ساهم ليحكي عيام وللتقريط بيك ليتقرم لمكت إلشركة بالقاهرة : (٣ مريهر الغانشرة) امام رسينا إدبولاستعام الأمهم مقابل تغريم شحادة ما للصاحة الثانع لها المسالتم تُغيير ساده لكامل القيمة.



تقيم إبطال لراحات وتقسيم إلى: لاعبى دحم أدلى وثانية .. ومقاعظ

حفل تكريم المنرال فرنكلين اوبرت اقام اسىالاتعاد العربيللرماية

للغيول العربية في لينان فررت الهيئة العليا لسياق

للدرجة الاولى او الدرجة الثلية ، والما يعتبر لاعبا متقاعدا . وقد صرح القدم محبد عولي مسيد سكرنع اتعاد الدراجات وسترنع اتحاد التعرطة الدياض بثنه بانتهاء سباق البيرم نسكون قسد انتهينا من نقسويم اللاعيين واستعدادا السباق العلى الذى يسكون بذابة سباق تجريبي للسباق الدوليالذي ينتظر أن يقام في ينابر الغادم بالعاهرة او الانستراك في سباقات الدول العربية . وهذا السباتي النجريبي سيقام خلال

الاسكندرية ، وسيقام على عدة مراحل المرطة الاغيرة في الاسكسرية بارا بالط سيافة جبيع المشستركين من لاعبين لتستمد للانستراك في هذا السباق لبظير بالصورة المشرفة في هده المناسبة وعي انعماد مؤتمر القبة الثاني :

وتبال المقدم بحبد غولي سكرتيرالاتصادة القليلة ، تكوين ٧ مناطق جديدة وهي

اعانهٔ عاجلة قدرها . ه جنبها واستطاع اتماد الدراجات في هــذه المدد القليلة ان يشنىء ٢ بىراكر تدريب الاول : بنادى الإملاك وحسو لتسدريب الناشئين الذين نقل اعبسارهم هن ١٧ سنة ، والتاني : باتعاد الشرطة الدياشي بالمباسية - والثاث : في المسسان الحربية ، أن اتحاد الدراجات لا يعانيّ الان من ازمة سائية ، فرصسيده الان ع آلات جنبه ، ولكنه يعاني من قلة عسده المديبين .. ولذلك فهو في سبيل حلهد المشكلة بمبل دراسات لقدامي اللاعبين لتأهيلهم للاشراف على هذه العمليسة :



السساق الدولي

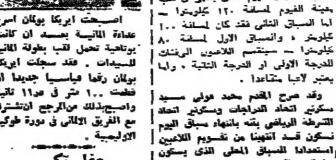


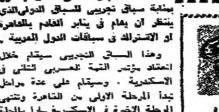


الخيل رد زيارة هيسة السياق في لبنان هذا العام والاشتراك في المسأقان الدولية الادبع التي يقيمها لبنسان في شهر سبتمبر القادم وتبلغ قيمة جوائزها ١٢ الف جنيه استرليني .



حفل تكريم للجندال فرنكليناويرت مضو اللجنة التنفيدية الدولية جناسبة سفره همباح اليوم الى





تبدأ المرطة الاولى من الشاهرة وتشهى التبرى فتقر الشيخ ، وسندوم منطقة الاستندية بترتيب نهاية السباق وتتحيل وادارين . واخطسوت جيع المساطق

انه ليبض على تتوين الانتحاد الجديد اكتو من ٦ شيور بعد حل بجلس الادارة القديم بقدرار بن السبد طلبت خيري وزير التسباب ، وأن الاتعاد الجديد اخذ على عاتفه مستولية كبيرة وعبثا تفيلا للنهوش بهذه اللعبة ، انتا استطعنا في هذه المدة القاهرة والاسكندية وبورسميدوالدفهلية والفيوم واسيوط والمنبأ . ودوعيانيكون نكوين معلس ادارة النطقة من المالين في قطاعات الثسباب ومنحت كل منطقة

> و اصلاح جميسع الماركات وجميع الاجهزة حتى المتصدّ اصلاحه . خدمة ممثارة مراعيت مضبوطة 🖈 التليفزيون ١٧ / ١٧٧ 🖈 للاجهزةالاخرى ١٧ / ١٠٧



07600

وم عميق لا يعس بها او بدرك نشاطهاانسان ...

شركة النصر للتليفزيون .. مراكز الخدمة والصيانة للاصلاح والخنبات المتزلية اتصلوا مرکز خدمة رشدی ۱۲۹ شارع اهمد شوقی ت ۵ ۳۵۰ # دمنهور شارع الجيهورية عمارة عمر زيدان ت ١١٣٢

* طنط ١٠ تسارع احيد ماهر

ي بورستيد ٧ شارع صفية ذغلول

ي السويس تقاطع تسارع الجلاء والجيش

تنسلك السيارة لسحب الجهساز واعادته

به المتصورة ٢ شارع على بائنا مبارك بتوريل ت ١٥٨٦ و

ي اسوان كج ابطال النعريروالاسكان المتوسط ت ٧٤٠

من اليساب لليساب

ي السخانات ، الافران ؛ الخلاطات ، المسكاري

الساعات رج أجهزة تكيف الهمواء

التليفيزيون ي الراديو ، التملاجات ، النسالان

ماكينسسات الخياطسة ي المسكانس السكهرباتيسة

٭ــــخدمات شاهر۔

مركز خدمة الزفازيق معلات عمر افتدى بالزفازيق

 القاهرة - 10707 - 70 مراكز خدمةدوبريه ١٢٠ شيسليمان العلبي (دوبريهسابقا) مركز خدمة كمآل الدين صلاح ٢٢ شكسال الدبن سلاح بجسارتن سيتى

مركز خدمة مصر الجمديدة غرناطة (عممارة بكي) دوكي ت ه١٨١٢٨ * الاستخصادية • ۲۷۲۷ – ۲۷۲۷۸ – ۲۷۲۷۹ مركز خدمة اسكندرية ٤٦ طريق الحرية ت ٣٧٨٧٨

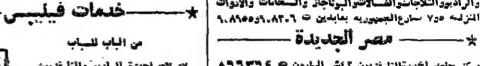
★ ——————— التلفزيون –

عبد الرزف بهجنند؟ منصور الكتب الهندسي الصناعي ١٨ هدی شعرادی ۲۱۲۵۸ باب اللوق ت ۲۸۹۱۷ ترکة فینوس تا ۵ ۷۷۷۵ مؤسسة الليغريونجي ت اصلاح سريع بالمنزل والمركز 437-7 - 7V/A7 طبغزیون اجارحی ۲۶۸۷۰ الکترو و شارع شریف امام اسام وزارة الماخلية عابدين وزارةالاوقاف ت ٢٩٥٣٧ عزيز بولس ۱.۳ شارع الجمهورية ت ۵۵۹۵، ٩

خدمات شركه الشرق الاوسط لعموم التامينات والتجارة للتلينزيون والرادبووالتلاجات والفسالات والبوتاجاذ والسخأنات والانوات

مركز حامد لخستالتليغزيون ١١٣٠ البادون ٥ ٨٦٦٣٦٤

۾ مؤسسةصلاحالدينالتلينزيون١١صغينزغلول د٤٠٥٠ الله منوكة الحديثة المدينة للتليغزيون ١٠٤٤٨ تصليح بالمتازل



خدمات سريعة بالاسكندرية

لاسلاح اجهزة الراديو والتليغزيون الظعرة ا ۲۲۷ ۵۰۸۷۸ ۵۷۹ ۹۰۷۸۷۷ الاسكندرية ت ١٩٧٥ - ١٩٣٥ ع

ية ديغولى

أدنم الشرناوي

لبنى ونيد اله غيث

ي داديو . ت ٢٥٩٢

روسا جنة المنساق بالاثوان

نروىدوناهو الجيديكنسون

اوبرا - ۱۶۲۱۴

لورائس والعرب سكوب الوان

بيتر اوترل سنمر الشريف

ي قدر النيل ت ٢٥٥٦١

بيت الرعب بالالوان

مُنسنت برأيس (للكباد)

چ کايري بالاس ت ٢٦٤٠٥

معركة الجاسوسية

ابرينا ويسبش . كيوين

ي حديقةالنص ت ٨٢٦١٥

صراع في الاسكا الدان

ساء باريس ميلين ديستيو

ي الجزيرة بالنيل ١٦٠٠٠

بين الاطلال ، المريس يصل

صراع ق الصحراء





للفرق الفائزة في المسابقات الداخليسة ومسبوند المنازين منهم فى بعشات تعسيرة لنادى المطة ، اشرن على الحفل ذكي الي الخارج اد بعنات طوبلة جاد سلم واحد ابر المكارم سكرتير اسعاعيل الغرى

يصل الى القاهرة صباح غد السيد شمل المهرجان مباراة بين فريتى المطة زريق القداسي بالشركة انتهت بفوزالفريق الاول ؟- ا وتوثيع الجوائذ والمهدايا

ي عندق اليدنيرانيه

714-4/4 0

غرضبالحمام وألميادالساخنة

تراس على البحر ، ملهى

ليلي و اوبرج الاهسرام ا

يد مخم وحاتي عمر الخيام

محطة الرمسل ت ٢٧٦٠٠

C 14611 - 6 31331

والتليقبون والتليفزيون

مالادى وزير الشجاب الاندونيسي في زيارة للجبهورية العربية المتحدة تستفرق وبجنء يجدى خلالها عدة مبلحثات مع المسئولين في وزارة الشبلب واللجنة الأولمبية العربية حول استعدادات تنظيم دورة الجانيقو الناتية المترر اتابتها في التياهرة عام

وزير شباب اندونيسيا

يصل الى القاهرة عسدا

مزادبيع فضلات أقمشة قطنية وحريرية

تعلن الشركة عن بيع فضعات أتمشية قطعية وحميما حسب الكميات والشميط المضحة بكراسة المزاد ، وذلك يوم الاربيار ٥ أغسطس ١٩٦٤ ، بى تمام الساعرّالحاد، عشرة صباما والمعابية بئ مواعسيد لعمل الريمية ابتزادموله يوم الشكاثياء ٢٨ يوليو١٩٦٤ بمقرا لشركية بكفالعلخ كم ويمكسر الحصول على كراسة المزادمي:

شركة مصر/ حلوان للغزل والنسيح المع

سندوتش كفتة بالصه

٢ ق عند ريان بالسراءة

١٦ بشاع عربي مثة

منالاتان

□ تبدأ مسابقات حفلة العاب القرى الذي يقيمها نادى الجزيرة في المساعة ٠٠ ؛ و بعد ظهر البوم ... [ترر الاتحاد العام للاندية الرماضية في الاسكندية بالاشساراك مع الاتصادالاستراكي العربي تنظيم عللة توقية

☐ تقرر أن تقلم بطولة ألجمنورية في كرة السلة للانسات يوم د افسطس القائم باستاد الاسكتورية ؟

☐ يشتوك اللاهب السوداني الاشوليم فريق نادي الزيالك فدورةالاسكندية

□ وصلت بعثة الجمهورية العربية المتحدة لسباحة المسافات الطويلة ألى

أرر الاتحاد المسريي المتجديف إيفاد عيد الرانبي حسن مادب نبادي

هيئة تناة السمويس ١٠١٤ي هولسمدة لحضور بطولة اوربسا التي تقسمام في

استودام والغترة من ٤ - ٩ اغسطس القادم ، وذلك وبعثة تلويبة لللواسة

والاطلاع على احدث التطورات العالمية في صناعة القرارب والإعداد والشدرييه،

عبده دیاب مدرب النس بنادی التراسانة نسلم هدیة تشکاریة من اعضاء

□ وجيه أبو السعود بطل الجمهورية في النطس للسلم المتحرك والسلم الثابت

🔲 تصادل امس نبادى ودسستار اليوجوسلافي مع تبادى و جبومارين ع

انصلت حافظة الاسكندية بهيئة البريد لاصدار طابع بريد تشادى لمناسبة

بطولة السياحة الطويلة التي ستقام في الاستعربة يوم ? سبتبر القادم .

كابل المساوى المحرد الرياني بالإعرام » .. ترك مسهوا طرفا به

اوراق علمة على احدى الموائد بعظلةوزيج الاوسمة والنباشين بنادى طبوبولس

آ اللهن مفاقة النربية العلب القوى حفلة مسر كوري أمس بنادي طلعت حوب

النشين والغنانات وتسهدها جمهور فغيراحتفالا بأعياد الثورة ، احياها نحبة من

وهريد ايس للاستعداد للاتبستراك فيالسسباق الدولي يوم ١ اغسطس

لكرة القدم وهو يشقل مركز الدفاع ومثل السودان في ١٧ مباراة بولية

نريق التنس بطلبة حصوله على فبلوممهد المدين بدرجة جيد ..

البرتضالي ١/١ - جاء الهــــدقان في الشوط الاول من المباداة -

انتقل الى السنة الثانية بمعهد التربيةالرياسية المالى بالبدم .

🔲 زكى درويش بطل المواجزو المشرف

على تديب مركز التديب الاوليمين في

والمسابل بطلة العاب التوى بجامعة

🔲 تقيم خطقسة الجيزة للمصلومة

معسكرا سينيا لفريقها أبتداء من يوم ٧

🛚 تم نكوين قريق للانزلاق على الماء

🔲 النكستور فتحي الجنسدي مضبسر

الفديق الاطي في السبلتة عيزبيستشفي

النوات الجوية بكوبرى القبة -

فوز المحلة بكأس العاب القوى في مهرجان الغربية

والقوات المسلحة تفوز بسياق التتبايع البلقاني

اتنهى امس مهرجان منطقة الغربهسة لأعاب القوى بمناسبة الاحتفال بالعيد

الناني عشر للنورة ، وانتبت في الوقت نفسه المباراة السنوية بين طنطاً والمطة

بغوز الحلة بغارق ١٠ تقط بحيث حصلت على ٧٠ نقطة بينها حصلت طنطا على ٦٠

قطة رفازت بذلك بكأس توفيق المكرى رئيس مجلس ادارة تلدى المطة الا

بالقوات البحرية وبيدأ تدريبه في أول

الاستدرية احتفل بعقد قرائه على معهج

الاستندية سابقا .

افسطس في الاستندرية ،

١- مقرالشركة بكفرالعاور علوات ٥ - مكتبدبيع القاهرة ٦٨ شاغ الأزهر ٣ - مكتب يع الاسكتدرية - ١٣٥ شاع النيرممدكري

اهره مد المسارح والملاهي الاستكندرية - الفنادق واساعم

الصوت والضبوء

دستحملاح الدين ت ١٢٦٦، إ الاحراج الوالهول ١٨٨٨٠، اللسة الإنجليزية ٢٠١٠م م اللية البربية ١٠٠٠م م الوبيسات سياحية خاصة لنقبل الرواد للمنطقتين من سك النبوت والضوء بعيسدان البحرير امأم الهيلتون

تغوم في شيام إلىساعة الثامنة سياء

يه ادبرج الاهرام ٨٩٧٩٥٧ من علمي حرانادا ١٦٨٧٧ الاستمراس الانحليزي العالي ، الرسنادز دراين) الرامسة النرئية (سپير مجدي) ي مايت للوب الفطم ١٥٢٨٥ سالة اللب منترحة طول المام ، دولیت بکاراه چ ستربوگلوپ ۱۹۲۲۲۲۸

و ۱۹۹۹۱۸ بجواد الاعوام نداء ونشاء راقتن ددارالساىاليندي. ۲۲۹ ۲۴ طلعت مورد متيف شاں عندی مع مشیات پ مسعاری سیتی ۲۲۲۲۲۰ الرائسسات نادية وعزيزة

التناثي شيكر - أبو القيط پيمسر حيث ويول ت١٩٧٢٧ مهرجال النجوم دمهاسيرى ساعر العطاي تستبق جلال الملاح ي ستريو المطار فندق ميناه القاهرة الجوى رنص درتی ،أطب خاصة

سغبة حلمي وفرقتها باليه

جولبان الاسياني برنامج شيق

ي لۇلۇۋالىسىدراد ، ١٩٧٩،

لرلا مصد . باليه هاوائ

ي ملهيشهرزاد ت ۲۸۸۸۵ فتحيضمره ، شفيقجلال الجيزادى الولاعمد الوزية

هيئة الإذاعة والمرح والموسسيقي يد مسرح سينما ميسامي الصيغي ألارسلة الشابة

سيرة مع تتيكوف ي مسرح ١٦ يوليو به مسرح الموض بالخزيرة فرقة القاسرة الاستسراضية بير مسرح المالون الفرقة القرسية للغنسون النسمسة درنع السناد بجبيع المسادح الساعة ١٠٠٠ سماء و مسرح الجمهورية يرسا ترنع الستار الساعة ١

القاهرة ـ دور السينما ا بي ستار بلاظوغلي ١٢٩٦٢ ن هوليود ت ۲۲۴،۲۸

الحة العنسجة ساحب الحلالة الجريرة الشامضة الوان منامرات في الباسفيك النال المنيد ، سلطان ATTAYTO STABLE A الا سهر بالعباسية الحزيرة الفامضة الوان أسد سازمارك سكوبالوان النائر العنيد . فيبتنارجل مدرجار شسادلي شابلن چ ريالنو ت ١٤١٠٩ انعرلي خطبئتي، الرسادة هرتل في النارة الغنودة ن ربو باداللوی ۲۲۹۹۲

ية الامع بشيرات ٢٥١١٥٧ الهروب التبر ستوبالوان لاذا اعيش شكرى وسعاد يد حديقة الجندول بشيرا اجازنق ننشق الغرام الوان منامرات الناسنيك الحقيقة القرصان الاحمر ألوأن العاربة ، واتحة الفضيحة

💥 النيل هيلتون د٨١٥١٨ حمام سباحة ، تنسي ، جولف

حاك ليمون . كارول لنيلي

مترو البرتامج إسسغل النسلعة ت ۲٬۲۱۹ | رسیسنردسیس ۲۰٬۲۹ من القاتل جروج ستوت . دابا ونیتر G YPYS يه أوديون

منان المسيك ناطق بالملغة العربية 1.7457 0 المارد . غريدوتوفيتالدنن الحسناء والطلبة . شويكار ی شسرا بالاس ت ۱۹۷۸ه كريم ن التعبية - غريدو عربم طريق الامل ، فاتزوشتري & AATSTA

انغر لي خطيئتي . تمسال السغيرة مزير: . مسماد YAADT -سن عير امل -كسال ومديحة تمر حنه . نسيمة ورمزي ي حديدة الهلال ١٠٢٠،٤ رد تلبی . شکری ومریم السطول بس في الاسطول

ي دولسقبالليل ت ٢٥٩٢٦ الساحرةالفترسة، سايرنار

القام ة _ الفنادق پ مینا هاوس ت ۱۲۶۱۰

اللهى الليلي تروييكاتا عنساء رانص بسنا جاردن # فضدق كليسوباترة ت ۲۰٤۲۰ و ۲۰۶۹ ستريو تروبيكانا ، عنساء وانس يد مندفراس الي ده ١١٤٤٥ أول الموسكي بسيدان المتية مزود بأحدث وسائل الراحة يه لوكاندة الوسكي ١٠٤٧]. ٩ ه) شالوسكي بيدان المتية تليضؤيون ميسأه ساخنسة ر فندق سنترال ۱.۹۸۹۹ ١٠٤٠ ١٩١٩مم ستترال الاوبرا خدمات منازة فرضمريعة

ي فندق قصر النيل أمام ايموبوليا ته ١١٢١ أمات غور حايكا . مراتب يانسس چ فندل قصر الدينة ٢٢١٧. و۱۲۱۵ ـ ۱۵سارعتریف خربور سعيدا فاصية الموسكي

ب مندقمنیلبالاس ۲۸۲۵۲ زېنات ىلوى . عشماء قاخى في الحديثة المناء

ي فندق فدر الجررة شارع ماسيرو ت ۲۵۹۰۰ اوركسترا لوننسيا الإيطالي الرائعية سهير مجدي چ فندف مونتانا ت ۲۹.۸

وسطواق تلينونات بالنرف

ليه فانتاريزت والرائصة ناهد مبرى وبخيسة الكارافان رفسع شرقي من الراغسةاميرة بالبراميد بار الثلاتي ماريون فرقة بل بويز ، الرائصة

1818. - 1.TYI @

ى كازينى المتزه ت ١٨٥٨م٦ ضداد . شای . عنساء أودكسترا لاكي بويز مارتا سهير زكى الإسباني جوزيه سيركرس يعون رسمدخول

حديث المديثة

مطاودة شيفة

انتقام زورو

عقدة الإنتقام

جوان كرافورد

مايكل قوريست

النجاع الوحيد

C AVETY

القيلة الاخيرة

11.17 حتابة نص اليل

تجوى وصاد وزيزي ابرما الفاتنة تجربة زراج

ي مطعم صوفر ت .٢٦١ه | ي الحاج زكي المعاك وولده مأكرلات لبنايسة شرنيسة ۱۱ عدلی ت ۱۲۱۰ه ي منعم تافرتا ني الإلغي الذ الاطبية . افخر الوان النبيسة والبرائدي

مصر العبديدة _ دور السيسما

ى الليسل الاله القاتة زئيم المصابة وويرتايرو | دين مارتن . تبيرلي ماكلين ي حديقة بالاس ت ١٢٨٦٨ نسور الجر ، رود عدسون

الاسكندرية _ المسارح والسينما هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقي

سمادات عانم ترفع الستاد يجيع السادح الساعه -٣٠٦ مساء مترو البرنامج استغل الصفحة

> فرفة نجيب الريحانى حماتي بوليس دولي يه السرحالعوميت ٢١٨٧٠ مرغة تحيةكاريوكا المسرحية حارة الشرفاء اوبرج الاهرام بالاسكندرية

بطهى الروماتس بحديقة فندق الميدثيانيه يقسدم الاستمراني العالى بنسات ھیللر سے ہیے فرانات _ الراقصة سهير زكى واودكسشرا ستاردست هجزالوالد ت٠٠.٧٦٢و٧و٨

أشاطىء المعبورة وكافيتريا

القياه و _ المعاعم

ي حديقة تورماندي

المحنال الكبير - توتى كيرنس

* مسرح الريحاس ٢٤٦١٤ | مسرح اسمائيليس ٢١٧.٥ فرقة أسماغيل يس کناس فی جاردن سینی

& cleg @ 747.7 اظلس سكوب الوان ية الهميرا ت ١٥.٥٢

الساعة الاخيرة بالالوان الاسكندرية _ الفنادق والطاعم ي رستوران سانتا لونشيا ۽ ۾ کازينو ماکسيمت١٩٨٨٤

لوكامدة الفردوس

آمام مسجد ابد النلا ت مطاعم الركيب بيدان السيدة 1.7701 : 1.71M = مأكرلات شرقيسة وبرنبهات

۾ مسرح لوفايارن پ مسرح کوته و المعرح النسيفي الكبير الفرقة الاستعراضية الفنائية

پ ریتی ت ۸۱.۴۱ چ لاجيتيه 😅 ١٦٢٥٧

> پ ريالنو ت ١٩٩٤ع شيرلي ماكبن محاك ليمون پ ستراند ت ۱۲۲۲۱

ش صغیة زغول لیالی تابولی أ ثابت كلوب - اوركستوا

وفى مساق التثابع البلقاني فالر فرية

القوات المسلحة بالدكر الاول وجاهديق

القرات المطعة (ب) في المركز الثاتي

وحاء نديق الزقازيق في المركز الثالثيليه

انتد النرطة . حضر المهرجان حوالي

١٠ آلاف منفرج بفلاى المطة .

ي فندق ماجستيكيميدان عرابي بالنشية ت ٢٥٩٥٢ يطل على البحر أناث فاخر ي فندق بورسميد ١٤١٥٦ د٤٠.٠٥ - ٢١شاليورصة القديهة مطيل على البحو ي وندق هائرفيل ٢٥٦٢٨ نتساء على انغام أوركسترأ

و ۲۲۱۹۱ ناعة شرقية فخمة يلو بيرنز عه كافيتريا وحلواني عينو ي باستروديس ت ۲۹۹۱۷ ۵۱ صغیة زغلول ۲۸۲۱۲۵ دستوران بار نایت کلوب وجيسات خفيفسة حلويات اودكسترا والمنسة دبانا ي عطمم الرومانس بفندق يد مالم وحاتي الإخلاص اليدتيانيه ممأكرلاتشرتية ١٩ شسارع صغيسة زغول وغربية ممغنوح طول الليل والنهسار ت ١٠٧٠٦ ۾ مخبرميس ت١٩٥٩ع يه مطعم وكازيتسو تصبار

و ١٧١-٣. - ٢٥ ش القرفة TIVILS - TOTY. 0 طريق الكورنيش قاعة فخعة المجارية ناعة شرقية بورسسميد ـ الفنسادق والمطاعم

* اونيلدى دېوست ۲.٤٨ | * طهى شيشې کپاپ ١٩٥٤ مطعم فاخره موسيقي وقثاء و ۲۵۲۰ مود عمبتاز مطعم كافيتريا غرف فاخرة يازوكيا - برمامجشر قى وغربى ي حلويات دهروجت ١٧٤٤ ى كازينوبوريفاج ت٢٤٧٤ فرقة جاز جولدن كراون منتجات جروبي تأنيشريا - مطمم بلا باميو جيلاتي . كساتة ، شربات

و مندل الونتينتال ١٠٤٩ ي مطعموحاتي العلمين ٢٤٢٦ يطل على القناة أجعل وافخمطاهم المديئة غرف فاخرة دخلمة ممتازة كباب وطيور. خضاراماك يه مطمبوحاتي الشرق١٧١٧٨ 🕸 فندق بالمهاوس ۲۲۹۲ ادارة شركتموند باللسياحة ش مراد بجوار اليوســــة بطلطى البحر وغرف سريحة قول . كياب ، طيور امهاك ي مطعمو بارعمر الحيام١٩٩٧ * فندق و كازينو القزل ١٥٨٦ كاباتون الغزل بالمساطىء شاجههوريتوحافظ كانيتريا اسماك طازجة كياب طيور حلواني ومطلم عرف فاخرة چفندق الكازينو بالاس ٢٢٨١ ي مطعم فيلتون للاساله. ١٠٤ ابراهيم الدعرى م المعلة موسيقي النسياطين الزرق كافيتريا مطعم غرف فاشرة أسالنميشازة ، كانة الاصناف چ فندق سمير اميسي ۲۸۱۲ ي فوالوكيابعي الشاطي خدمة ممتازة . نظافة تلية أستعداد للرحلات والعاثلات خكازينو فونتانا بالشاطيء ادارة ومغروشات حديدة . مثلجات وحداث خلع ملابس * حلوباترسلان ت٢٧٤٤

چ مطعم اسمال ابو طریة ۸۲۶۲ میدان سعد زغلول

جميع اتواع الاسماك

أحمدالعزبي متراسكندرية كافسة الاطعمة والمشرومات مطعموحاتىاليرتسات ١٤١٤ احدث مطانه المدئة كباب اساك، طيزو، خضا # مطد الإندلس عددسال فرعالشاطى منىصلاح سالم كباب العاك. طاير، خضا،

ه. د ۱۲ کلمتنی خبر ۱۲٫۵ غناء ديني ١٢٥٠ صيلاة الحسة ١٢٠١١ مديع ١٢٠١ الناصيسة .٣٠٦ الإخبار ١٥٤٥ المسكلات العالية ٢ فيلم حكاية حب 10ء غنساء 17ء الترتيسيل ١٨ر٤ اذانالعصر ٢٤ر٤سهرات ١١٠٢٠ منع خپوف صبوت الليلة وإرع البرامين الاخيار العرب ١٥ وآ١ فنسأه ١٢ مسع . اره غناء دارد بيوت السال الزعيم الاقتصادى الراحل طلعت . ٣رد الصحف داره أم كليم حرب ا انباء ١١٥٥ مع طلعت ٦ يرنسامج (١٦١٦٠) ١١٥٠ سهرات الليلة ١١٨ ١١ ام كلتوم ٠٢٠ چـرب حظك ٧ انساء د.ر٧ نشيددار٧درس الجمعة . ٣٠٧ فناء ١٣٤٤ انه في يوم ٩) و٧ اذان الغرب ٢٥٤٧ غناء ٨ القرآن الكريم. ١٠٨ الاخيار ٥٤٠٨ نحن والمسالم ٩ غنساو ١٦ر٦ أإذان العشاء ١٠٢٠ غناء هارا این کانوا ۱۰ انباء ه.د. ۱ شريط الانباء 10ر. أمع محمور يونس رئيسهيئة القناة.١٠.١ غناء ١٠٥٠ مسابقة ٢ أيام في القاهرة ١١ الإضار ١١٠١

البرنامج الثاني

٦.٠٦ القسوان السكريم 100

همذيث ٦٥٦ الرامع ٢٥١٦

فناء ٧ الاخبار ١٥٥٧ غنساء ۾

الصحافة دارا صورة فناتية

١٥١٥ فنياء ١٠٤٨ التسمية

. كالم فنساء ٩ ربات البيوت

. آدا حديث الإطفال ١٠ انياد

ه.ر.١ ما يطلبسه المستجعون

١١ مع الشياب ١١٠١٠ فنساء

برنامج (١٦١٠٠) ١٢ انساء

اهرد افتتاع ادرا موسيتي

السمسمسة درووا ام كلثوم ١١٢٥ الاسبوع فيساعة ١٢٥٠ انباء هادا الترتيل. عدا ختام صوت آلع ب

غناء ١١١٦٠ ثورة النيسل ١٢.

ه افتساح ۲. ده القسران الكريم ١٧رةعُناء.٦ره الجنوب اليمنى ٥٤ ده غنساء ٦ كفيار العرب والمقناء ارد الصحف . كانة غناء هادية نهارنا فل ٧ اذاعة فلسطين - اغتاء دريه الميثاق 10 وادا مسنة من عمري دار. الساء ١٠١٠ غنساء - ادرا تمثيلة ااغناء ١٠١٠-الحقياق . إدا ا فنساء ١٢ واحد + واحد ١٢٥،٥ تشيد

. ٤٠٦ غنستاء ٥١٤٦ الجنسوب البيني ؟ أثانة فاستطين . و غناده رد الحقائق داره اغاني الافطار ٦ انساء هرية شارع الصحافة ١٦٠٠ فنسباء ١٠٠٠ موال المشاق ١٥٠٠ عتماء ٧ الشاطر حسن 10درافتاه ١٥د٧ واحد + واحد هار٧ القرآن الكريم ٨ كفاح العسوب ٢٠١٠ فناءه المرقالمارف الثورية ٣٠٠٨ غناء ٥٠٥٨ أمسة العرب ٩ فناء ٢٠١٠ الجنسة العدراء ه ١٥ غناء ٣٠ . اكفاح العرب . ١٥٥٥ خيز القد . صرَّه ١ عتباء

. آد؟ ا غنياه هكر؟ الحثية

العباراء ١ ما يطلبه العمال

١٦٠٠ كفاح العرب .عدا غناه

٢ قرات لك . ار؟ خناد دار؟

الشأط حسن ٢ غشباء ١٥٠٥

اتماء ١٦٠٠ غباء ١٦٠٠ الخليج

دیاب ۱۲٫۱۷ ختام

برنامج التليف

١٠ القران الكريم

عزف منفرد داد.۱

ه۲ده اوبریست لا

آلربيع » .هد. ١ مقـ

سار آلي الايد 11.1

مع الانقام ١٢٠٦٠ اذاء

الجمعة من مسجد الت

١٦٠٠ برنامج بكره وي

۲ تور عسسلی نور ۲۵د

الحيوان ٦٠٣ نجسك

\$ توبى جليس ٥١١٤٠

كرة القدمين انجلترا و

ارح اختبر معلوماتك

مقتطفات من برنامج ك

٧ الاخسار ١١٥٧ مت

ة الفرش الإبيسى »

افيادة على العمالم ٨.

التليغريون ٩ دقت ال

٠١٠ وسنالة ١٠ ١١

البرنامج التاني

١٠ القرآن الكريم

10.14 القسيلم

۱۱۵۲. « تفصفة » ۲۰۱۰

"السيرة العطرة دادرا

الاطمقال ١١ من تسجيد

التليفزيون ١٢ ختام

القرآن الكريم دارة ال

الهستي ١١٦ تسويار ٢

مساء الخبع د فينام

۱۰۱۰ ستونی یرک ۱ ۱

١٦١٦ قلسوب من نور

فناء ١٠٠٠ من الإلسية

التاك لا لقياء كل يوم

بونامج اخسار الأخيار .

عارب من الإيام (طقةا

٠٥٠ فتاء ٦ نشرة الأ٠

الثانية دار4 برنامج «٠

وتسوف » داره هتب

-1c.1 الاسبوع ٧ أيام

البرتامج الثالث

نسائلين كاداا فناد كرك

حرب ؟ انساء ٥٠٠١ التربيل ٠١٠ ختاع مع الشعب

٤ افتساح ٢٠٠٢ القبران. الكريم ٧.و٤ بزق دارة غناء ديني دادة البسرامج ٢٠١٠ سهرات الليلة ٢٢دكفتاء ٢٠٠٠ الاخباد العليسة هادة عاليون . در) غناه ددر؛ خمسة خمسة 5 فشاد ٢٠٥٠ شياك الاستعلامات وكرو أتا الشهب ٦ المجتمع العمالي ٥١٥٦ غناء دار٧ الاخسار دار٧ سهرات السلة ١٩٥٨ موسيقي ١٠٦٠٠ برنامج ١١ سؤالا ١٠ر٨ غنساء واريم القانون فيخدمة الشيهب ٠١٠ سجيلات الإذاعة ١١٥٠ آخر الاسبوع ١٦٠٠ جرنان القرية ١٠ معالشت فاسبوع ١١ سهرةالجمعة ١٠٦٠ أتماه

١١٦٥ فناء ه. واعزف ١١٦١١ الترتيل ١١٢٠ ختام البرنامج العام

٦ القرآن الكريم من ١٠٠٠ البرامسيج ١٠١٠ البر التعليمية ٧ الهيدف ٩ افتتاح ٢٠٠٦ كتب عالمة الاخبار بالفرنسية ٥ ١١٧ شرح وتطيسل بقسهما وقصة ٨ الإخسار بالإنجا الدكتور حسين فوذى لسوناتا ١٠١٠ ما وراء الطبيعسة أليباتو رقم ١٨ ليتهوفن ١٠٠١٧ فيلم « حسلم ليكة صيد الوانعن الشعر ١٤٠٠٧ برنامج ١٠ الاخسيار ١٥١٤١ عمل واداً والرة العارف الثورية " من الشباعر الشبهيد هماشي الفيلم - اداً ا ختام

نانسي كوامشت



أنان فرسابكا . مراتب بانسن



جيسلاتي وهلوبات جروبي

ترصيسل الطلبات



غدا افتتاح كازينو وملهى الاريزونا بشارع الهرم في أجبل عدائق القاهرة بادارته الجديدة بقدم بر نامحا ممتعا خافــلا





دربتو البانيتاج عنرى وكالميليا والتاليه الاستاني الكبير

الدويتو الاسساني ب. ب • الطرية الصاعدة علا منسي

فرقة الدراويش أرركسترا جيجي ماكولات شهية شرفيسة وغربية مشروبات ممتازة عادكاتها الاسلية

البرنامج يبتدىء ١١ مساءلعجز موائدكم اتصلوا تليفون ٤ - ١٩٧٢







البرلماني الكويني الذي حضر اعتفسالات



تزف إلى رائدالقومية العربية وزعيم القارة الأفريقية الرئيس جمال عيدالتاصر أحدق آيات الولاء وأخلص التهائ بعيدالثورة الخالدة وفي ترسم الدفع الثوري الذي شمل جميع المجالات وفي مرعلة الانطلال

الحيارة ، وبقوة من إرادة المتغييراليُورِي (الى المستوي الأفضل وليعبد أيجابت عليم مستفيضة تقدم لنعب لجمهورة لعربيم المتحدة ويشوي لبلادالعربيّ والمطيقيّ هدية عيدالثورة الثانى عشرمس الأدوبةالجديدة التى تساهم فى تحقيق مبدأ الاكيتفاء الغياتي ويحل محل الأر وفية المستويرة

تما ١١١ كم تا ١١ تا الأهل والصياد له توافر لهن ه الحديدة بفرع المؤسسة العامة للأدوية والصدركيات

Geriatric : - GEVIRINIL Capsules: (Hormones, Vitamins and minerals) 30

Complex Vitamins: = ECAPLEX B12 Vial: (Vitamin B complex + Vitamin B₁₂) Vial 10 cc. + 1000 Mcg. B₁₂ Tri-B Ampoules:

(Vit. B_1 200 mg. + Vit. B_6 40 mg. amp. No. 1) 3 double (Vit. B₁₂ 1000 mcg. amp. No. 2) ampoules

Anti-Rheumatic: Anti-Inflammatory, Anti-Allergic: - DELTASONE Tablets

(Dexamethazone 0.75 mg.) 10 tablets

Diuretics: - HYDRAZIDE-K Tablets : (Hydrochlorothiazide 50 mg. + Pot. chloride

300 mg.) 20 tablets - VEGETABLE DIURETIC : (Diuretic and mild urinary antiseptic) 100 g.

Gastralgics: من الأدوية المصينة للأطفال - BABY -WATER : (Sedative and Carminative formula) 100 cc.

المكتب العلمى وقرع التركي ١١ شاع عماد الدين تليفون ٢ -٩١٨٨ المخارك ١٢ شاع المهدى تلمفول ١٤٠١٣-٩٠٣١٩ م ٩٠٣٠٩ م



(صور بالتليفون للاعرام من الاسكندرية)

عامل باليومية يرشرعن العصابة ويرفض تثوة • ٥ جنسما

یورسعید ــ پن حمدی تمام تم ضبط عصابة خطيرة لسرفة المواد التموينية في مبناه بورسميد . العصسابة تضم انتين من المونظين : احدهما بعمل بوزارة التموين. والتاتي في بنك التسليف الزراعي ببورسميد تبين من التحقيق أن المصابة كانت تدوم بالاستيلاء على كبيات كسيرة من النفيق الموجود على ارسفة الميناء بعد تفريقه من البواخر ، ثم شحنها في عربات السكك المعينية وتوزيعها لحساب افراد المصابة داخل من الجمهورية . كانت البداية منسذ عدة أشهر عندما اكتشفت الشركة العربية للتسعن والتفريخ بررسميد وعود عصمة كبر ف رمسائل الدقيق والمواد النموينية التي تم تغربغهاأخيرا بواسطة عمال الشركة على أرسعة ميناه بورسميد لمسساب وزارة التموين . وكان لايد من بحث أمسلب هذا المجزعف وسا معد أن قامت وزارة الشوين الذار الشركة وعلاليتوسا بس بقابل هذا المعبز الى جلب الربسسوم الجعريجة والغرابة المستعنة عليبسا ، وانسطرت الفركة الى دفع ٥٦ ، ١ جنيما



49

بن الجبرك فشش عليه فور عوسه ، ربسؤالهااتكرا وتسع النبطنة الزائدة،

وصرح السعد ابراهيم بتسير المشو المفسوني بالتبركة المربيسة للتسعن والنعريغ بان التركة عروت مطالب التجاد في الجهة التي سترسل البها ، ابوات العربات قبل خروشها من البناء وزارة النبوين بجميع فروقالمجز الذي تديلته . كيا فررت منح منافأة بالبة للتابل على الصال الذي السد عن

وما برال النعقِيق جاريا ، مع استمرار

البقيب اهيد قناوى بماون بباعث قسم الشرق ، وطلت بن العابل على التبال انيتظاهر بالمرامقة على تسحن النكبات الرائدة محكها استأنى الاسسناذ حبب ناجى وكيل النيابة في نغتيسش عربات

وعِلَى أَثْرَ قَلْكُ ءَ أَلِمُ الْمُسَائِلُ عَلَى النبال وبلن النوين زكى خلة وبونك مثك التسليف احمد محبود السبساع ه بوانقته على شحن الكبيات الزائدة في العربات ، وبادر الاتنان بشحنها على الفور ، ووقعا مما طي محضر مراجعة يتنبس الكبيسات المسرح بتستنبسا من النبوين الى عنك النسليف بالقنطرة دون ان يذكراتيمة الزيادة الموحردة ونسطة

الجبرئية ، صيرت النطيبات الساني بالنوقى دروونسعت المسربات النبس التى بنكف بنها القطار تعت العراسة، نهدأ الاستاذ حبب ناجي وثيل النبابة عردها لمرقة الكبيات الزائدة ،

· وثبين أن العربة رقم ١٨٠٢١ نحنوي عن ١٤٠ جسوالا سستونسع زيادة على ١٤٠ بنوالا ، بينما المتبد بالمفائد الصولة القررة في ثلاث عربات السنك ٢٠٠ جوال نقط ، وأن العسرية رقم التدينية نستمن وسألة كسيرة الى بنك . ١٨٢٠٦٨ يها ٤٠٠ جوال بينسا المتيد بردم جوالا ، والعربة رقم ١٨٢٨٧ بما ٠٠٤ جوال والمقبد ٢٥٠ حوالا. أي ان جهلة الزيادة فيعده الشحنة ١١٠ حرالا، الكية الزائدة سوق بترسلها بالاستراك وكان وكيل النبلة قسد ناك قبل جده يعيرنان أخر في بنك التسليفيد من احد العربات من مثلاة الاغتام التي تنسبها

الى منطة الاسلاب

الوزارة في الاسبوع الماسي مقسال مقد وح

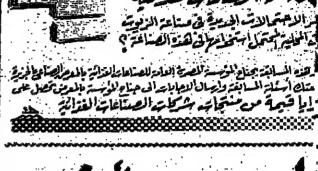
على السخينة الابديكية و كافودى و التي وضلت الى الميناء وعليها حوالى ١٠ ألاف تنبِجة اختمالين ؛ أوليما ؛ على أو تبدق ويعثرة ستنويات بعض الاجولة مواسطة الميال أثناه مبليات السحن والتفريغ

تم اسستبعد الاحتمال الاول بعسد أن تبين انتسبة العجز في الرسائل الواردة كبرة . ومع قلك سدرت النطيبات الى عبال التسحن والتغريخ بانساع أنسم الطرق مند تفريخ شحفات الدنيق لنقليل المجز ، وبالنسبة للاحتمال الثاني أنسل السيد ايراهيم بتسيعنس اللجنة المقوض في الشركة العربيسة للسحى والتغسوية بالسئولين. في حرس الجمارك سررسسيد للمهل على تلاق مسذا العجز عن طريق احكام الرقابة على المواد التبوينية التي يتم التصريح لهشا بالخسروج من أبواب براجعة بثبتية ، كسا مززت الشركة التراسة الخاسة على الرسائل الشوينية الواردة بزيادة عدد خفراتها مندلاهميرا الى ١٣٧ خنيرا -

ولنك نسبة المبسز دغم كل صده الإجراءات لم تتوفق ١٠ بل بدأت. سَرَابد. معين بن الشركة العربية للراشعة كبيات

العتبق التي بتمشحنها بواسطة التطارات فتسابله السيد ابراهيم سسسى العشس المتوض والمفه أن موظف النموين دكى. ظه استضافه في بدرله بيورسعيد بنسد علاقة ايلم وعرس عليه أن يغش البسر , النسليق الزراسي بالقنطرة شرق معابل رشوة قدرها خبسون جنيما .

وقال العامل على العبال : أن صده وسيتم موزيعها مثلك لحسسات



7. July 18

أخلى كمواصة أعوره

واع أوان

يعكن توصيل الكهرباء لايواء سيارات النقل ولاقامة وريشة صيانة ومحطة تموين عليها ليم جمركو ص به ١١٠٩ القاهرة

٧٠ شاع المهورية - القاهرة

ادارة التعوين - القسم الشاف سنة المصميرَ العامرَ لتقريدالصحارى -٧ شاعِ الجربوديرَ بالقاهرة عددًامير

وب الأحمد بمنطقة الوادي الجديب لمدة عام تبدأ من اليوم المثالئ لمتوقيع . يَدِيْرِوبَدِ السِامِرَ السَائِيرَ مِسْرَةِ طريرِيمِ السِيِّ المُوافِعِ ١٩٦٤/ ١٩٦٤ المُعِمَّاعِ ١٠ ﴿ وَالْمُوارِينَ وَارْقَ لِمُعْرِينَ وَالْمُؤْسِسَةِ . يولعلىشوة مددش وطرهذه المزليية معدادارة أتمرين بالمؤسسات (بل .. ويَقْتِمَ الطلبات على ورقِمَ تَمَعَة مدفئة الخنسان مليما بمسمى



هكنامن الأحبل

Les MARIAGES PRÉCOCES

votre *Sélection* de juillet





ندرس وزارة الغزانة حاليا القواعدالتي مستتبع عنسد الترخيص للعاملين بالشركات التي تسماهم فيهما المعولةبالجمع بين ألماش والرتب

> Sans s'en rendre compte, les parents noussent leurs enfants à se marier la sexualité, aux sorties, aux libertés? Lisez Sciection de juillet, vous y trou-

الحد الاقمى للأجر الإضافي والكافآت أعلنت وزارة الخيزانة ان الحبيد الانمى للاجر الانساق والمكانأة وقدوها ٢٥٪ من المرتب الامسسلي ، تحتسب

الماش والكافاة .

بشرط أن يقدموا طلبات بذلك .

الرتب قبل اعتزال الخدمة (مضافا

اليه اعانة الغلاء) وبين العاش (مضافا

اليه الاعانة وبدل التخصص القرر) .

من وضع هذه القواعد في الايام القليلة

القادمة ، وذلك قبل انتهاء المد المقررة

لعمليات تقييم الوظائف بالنسبة لموظفي

الأسسات العامة الذين يجمعون بين

ومن العروف ان وزارة الخزانة كانت

تراعى عند الترخيص بالجمع بين الماش

والرتب أن يكون في حدود ١٠٠ جنيه .

قواعد صرف

ومن المنتظر أن تثنهي وزارة الخزانة

منسوية الى مرتب الموظف وفقا لقانون العاملين الجديد ، اي بعد شم اعاتــة الغلاء والعلاوة الجديدة اللتين نسستا بحيث لايزيد ما يتقاضماه العاصل او الموظف مماً كان يتقانسًاه من اجرانساني في ٣٠ يونيسو أو كان منا يمكن أن يتقاضاه لو هين قبل هذا التأريخ . وهذه المكافأة مي التي بجوز الوزير المغتص ان يرخص في منحها عن الاعمال التي لايمكن تقديرها بعدد السامات ،

من توزيع المواد التموينية افتى مجلس الدولة بأن قرار وزير

التموين يحرمان احد الافراد من توزيع المواد النوينية باحسدى المناطق ، هسو قرأر صادرق حدود اختصاصه ولايهتم ذلك وزير التموين من سحب مثل هذا القرار أذا توانسرت الاسسباب المبررة

« اعلان »

عن قبول دفعة جديدة لمدرسة الكتاب العسكرياي والتدديب المهنى ومراكزتدريب السائقين ومدايين الكيلمة

المؤهل المطلوب. الثانوية العامة على مرتب شرطت أ ديداوم المدايين الثانوية لهناؤية مرتب شرطت أ قسمى لاسلكي وكم طاء الاعدادية جميع أنواععاً · يمتيبش عني مين (11 جنيع) مأسبى الإعدادية · جمييبش عني مناة (11 جنيع)

السن : من ١٦ سنة - ٥٥ سنة لمازالاعدادير وراسييها ، وجملة الثانوية من ٧١ - ٢٠ سنة

ا كميزات : ١- التدج في التي متى رتب الضباط. وبد الالتحاصر والكلية الحربية لمدي على الثانية التاريخ و جديميوزانتخاب النابس من فريحي المعارس لفنيخ لإلحاقهم والكليابت العسكرية

فعلى راغى التلوع الحصول على نموذج القطيع ، ٩ ، جنيد المحود بمكاتب البريد والتقدم كمكاتب النطوع بمناطودا لتجنيد أوأقرب مندوب تجنيد بأنسام ومراكز وبنادرالشطة . الإدارة العامة للتجنيد

تعلن قيادة القوات الجوية والمرضاع الجوى عن فبولي دفعة جديدة لموارس ومراكز المتديب المهمن عدا

المُوهِ للطلوب:

المانوية العامة أو علمحس الْيَانُورَ الْعِنَاعِيْرُ * جميع الْتَحْقِطَاتِ لَا كُنْرِيْهُ عُنْ * 67 ، 67 دنشهن ۵۰۰ ۱۳٫۵۰۰ الاعدادية بجيع اتواعيا وزيرو ١١١٥٠٠ راسبح الاعدادية

من ١٦ - ٢٥ منة المماة الاعدادة وراسيها من (١٧ - ٢٦) سنة فملة الثانونية العامة

ا- التعرج بي الترقي حتى رتب الصياط ب - بچورانتخاب المنابهين عن حريجي المديس إلفيع لاطاقهم بالكليات العسكرية ثفعلى رأغنى المنطوع الحصول علىملف بالأوراق المطلوبية والموميود بشعبة الننطيم والإدارة للقوات الجوميت بجصم

الجديث فخف مواعيد العملي الرسمي

بلائحة نظام الماملين بالشركات : صلى اساس ان تعتبر مدة خدمتهم بالحكومة

سرف تزداد توثيقا على مدى الايام: ء وتحقق التماون النام في كافة البادين ﴿ لَقُدُ أَحِنْقُنَا بِالْعِيدُ النَّاتِي عَبْر لتورثنا لما حققته من التمسسارا لكننا نمتز لان اعظم هذه الانتصارات جميمها هو ما نالته هذه المورة من نقة وتقدير وصداقة الشموب المؤمنة بالحرية والمجد وكذلك الاعمال الهامة التي تقتضيصرف ىكافأة ثابتة . والسلام ، وفي مقدمتها شعوب الاتحساد

شرط حرمان التاجر ودع تمنياتنا الشخصية لكم بالصحة والسعادة : ارجو الشعوب السوفييتية النقدم والازدهار ، .

ويدور البحث حول معاملة الموظفين الذين تم تعيينهم في ظل القرار

والشركات خدمة متصلة يستحقون عنهامعاشا واحدا عند انتهاء الخدمة: وذلك

كما يدور البحث حول معاملة الذين تركوا الخدمة فاستحقوا معاشا بسيطا

التحقوا بعمل آخر : على اسماسان يعادل المرتب الجديد . الفرق بين

الرئيس يشكر ميكويان

على تهنئته بعيد الثورة

بعث امس الرئيس جمال عيد الناصر

بيرتية شكر الى نخامة انستاس ميكوبان

رئيس المجلس الاعلى لاتحاد الجمهوريات

السوفييتية الاشتراكية وداعلى تهنئته

و تلقيت بالسرود تهنئتكم لي بالعيد

الناني عشر لنورة ٢٣ يوليو ، واني مع

شكرى العميق لكم على هذه النهشة

الرفيقة : لاعبر لكم باسعى وباسسم

الجمهورية العربية المتحدة ن تقسديرنا

لاشادتكم بالدور النضالى الذى حققته

ثورتنا من أج لأنوطيد الاستقلال الوطني

واننا لنحس مراهماق فلونيا بالنجارب

لكل المساعر الكريمة التي ايرزنموها في

برتينكم كما اتنا على ثقة بأن الروابط

الاخوية الوئيقة بين شعب الجمهسورية

العربية المنحدة والشعوب السوفيينية

وتحقيق الرفاهية .

بعناسية هيد الثورة هذا نصها:

برقية شكر

من رئيس جمهورية موريتانيا تلقى الرئيس جمال عبد الناصربوقية شكر م رفخامة مختار والمدداده وليس جمهورية موريتانيا للحفارة التي لقيهآ فى الناء زيارت للجمهودية العربية

التحدة بمناسبة انعقاد مسؤتهر القية الافريقي هذا نصها : ف اللحظة التي اغادرفيها الاراضي المصرية ، يطيب لمي ان اعرب لسكم هن تأنرى البالغ للاستقبال والحفاوة اللتين لقيناهما فالقاهرة واسوانوبور سعيد

وانى لأبعث بأحر التهائى للشعب المعرى الباسل والأنحاد الاشستراكي المربى ولكم شخصيا ولحكومتكم عطي تهيئة العوامل التي حققت نجاح مؤتمر النَّاهِرَةُ بِغَضَلِ تُوتَكُمُ الدَّافِعَةُ مَّ حَسَدًا المؤتمر الذي مهد الطربق ، بدون ادني شك ، الى الوحدة ، وابرز الشخصية العرببة الانربقبة ، مع اسمى اعتبادى

رسالة شفوية

من شمسواین لای لعلی صبری امتقبل السيد على صبرى ، رئيسمى ابس : سفير المسين الشعبية بالقاهرة. وعلم متدوب 3 الأهرام 4 أن سستي الصين أبلغ السيد على صبرى رسسلة شغوية من السيد شواين لاي ، رئيسس حكومة الصين الشعبية.

وقدتيت المقابلة بناء علىطلب السفي الصينى لمناسبة سفرد الى بكين. كما تلقى السيد على مسيرى برقيه من شواين لاى للتهنئة باعياد الثورة أشاد فيها بصداقة الشسعين العينى والصرى وقد رد عليسها رئيس الوزراء

منظمة افريقية لاستخدام الطاقة الذرية سلميسا

اعلن السيد صلاح همدايت وئيس مؤسسة الطاقة السفرية بالجمهوريسة العربية المتحدة ، أن اللجنسة العلميسة والفنية المنبثقةعن مؤتمرالقمة الافريقي، تدرس انشاه منظمة افسريقية للطانسة اللَّريَّة هدنها ايجاد توع من التئسيق والتعاون بين الدول الإفريقية في مجال الاستخدام السلمى للطائة السلوية ، وتجنب أستغلالها لغير هذه الاغراض .

 استثبل امس ألدكنور حسين خلافوزير العلاقات النقافية الخارجينة السسيد

مرديبو دياللو سغير مالى وبحث مسه وسائل تدعيم العلانات النقائية والغنية وتبادل العونات بين البلدين

● تلقت وزارة التعوين عرضا من البونان بتوريد دجاجبلدى طازج بالطائرة يوميا من اسواق اليوتان ، وقد وصلت اخيرا عينات من هذا الدجاج ، بجرى قسم الارشاد الفذائي بالوزارة تجاربه عليها تمهيدا للبت في هذا العرش .

دروس صيفية لتقوية تلاميذ الابتدائي

ستنظم محافظة القاهرة هذا الصيف دروسا مجانية لنقوبة الطلاب، وسيكنف المدرسون بأداء هذه الدروس لنتلاميك الراغيسين في التفهوية مقسابل مكافآت تشجيعية ستصرنها المحافظة للمدرسين الذين سيساعمون في هذه العملية

لدينا الآن ١٢٠٠ طبيب أسنان ومطلوب ١٢ ألفا والشريع بيمل مشكلة عدم توفره ولاء الأطباء الجمع بين المعاش والمرتب للعاملين بالشركات اعتمد الدكتسور محمد النبوى المهندس وزير الصسحة قرارات اللجنة الغنيسة المشتركة الخاصة ماضافة الملاح ((الفلورين)) المهمياه الشَّرب كعسامل وقائي صدتسوس الأسنان ، وسبيدا بتنفيذ

الشروع في ضاحية مصر الجديدة ثم يعمم في باقى محطسات مساه القاهرة . ولا تتسبب هذه المادة في تغييرٌ طَعم او لُون او رائحة الْمِيَّة وهي تشبِّه مادة الكلور . دولية على أن تسوس الاسسنان متغش بين النشيء في بلادنا ، وأناكثر من ٨٠٠

إضافة الملع الفلوري إلى مياه الشرب للوقاية من تسوى الأسنان ومضاعفاتها

اجتماع عربي عراقي لبحث احتياجات العراق الاسكندرية في ٢٠ .. مكتب الاهرام. عقد في الساعة السادسة مساء اليومل

« قعر الثورة » اجتسماع مشترك بينالسيد على حسيرى دليس الوزراء ؛ والفريق طساهر يحيى دليسس وزراءالعراق ، وتناول البحث في الاحتمساء الذي يستمر نحو ساعتين ، تنفيسداحتياجات العراق فيما يختص بقطاعات الاسكان والتعليم والزراعة والاصلاح الزراعي وغيها . وقد حضر الاجتماع الوزراء المختصون من الجانبينوالوزراءواعضاه مجلس الرياسة المستراعوالامين

وأكد السيد على صرى اهميسه متابعة تتغيذ المطالب العراقية بواسطة اعضاء محلس الرياسة المُسترك . كمااكد اهمية التعاون بين الجانبين فيجميع الجالات ، تحقيقا لاتفاق ٢٦ مايو وصرح الفريق طاهر يحيى بأنّالوقدالعوافي دجري اتصالات مباشرة مسع الرئيس جمال عبد الناص بشسسان الاحتياجات العراقية ، فأمر الرئيسي

بصد هذه الاحتياجات فورا



وتشمترك الوزارة الآن مع أحمدي الهيئات العلمية في اجسراء بعث عن نسبة الغلورين في ميساه الشرب على الغذاء والاسمسنان والبدل بمنطقتي المنصورة والمستبلاوين لامكان تقسدير النسبة المثالبة الواجب انسساقتها في

وقد دلث الثجارب والفحوص التي

اجريت على اسس علمية ومستويات

من تلاميد محافظة القاهرةمصابون يه ٤

وأن معدل الاصابة للتلميد في صن ١٢

هو من ۲٫۲۶ من اسنانه وتأخذ هساده

النسية في الزيادة حتى اذا بلغسن ١٨

كان معدل الاصابة ٣٢ر؟ من أسسناته

٨٠ من تلاميد محافظة الفاهرة مصابون بسوس الأسنان - المشروع بيداً تنفيذه في مصر أعديدة

ومرح مصائر مختص بأن جميسيع الهيئات الطمية كنقابة الإسنان والجعمية المصرية لجراحى الاسسخان والهيشة الصحبة العالية قد الدت المشروع على اساس انه مامون العواقب واقتصادى ونمال الاثر عوقد بدأت امريكا بتنقيذه مند مام ه١٤٥ كما بدات البطترا تنفيذه

والمشروع يقى النشىء من تمسوس الاستان بنسبة فلرها تصل الى ١٠٪٤ وبتنفيذه تحد المشكلة الصحية الناجمة عن المرض ، اذ يتسنى للعدد المحدودمن الاطباء والمدات ان يؤدوا خدمات جث الاسنان وعلاجه على مستوى أعلى واكمل ﴿ ذلك أن لديشا الآن من أطياء الاسسسنان تحو ١٢٠٠ طبيب والطلوب توضير ١٢ الف طبيب لامكان تخصيص طبيب واحد

لكل ١٥٠ الف مواطن مما لا قبل للبلاد

به في الوقت الحاضر .

وقال المسدر ان تسوس الاستان له الار سيئة على الصحة العامة وخاصة بالنسبة للطغل فهو يبدأ باحداث الام شديدة تحول دون تناول الوجيسة الفدائية الكاملة في اثناء اجتيازه للفترة الحيوية للنمو ، واذا ترك دون عسلام نتج منه مضاعفات منها تولد خسراريج بالغم قد تسبب تسمما في الجسسمىع ارتفأع درجة الحرارة مما يفقد الطفل ما يصاب من اسنانه ومن ثم لا يقسوم جهاز الضغ بالعملية التي يؤديها، مدأ التشوهات التي تلحق بالغم ومنهاعدم

ألتحكم في مخارج الإلفاظ •

مسحيفة "لموند" الفرينسيية تتخديث عن معجزة" إلثورة المصربية أبزملامح الحكة الصناعة المصرة أنها لم تضيح بمطالب لجيل الحاضر تضاعف عدا السياح ووصلت عسرات لمغرو المتشيلية الحي الفرجي والكفور

فصصت مىحبفة « لموند » الفرنسية ٨ مىفحات فى عندهاالمائد بوم ٢٤ يوليو الحالى تحدثت فيسه عن الجمهسوريّة العربية المتحدة في مناسبة عيد ٢٣ يوليو وما حققته النسورة المعرية من أعمال وصفت بعضها « بالمجزة » وقد ذكرالدكتور عبد القادر حاتم نقب رئيس الوزراء فيقال افتتحت به المسجيفة حديثها عن الجمهورية العوم أن حدف الثورة المصربة بحقق الاشتراكية والديبقراطية بماوانها في تحقيق ذلك اقلم الشعب اتعاده الاستراكي الذيهمثل تحلف قواه العلملة ، وأجريت انتخابات حرة لمجلس الابةواعطيت للمجلس اوسع الفسيانات لمباشرة سلطاته كما اعطى حق سحب نقته من أحد الوزراء او الحكومة كلها ، ويجانب هذا تم ضمان حرية الصحافة واسبحت لها معلمة توجيسه النقد او مراتبة السلطة التنفيذية بلا قبود ، وفي داخــــال المحافظات والمدن والقرى تم تشكيل مجالس مطبة تبطل هسن طريق الانتخاب قرى الشعب العابلة ، وقال الدكتور عبدالقادر حاتم أن الثورة المرية نجعت في تفويب الضوارق بين الطبقات واصبح اقراد الشعبجيها يتساوون فالقوس.

وفي حديثها من الصَّناعة وصفت المستيفة الفرنسية ماحقتهمر خلال سنوات النورة « بالمجزة ، وقالت أن أهم مايلتت النظر ف حركة التصنيع المرية أنها حققت بجانب ارسسابينيان مناعي قوى للاجبال المنقبلة .. حققت بجانب هددا توفير كل احتيلجات ألجيل الحاضر ومتطلبات وفاهيته وهوما لم يحدث في الحركات الصفاهية المالية التي كلتت تعتبد في تقدمها على التضحية بمطلب جبل معاصر توفيرا لاهتياجانجبل مستقبل

ورصفت الصحيفة الفرنسية السد العالى باته تعبير للامل والحياة ؛ وان السد العلى يعتبر من اعتلم السدود الوجودة الان بين 10 الى سد موجودة في انتاء العالم وفي الحديث عن الحركة السيلجية قالت الصحيفة ان مم أمسلا الدكتور كمال رمزى استيتم نائب رئيس الوزراء للتموين والتجارة الداخلية اقرارا باخضاع الجبن والزبد

شهدت نشاطا سياحيا كبيرا خلال السنوات الاغسيرة قفزت بعدد السائحين الذبن يزورونها الى الضعل ، وفي تقس الوقت شهدت الجهبورية العربية نورة في ميدان الثقافة والاعلام والفن واصبح جمهورها يتبتع بفن عشرات التسرق التبثيلية والموسيقية ، واصبحت هذه الفرق بعد ان كانت قاصرة على الماسمة تصل الى الفلادين في قراهم وكفورهم .

تقرر انشاء جهاز تنسبق دائم لنعيين الرئسمين الجدد من حملة المؤهسلات الزراعية والتجارية الجامعية والثانوية اللازمين لجميع الوزارات والمؤسسات

وستكون اختصاصات هذا الجهازتلقي احتياجات الجهاز النابعة لقطاع الاصلان من همله الوظائف بالوسمائل المختلفة ، وادراج الطلبات في مسمجلات طبقا لتواريخ ورودها ، وتشكيل لجانالامتحان الشخصي او التحريري وارسال اسماء المرشحين للتعيين وفقا لاحتباجات الوزارات او الهيئات او المؤسسات مع النخصصات المختلفة وسيلحق هسداالجهاز بمكتب السيد عبد المعسن ابو النور تائبونيس الوزراء ويتولى الاشراف طيه المهندس مصطفى الفاد وكيل وزارة

مكتب تنسيق دائم لشغل الوظائف الزراعية

والهيئات التابعية للقطاع الزراعي فيجميع اتحاء الجمهورية وسيضم هسيلا الجهاز مندوبا من كل وزارة وهياسةومؤسسة تابعة للقطاع الزراعي الزراعة من حملة المؤهلات للنميين في الوظائف الخيالية ، والخاذ اجراءات

هرمون صناعي يزيد البروتين في نبات الفول

اثبتت الاسعات العلمية التي قام بهاالمسلماء العرب أن نوعا من الهرمونات الصناعية يزيد نسبة البروتين في نيات الفول بنسب تتراوح بين ١٠ ٪ و ١٥٪. وصرح الدكتور طلعت حجازى رئيس وحدة فسيولوجيا النبات والمشرف على هذه الإيحاث بأن الإبحاث قد بدأت منلمامين على نبات القول بهدف زيادة نسبة المحصول والبروتين اللي تعتويه البلور. وقد استخدمت في هذه التجسارباتواع عديدة من الهرمونات النباتيسةوالصناعية وفال أن هناك تجاربا ستجرى فالحقل لمرفة نسب الزيادة في المحصول بواسطة الهرمونات المختلفة .

> ٩٦ مليون جنيه لصوامع الغلال الجديدة انشاء ٦ مصانع جديدة لانتاج الثلج

جين وزبد آمريكي

اخضاعها للتسعيرة من غد

الامريكي للتسعيرة الجبرية ، ويعمل بها من غمد (السمية) في جميع

وبذلك اصبح سعر الطن من الجين الشيدر الامريكي من الجمعية المركزية

الاستبلاكة الى تاجسر التجزئه ٧٠٦

جنيهات و ٢٠ مليما ، وسعر الكيلومن

وسعر الطن منزبدة مملحة مستوردتك

للتاجر بمبلغ ٧٤٥ جنبها و ٥٠٠مليم ،

والباكو وزن دبع ليرة للمستهلك سبعة

مستوردة ، للناجر بمبلغ ٧٤ جنيها

و ١٢٢مليما ،والباكروبعلية للمستهلك

وألمروف ان ربع الليرة تبلغ حوالي

بمبلغ ۷ قروش -

ەر117 جرام •

وسعر الطن من زيادة غير معلمية

ناجر التجزئه للمستهلك ٧٦ قرئسا .

كل من شبين الكوم والمنصورة وطنط وكفر الشيخ واسوان والاقصر والمنيا ، على اساس استغلال معدأت وتوصيلات مخازن النبريد التي تقيمها المؤسسة في كل من هذه المدن ، باقامة مصـــنع نلح الى جانب كل مخزن تبريــد ، معا بوفر نحو .ه/ من تفقات حده المصانع-كما قرد المجلس اتشاء شركــات لادارة صوامع الفلالومخازنالدنيق والنبريدةوند وأفسق المجسلس على مضاهفسية الإحهزة والماكينات الخاصية بشقط القمع داختيل سيبومعتي القاهيم والاسكندرية وكذلك منساعة عبليات تقريقه من الصومعتين ، وصرح السيد معمود البليدى وأبس المؤسسة بسانافل العروض العالية لاقامسة شبكة الصوامع الجديدة. التي تفسسم ٥٣ صومعة كان ٩٦ ميون جنيه ، وسسيتم تغريغ هذه العطاءات تمهيدًا لاعلانها وبند العمل في هذه الصوامع .

وافق مجلس ادارة مؤسسةالصوامعوالتخزين على اقامة ٦ مصانع للثلج في

● تقرد ان توفد وزارة الاسسكان والمرافق بعثة دراسسية الى النمسا والمانيا وبريطانيا لزيارة المصانعالمختلفة هناك والاجتماع بالمسئولين من الاسكان في الدول الثلاث لبحث النقاط الفنية الخاصة بعشروع توسيع مجارى جنوب وغرب القاهرة .

وكانت وزارة الاسكان. قدتماقدت مع يعش المؤسسات في المانيا وبريطانيك والنمسا على توريد الهمات اللازمسة

● تم خلال الاسبوع الحالي تصدير ٢٤٠ الف قعيص جساهز الى الولايات المتحدة الامريكية مصنوعة طبقا لاحسدت مواصفات بيوت الارباء الامريكية .

٠٠٠ مسخعة ودين أبيض فأضر ٢٢ شاع عبدالخالق ثريت وآرالنعضة العربية الادارة العامة لإدارة الأموال

جامعة القاهرة تساهم في أعباد النوق

يشورة اشعب

تأليف: وكتوم عير الفتاح عاشوير

* أوك مؤلف على أسوملمية ميرج من الجامعة عن ثورة ٢٣ يوليد.

يو عين لمريفيه الحركة الولينية في مصر في القرنين التاسع عشر والعشوب

🛪 بخليل دنتيدلترة م۲۰ يوليو تيناول اسابط ومتميتط وإمدايخ

ونهيا تصط ويمارها ، يختلف من كتيد الامصادات المشالعة

تطبيق التفتيش الادارى باجهزة البعث العلم

ادارة للتفتيش الاداري بالوزارة ، لتهيئةالجو المنالع الباحثين لاداء رسالتم

ومسيكون من مهمتها الاشراف على تدريب الوظفين في مختلف الإجهزة والتعاون ر

شيخ الازهر يستقبل

الشرياصي والباقوري

استقبل امس تغييلة الامسام الاكيم

الشيخ حسن ملبونشيخ الجانع الازهرة

المهندس احمد عبده الشرباسي نسائب

رئيس الوزراءلششون الاوقاف والازهرة

والشيخ احمد حسن البالمودي مدير

جامع الازهر اللمدين حضرا لتهنشت

حلمي السعيد يرد

على استفسارات قانون الموظفين

بعقد السنيد طمى السبيد دليس

الجهاز المركزى للتنظيم والادارة مؤتمر

صحفيا يوم الخميس القادم بمينى

التليغزيون يرد فيسسه على الاستنسان

والاستفسارات الخاصة بتطبيق قانون

مؤتمر اجهزة فلسطين

ستأنف احتماعاته غدا

انتهى أسس مؤتمر رؤسساء اجهسزة

فلسطين منبحث الوسائل التى أتبعتها

الدول العربية في تنفيذ قرارات صعلس

الجامعة العربية الخاصة بقضية فلسطين

والنتائج التي انتهث اليهما هساده

المام المساعد لجامعة الدول العربيا

وقال أن المؤتمر بحث ايضا الاعتداءات

الاسرائيليسة على المساطق الحسرام

والمنزومة السيلام في كل من اللاطرون

ووادى الكثر. ومنطقة البوتاس بالملك

الاردئيسية . كما وافيق المؤتمر على

التوصيات العاصة بهذين الموضسوعين

وعبد الى الامانة العامة للجان بصيافتها

وعرضها عليه في اجتماعه القادم القرر

الوفد العراقي يزور

مصانع الكاوتشوك

الوند العراتي برياست الغريق طاهو

يحيى رئيس وزراء العراق امس مصائع

الكاوتشوك بالاسكندرية ، وقد تولى

الهندس سيد تويتو مدير المساتع شرح

مراحل انتاج الكاوتشوك لاعضاء الوقد

ق اثناء تفقدهم اقسام المسائغ المختلفة،

وقد ابدى الفريق طاهر يحى اعجابه يتقذم

هذه المساعة في الجمهورية العربية ،

الاسكندرية _ مكتب الاهرام _ زار

مرح بذلك الدكتور سيدنوقل الامين

ألماملين في الدولة

صرح الاستاذ على عبد الرازق وكيلوزارة البحث الطعي بانه قد ته ان

الإدارات الاخرى في تنظيماتها الداخرة

وتحلث عن شسكوى أغضاء طيار

البحوث من الروتين الإدادي فقال ا

وظيفة الجهاز الالي والأدادي هي خلو

الباحثين الغنيين في الوزارة وساوت

على الوصول الى اهدافهم . وقال ا

لم يكن هناك نظام معين للاجهزة الال

والادارية ولذلك صدرت قراران تقه

باعادة تكوين جهاز ادارى موهد الم

الدّومي للبحوث ! وكان هــدًا البي

مؤزعا بين البيئات المظلفة نفس

انتلجه . ثم قال انه سدر كلك تر

يحدد الاعمال المتلخرة وانجازها في أ

سعين وسيقوم جميع موظني الوزارتيم

مكافات تشجيعية لكل مرطف يتوم بنشأ

الموظ . وذكر أنه تم كذلك تنظيم الم

فيماهد البحوث النوعية التابعة الرزز

توزيع بتود ميزانية الوزارة على فروء

طبقا للتشريعات الجديدة

وأنساق أنه يتم في الوقت الملة

القواعد الحديدة

لتنفذ البزانيات بالحافظات

اعدت وزارة الادارة الحلية الهرأر

الخاصة بتنفيذ الميزانية الجسديده

الحافظات ، وحشرسل هذه القواطلة

جميع المحافظات بعد اعتمادها من ال.

احمد عبدالفنى وكيل الوزارة ،وتثف

هله القواعد ضرورة تنغيذ تطيماتوزأ

الخزانة بشأن المزائية : كما تنف

تعليمات مريحة بالإ لعمد المحافظات ا

شراء اية سيارات جديدة من غير الاند

الحلى ، اما السيارات التي تــك

المحافظات قد تعاقدت على شرائها ه

بنود السينة المالية المأضية ، لت

اعتماداتها على يضه الاماتات حتى ر

شراؤها ، ولا يتم ذلك الا يصد الحمد

على اذن من وزارة الادارة المحلية م

مؤتمر عدم الانصاز

العام لرياسة الجيهورية ، اجتماعة

ه اغسطس القادم ببيني الرياسيُّ

الجديدة 6 لاعداد الترتيبات لمتد ورد

دول عدم الاتحيار ، الذي سيعقد أنها

جامعة القاهرة فالاسبوع الاول من المو القادم ، ويعفره شعر ها من رساقي

آسيا وافريتها واوروبا وابريكااللانيثة

اعداد الترتيبات لانعقاده أ

عب أموال وممتلكات بعض الإشخاص ، تعلمت الادارة العامة جميع الأثخاص لطبيعيين الذين كانوا خاصعين لمراسة الطوارى وتغطيره لميم أحكام هذا العانون وشوط التقدم للادارة العامة بمقرها" رقم ١ شاع البستان بالقاهرة " يبيان تغصيلى عسدا موالهم وممتلكا تهرف تاريخ فرمن الحرامة عليهم محرية على نموذج بمكسرا لمصول عليمن الادارة العامة - وذلك نئ موعد غايته يوم ١٥ أغسطيس ١٩٦٤ . وتقلم لنماذج بدياستفائط الحالادارة العامة بمعرفية الأشخاص المذكورين أوليكاثهم الرسميين مقابل الحصول ثملى ايصال رسمى - أمام دكين منهم خارج الجهورية العرية المقرة نيمك إرباله البيانات لخاسة بهى بعنوان الالاق العامر إصح ويما تقث بخطاب معيد علير بعلم الوصول - وتحصرا لالقالعام النظرالي منروح تقديم البيانات المطلحية نى الوقت المحديد مع توخى العناية في ملئط حمط

التى كانت خاصعة لحراسة الطوارئ وأكت إلى الدولة بموجب القانون رقيم-1970 لسنة 1975

اعِمالاللقانوك رقِمَ - ١٥ لمستقنة ١٩٦١ بشآك رفع المرامية على مصلحة مقدم المساويون لايليقت الى الاقرارات التح ترد يعدالنا دي المحدد

شكر وتقدير للدكتور الطيب ناص

ملاجك ومنابتك فشكرا فه ولك

رزتنابمولود واسميناه ((على)) بغضل

ابراهيم محمد وحرمه بالظاهر

محمود صادق وكيل بنك مصر يشكي

الدكتور احمد ابراهيم

على عنايته بحرمه وبمولودها تأهن

المهندس كمال ناشد وعروسسه

تهانينا بالزفاف السميد حنا أبراهيم

الجمعية العربية للتعدين والبترول

فير العادية المقرر عقده مساء الاحد ؟

السطس سنة ١٩٦٤ لوعد آخر سيملن

الليلة موعدكم والايام التالية

بمهرجان النجوم

على مسرح متروبول ت ١٩٧٢٧ مع

فايده كامل

باشتراك الع باقلة من النجوم

مؤسسة عرابى تقدم الليلة وكل ليلة

مهرجان النجوم

عسرح متروبولخفشيكوريل ت٩١٩٧٢٧

شريفه فاضل

احمد غانم و سيد الملاح

لولا محمد . الثلاثي الطروبوالع النجوم

الأشراف الفني عرابي كيل الفنانين

الاسعار ٦٦ و.٣ و٥١٦١ قرشا

التداکر بمؤسسة مرابی ت ۱۲۸۸

صملله الحطة بالزقازيق

صاحبها الدكتور بشرى فرح

بمقزها الجمديد بعبنى لوكالدة باردخا

القديمة بنسارع ٢٢ يوليو بالزقازيق

ستستانف نشاطها بأكر أن تباء الله

غیق جلال و محمد رشدی

تقرر تاجيل أجنماع الجمعية ألعمومية



مِن الطُّلِية والطَّالِياتِ أمام مكتب النَّسيق في أول يوم المُتلَّمة

الجمعة ٢٢ ربيع الاول من ٣١ يولية بل اللهو : الساعة ١٠٠١ العشاء : الساعة ١١٠١ العمر: الساعة ١٣٠٨ الغجسو: الساعة ١٣٠٤ المرق الساعة ١٣٠٤ المرة



والبحر للمسسيادين القاهرة وسط "الرياح شماليسة الى مندل . ارتفاع الوج من ١/١ ن • الرؤية حسنة لاحمر : الرباح متمرة إلى عة الى معتدلة : البحس

اسوان متدل ، ارتفاع الرج سه/١ | الوادي الجديد ... ٢٢

وشمال البحر الاحمر) .. السماء منحو

ورحة الحرارة أمس واليوم

يرجه هام ، والطقس صيغي هادي .

ه سه مطارالعساهرة الدولي في المطار وتفادره إد طائرة في نطير المائية المنيويورك في الساعة ★ وق السليمة تطير العوبية الى بيروت ★ الى نيوديخ تطبير

سيامر و الساعة ١٠١٠ ل والى بداج ومرسكو تطير العربية في السساعة وم رحرة من دفي النابر عليه الموسة الى الجزائر . بروب مراجعة المراجعة الشهر تطير العربية الى الاستخدرية ونيترسيا من وتعلي في المراجعة على المراجعة الم الهنجارية الى بوداست ﴿ وَمِنْ مِيرَبِيحُ نَصِلُ الْعَرِبِيةِ فِي السَّاعَةِ ر الماد المالية الساعة ١٠١٠ تمل العربية من باريس .

المسوائس

وكاب البونانية ميديا ومليها ١٠٠ واكبه وابحرت وطيهما ١٢٠ فت ١٥٠ طنا وشحست ١٠٠ طن من البضائع العامة ٠ ٨ اليونانية اكدينيس وطيها ١٢٠ واكبا وسافرت في الساء وعليهما

اليونانية السيليفس ومليها ٦٠ داكيا وصعد اليها ١٠ دكاب -المعنية منها ١٤ ناتلة تارية التناة أسن ٢٧ سفينة منها ١٤ ناتلة تارية

مرية الليبيية مرسيان روكسانا لعبور التناة لاول مرة . والمستقوم أد الدنمركية امركان هاولا .

ة السويدية اوريثت سليبر لتفريخ بغمائع علمة . الحي الدول من وين مين التناة ٢٧ سفينة منها ١٢ ناظة محملة .



كاشح فالحلقة

كتب حسن الشرقاوي

يبدأ عُمله قدا مكتب تنسيق القبول للكليات والماهد العليا ، ويقتصر العمل في المار الرئيسي فقط امام قصر العيني كما سيقتصر قبول الطلبات على الراغبين في الانتخاق بالكلياص المعاهد المليا التييشترط لها اجراء نوعين الاختبارات الشخصية او القدرات وهي كليات : المعلمان والمعلمات ، والمعهد المسالي الاقتصاد المنزلي والمعهد العالى للسكرتيرية للبنات (واختباراتها شخصية) ومعهد التربية الفنيسة للمعلمين والمعلمات وكليات الفنون الجميلة والتطبيقية ومعهدا التربية الرياضيسة . للمطبين والمعلمات ومعهدا الوسيقي للمطبين والمعلمات (واختياراتها فيالقدرات). مرح بنلك امس السيد حسين عزت مدير الكتب وقال : اما بالنسبة للظـــلاب الراغبين في الانتحاق بالماهدالعليا الصناعية والزراعية والتجارية ومدرسة الالسن هلا يتقدمون المكتب في هذه الفترة اذ انهم أن يؤدوا أي نوع من الاختيارات .

> ريشترط في المتسمين ان يكونوا حاصلين على ٥٠٠ فأكثر من مجموع المواذ في الثانوية النعامة ، أو النسب المقررة في الفاترية الفنية ، كما يشترط تجسلهم في المواد المؤهلة للالتحاق بكل معدد او كلية . وأن بكونوا مستنجدوا

وبسنتنى المتدبون لماهد النوبية الرياشية والرسيتية رابناء معافظات العديد وقتا واسوان و والطلاب العائزين طى الثنوق الرياشي والاجتماعي ، وابناء واخرة الشهداء بن شرط الحصول على نسبة الـ ٥٠٪ وستعد لكل طلاب بطاقة اغتبارات طيها صورته ..

وترد اليه البطقة في اليوم النقى لكل اختبار . . على أن يرفقها باوراقه عند تقديمها للبكتب في مرطنه الثانية .على أن آخر موهد لتقديم أوراق الالنحاق في المرطة الاولى هو ۱۱ اغسطس القادم . وجدا الرحلة النقية المقبول يوم ۲۲ اغسطس الى د٢

منه لطلاب التاتوية الفنية واليوم التألى لاملان نتجسسة تنسيق القبول بالجامعات بالنسبة للحاسلين علىالثاتوية يوم ٢ اغسنطس من الناسسعة مساعا للطاسة

الراغبين في اللحاق بمعهدى التربية الرياضيسة للمطبين بمعهد التربية بالهرم ، وللطالبسات الداغبسات أ في اللحق بمعهدي التربية الرياشية فينفس اليوم بالجزيرة. ومن ١١ إلى ١٦ أغسطس للمتقدمين لمعد التوبية الفنية المعلمين واقسام الفنون بكليات الفنون . ريوم ٢٦ اغسطس للثانوية الصناعية ويوس ١٧ و ١٨ أغسطس للراغبات في اللحاق ببحميد

التربية الفنية للمعلمات واتسام الفنون بكليات الفنسون ببدرسة القاهرة المبارية بطريق المادى ومن ١٩ الى ٢٤ لطلاب تعبيبي العمارة بكيتي الفنون من الحاسلين على الثانوية السناعية ويوم ه٢. اغسطس للمثقصات لتسمى العمارة بطيتي

ويوسى ١٧ و ١٨ للمنقدمين لمهد التربية الوسيقية بالمهد ويوسى 10 و 17 الطلبات بحمد التربية الرسيقية

أما الإختبارات التسخصية غنيدا من ١١ الى ١٧ اغسطس ساء للبتقدين بكليتي المطبين بالقاهرة واسيوط ومعهد

ويوسي ١٨ و ١٩ مساء للراغبات في كليتي المطمات بالمنيا ويوم ٢٤ للبنقدمات لمعهد الاقتصاد المنزلي والمعهد العالى ويوس ٢٠ و٢٢ للمتقدمين للمعمد العسالى للخدسة

ويوم ٢٢ للطلبات المتدبات لمهد الخدبة الاحتباعيث يكل الاختبارات الشخسية سنكون في ببني كلية التجسارة لجلمة حين شمس بشارع القمر العبتي وبالنسبة الختيار الغنون يؤدى الطلاب اختيارا في الرسم

. حسين عزت من الخيال وآخر زخرفيا بالالوان ويحضر الطسالب معب

الثواته وفي اهْتِبار العبارة يؤدي المتعامّا في الرسم بـــن وسيثم افتتاح ثلاثة معاهد جديدة لاول مرة هذا العاميمها المعهد العالى الصناعي بالزقازيق للانشاءات المعسارية والمعهد العالى للسكرتمية للبنات لنخريج سكرتيرات على مستوى عال من الكفاءة بالقاهر قوفرع للمعهد التجاري بقنا.

ونيما يلى شروط القبول ونظام العمل بالكتب . • العاهد العليا التجاوية : الثانويةالعلمة على إحديث وقديم) بشرط النجاح فالرياضة واللغة الاجنبية والترجمة. والثاترية التهارية بشرط النجاح في جبيع المواد النظرية والمصول على ٧٠٪ بن المجبوع العاهد العليا الزراعية : الشاتوية العليسة علي. (حديث وقديم) بشرط النجاح في الطبيعة والكبياء والتاريخ

الطبيعي (أو الاحياء) ، والثانوية الزراعية بشرط النجاح في كل المواد والحمسول على ٧٠٪ - ويقبسل معهس القطن فقط خريجى الثاتوية التجارية بنفس الشروط . المعاهد العليا الصناعية : الناتوية العابة علبى (هديث وقديم) بشرط النجاح فالدباضة والطبيعة والكيمياء. والثانوية الصناعية يشرط آلنجاح في جميع المواد والمحصول على ٧٠٪ ، والثانوية القنية البنات بنفس الشروط ،

• معهد التربية الفنية للمعلمين والمعلمات بالقاهرة الثانوية العامة علمي وادبي ، والنسوية تخصص رسم . • معهدا التربيسة المرسسيقية للمعلمين والمعلمسات الثانوية العامة علمي وادبى ، والثانوية الرسيقية ، واتمام الدراسة بالملبين والمطبات العابة والزيفية (تخصص موسيقى) ودبلوم معهد الموسيقى العربية (الفرع المدرسي) والثانوية النسوية (تخصص موسيقي) ، وكل للك بشرط الحصول على ٧٠٪ بن بجبوع درجات المواد المرسيقية،

كليتا الفنون الجبيلة: التادية المابة على (حديث

وقديم) بشرط النجاح فيمواد الريانسة والطبيعة والكيبياء . والنادية الصناعية بشرط النجاح في جبيع المواد والحصول اقسام الفنون: الثانوية الماسة بالراعها ، والثانوية المناعبة (النتش والبياض) والتانوية النسوية

 كلية الفنون التطبيقية: النسانوية العسابة علمى حديث وتديم) والثانوبة الصناعية ، والثانوية النسوية

• الماهد الماليةللمعلين والملمات والدراسات العابة: الثانوية الملبة على (حديث وقديم) . ● المعاهد المالية للتربية الرياضية : التقوية المابة

طبی وانبی (حدیث وتدیم) والثانویة الریاشیة (۲۰٪) المعهد المائى للافتصاد المنزئى: النسانوية العابة

طبى (حديث وقديم) والثانوبة النسوبة . المعهد المعالى الخدمة الاجتماعية : الثانوية العامة • مدرسة الالسن : التانوية العلبة بتواعها وشبادة

انام امس السيد صد العزيز الصعفر رئيس مجلس الامة الكويثى مأدبة خداء حضرها السميد انور السادات رئيس مجلس الامنة ووكلاء المجلس ورجسال

· رئيس مجلس الامة الكريتي

السفارة الكويتية وعدد من الشخصيات العربية ، وذلك بمناسبة سفر الوقد البرلماني الكويتي غدا عودة سفع سيلان

سفير سيلان في الجمهورية العربية ، بعد

ان زار الاردن على رأس وقد تجاري عثمان احمد عثمان يحاضر في ليبيا د السدالعالي من النواحي الناريخية والهندسسة والإقتصادية والمونسوع المحاضرة الني القاها في طرابلس المهندسي عثمان أحمد عثمان رئيس مجلس أدارة د القاولون العرب ٥ . كانت جمعيسة الفكر فى طرابلس ليبيا 6 قد معته لالقاء

الحاشرة ، استعان بالصور والرصوم

فى شرح تقاصسيل المشروع ، سبنجلت

المحاضرة نجاحا كبيراالي حد انهم جمعوها عصر الطران مع الساعة الآن

المطرية سيعاد مكاوي بنيسو اريزونا

غدا اول اغسطس والإمام التالية . • بالاسكندرية فرقة الوجي



عروس المنرح مها صبيرى ماهر العطار _ شکوکو _ سهر ذکی ليلبة _ ثلاثى أضواء السرح . محمد طه ۱۰ الرافصة ديری ۱۰ الراقصة بسمه سعاد احمد . سنّاء ندا معاجات اخرى ترفع الستار الساعة ٢٠٦٠ مسماء

غدا نلتقي بكم بحديقة ملهى رمسيس مع العرض الفني الكبير

المتادمون والسافون

القادمون: و زكريا السادلي امام سفرنا في الصين التحسية و محمسة رضوان حجازي رئيس الحكمة بالكريث . احمد فنديل مدير البعثة التعليميسة يليبيا و الميد فبسلم محمد توفل اللحق الجنوى بالهند . يوسف عمر هندى السكرتير بسسفارتنا في منروفيا .. محمود رشسدی خاطر الخبر بسرس غادر القاهرة الى هلستكى : مستر الليان و فاروق عثمان الاستاذ المساعد

بهئدسة عين شمس . المسافرون : و محمد فاروق اللحق بسفارتنا في هلسنكي

حمة السيدةالعذراء وملجأها بالحمودي سننعقد مساح اليوم العادية عشر لحسية المبومية العادية للنصديق على الحساب الختامي ١٤/٦٣ وميزانية ٦٥/٦٤ بعقرها } شارع السيد مبروك

كنيسة مار جرجس بيورفؤاد تدعوكم لسماع العظات الروحيسة للارشيةياكون عبيد ميخائيل مساء كل يوم

الارشيدياكون عبيد ميخاثيليشكر الله واللين شاركوه صدمته خاصة نيافة

احلى ليالي الشرق الخميس ٦ اغسطس بسينما قصر النيل موعدكم مع الوسيقار العربي السكير فريد الإطرنس

وباقة كيرة من النجوم حجز التذاكر بسينما فعر النيل الإشراف الفتى : احمد الحاروفي

الليلة • • وكل ليلة مهرجان نجوم أضواء المنينة بمسرح سبينما الصفا

على النيل بالعجوزة يقدم اليكم باقة من احب النجوم حجز التذاكر بالسر ١١٢٠٩ الاسمباد : ٦٦ و.٣ و٢٢ و١٢ الاشراق الفني: أحمد الحاروفي

نادي المنك الاهلى حفلة متنوعات التاسمة مساء اليوم بميناه باميابة شارع الحروسة

يعييها شريفة فاضل _ زينات علوى . باليه عاكف _ ماهوه المطان _ شفيق جلال _ احمد غائم _ ثلاثى اضواء السرح تياع التهذاكر للجميع بالنادي تذكرة موحدة فد٢٢ قرش خالص الضريبة

عبد الرحيم الحموى خصائي الطب الطبيعي _ جامعة لندن شلل _ روماتزم _ تاهيل يستقبل مرضساه من اول أغسطس بادته ۲۶ شسارع البستسان - باب اللوق _ المواعيد ٦ _ ٩ مساء

القادم من التاسعة صباحاً الى الثانية بعد الظهر بما في ذلك ابام الحجمع . ويستمر تقيديم اوراق القبول حتىيوم ٨ اغسطى من التاسعة صباحاً حتى الثانية عشرة ظهراً . وصرح مصيدر عسول بان تقديم اوراق الطلبة يكسون بواسطة الطلبة انفسهم وغي مسسموح بارسالها . بالبريد او تقديمها عن طريق وسنوف ثبدأ الاختبارات بالنسبة

مدارس اللغات ، والتانوية الفنية .

وبالنسبة لافراد القوات الموجودينق الكليات العسكرية البحرية والحربيسة اليمن فاته قد فنح مكتب تنسيق خاص والجوية بالاختبأرات الربافسية حبث بهم هناك لقب ول أوراق الراغب من تبدأ يوم ۱۲ اغسطس وتعلن ثنيج جتود وصف ضباط او من الخامسلين الطلبة ألذين يؤدون هذه الامتحانات في على الثانوية العامة .

وسوف يعفى افراد القوات السلحة من شرط الخلمة لمدة عامين في الميدان بالنسبة تقواتنا في البمن ويكفى ان

یکون قد امضی عاماً واحدا

٣٠٠٠ طالب وطالبة تقدموا امس الى مكتب تنسيق القبول بين الجامعات

بدأ اسمى مسكتب عمسيق القبول الجامعات فيطفى اوراق الطلبة، وسيظل الكتب مفتوحا حتى يوم ١١ افسطس والعبل فيه على فترتين الاولى من التفسمة سيلما هي الثانية عشرة لبيعاستمارات القبول فقط ؛ ونقتسر فترة المساء بمسا في ذلك ايام الجمع على تلتى طلبـــاتالقبول، وقد بلغ عدد الذين تقــدموا للمكتب في يومه الأول (اسس) ٣ كالكمالب وطالبة.

وصرح السيد عبد الخلق عزت مدير المكتب بأن على الطلبسة الذين بلغسوا التابئة حشرة من طلاب المتازل أو من طلاب المدارس الليلية ان يقدموا بشمادة أدارية يثبتون فيها انهم غير موظفين، كذلك بالنسبة لشهادات الميلاد فلابد لمظف ألكت من الامللاع عليها ثم ردها لمسلحبها اذا لزبت على أن يتعبدبتقديسها أن حلة قبوله.

محمد زكى عبد اللطيف

أبأ بالنسبة اشبادات المابلة فان يقدمها ألطلبة لمكتب الننسيق بلسنترك لحين قبولهم على أن يتقدموا بها بصد

دبلوم التحارة التبحة ١٠٧٥٪ اذيعت أمس تثيجة دبلوم السدارس

التجارية الثاتوية ، وقد بلغ عندالذين

حفروا هذا الامتحان ١٦٠٨٢ طالب وطائبة تجيمنهم ١٨٤١ ينسبة ٩٧٧٥٪ وكالت نسبة النجاع بينالبنين الداه وين البنات ١٦١ . والعشرة الأوائل في هذا الامتحادهم تجيب خلة (الاول) من بور سميد ،

ومحمد حامد تعرار من شبين السكوم وفؤاد جوزيف من دىلاسال وقهيسم لاوندى من قصول الاتحاد بينها واحمد عبد الحميد نجادي من السرقاريق ، ومصطفى هز العرب منسبرا وعزدنهمي من لودان وقريد النرش من منسوف ويوسف حسنين من الاهسرام بالجيزة وعزت سعيد جرجس من شبين الكوم . وق القسم القيرنسي كانت الاولى سيمون مهنا من ليسيه الحربة بياب

ىلء تنفىڭ

بدأت المراكز النقانيسة العماليسة في المرحلة الثائية للتثقيف المسمالي وعي تنضمن خطة التنمية واعدافهما وتطور الحركة النقابية وتشريعات العسل ى الجمهورية العربية المتحمدة ومكاسسم العمال ودورهم في ظل الاشتراكيسة والحركة النقابسة اللولية وهبسسة العمل الدولية والتنظيمات الشعبية

ولا يقبل فيعذه المرحلة الا الدارسون الذين يحصلون على ٦٠ في المائة عبلي الاقل أمام لجنة المقابلة النسخصية ي

الجمعات التنقلة يبنا تسييرها في الاسبوع القادم

فقرر فسيير المجمعات التعاوليا المتنقلة في القاهرة أبتداء من الاسبوع

سد حاجة المستهلكين في هذه المناطبتي بن جميع السلع التموينية وأضاف أن البِع في هذه المجمعات سيكون بنفس الاسمار المعول بها فالمجمعات التعاونية الاستهلاكية العادية ، وقد قررتوزارة التمرين زيادة عدد موظفى المجممسات التعاونية وزيادة ساعات العطانيها الى 15 ساعة ، وسيبدأ تنفيذ هذا النظام على سبيل التجربة في اربعة مجمعات بكل من القاهرة والاسكندرية

الرحلة الثانية للتثقيف العمالي

برنامج الرحلة الاولى

القادم في احياء عين الصيرة والبساتين

وتسييرهاده المجمعات فالاحيادا لشعبية

مكتب تنسبق القبول للكلبات المسكرية شهادات مؤقتة للراسبين في مادة الفتوة

كشف الهيئة سابقا ، للناجمين ي الاختيارات السابقة وسوف تكون جميع

الامتحانات طبقا للحروف الابجسدية

ويمكن للطلبة الحصولطى استمارات

القبول للكلبات المسمكرية من الكلب

البحرية بالاسكندرية ولكنلا بد اديكون

التقديم بمبئي مكتب التنسيق بالكلية

وسوف يتوالى اعلان لنائج الطلبسة

يوميا بحيث يحدد في نفس اليوم موعد

الامتحان النائي للطالب اذا كان ناجحا

ثم تعلن النتائج النهائية مرة واحدة بعد

الْكشف النفسائي على ان يبدا دخول

الكليات يوم اولاكتوبر وتنشظم الدراسة

صرح بذلك اللواء معمود زكى عبسد

اللطيف مدير الكلية الحربية ومسدير

الحربية بالقاهرة

ابتداء من ١٠ اكنوبر

تقرر صرف شبهادات مؤقتة للطلبة الراسيين في مادة الفتوة والذين نجعوا ق النانوية ألمامة هذا المام ، وذلك حتى يمكنهم تقديم ارراقهمالي مكاتب التنسيق نبل موعد اغلاتها .

صرف حق العامل المتوفى في الخدمة العسكرية لورثته افتت ادارة الغنوى والنشريع بوزارة

العمل بأن صاحبالعمل ملزم بأن يصرف لماثلة العامل المجند المحنفظ له بوظيفته والذي توفى في انناء مدة تجنيده كل حقوقه وهى مايعادل مرتب شهر كامسل الواجهة نغقات الجنازة بحد أدنى عشرة جنيهات ، فضلا عن مرتب النهر الذي توفى فيه كاملا والمنسهرين التالبين في الراعيد الحددة لصرف الرئبات طبقا للمادة ٦٢ من لائحة العاملين بالشركات .



مع شروق الشهمس يصهد العدد الثاني من سلسلة ((آقرأ))فيعهدها الجديد بعنوان ((دعاءعلى امين)). ان هذا الكاتب يفكر بقلبه ، فيرسسل نيضه الى قلوب الناس • وانا اغبطه لأن القرآء يحبون الاستبشاد في اسلوبه ، واغار منه لان القارئات يعشقن القلم فيده!

ومنذ شهر صدر العدد الاول ، فسمعت بعد يوم واحد منصدورهأن قارئاتحدى زميلهان يجد منهفي السوق نسخة واحدة .انثلاثين الف نسخة كانت قدنفدت عن آخرهافي يوم الصدور وانا أتوقعان يصدر عدد اغسطس غداً وينفد غدا ، فليس ادعى للنجاح من النجاح .

أن زوجتي منار تصر على أن تشترك معي في نسختی ، لتردد دعاءها بین آن وآخر . . . پیدوان منار ستصبح من سيدات الدنيا والدين ، بسبب على امين .



القاهرة : ١١١٩ كونيش النيل - و ٩ شاع كامل مرفي بالخالة - وه ماع شيرا - وميدك لبدة زينب الإسكندرية : ؟ شاع سعد غلول - و؟ ميدان التحرير بالمنشية - أسيوط : شاع جلال الدين لسيوطي توكيلات في جميع المحافظات والمدن الكبي وفي انخاء العالم العرف



معادلة

🔲 معاملة جديدة .. تم الاتفاق عليها من لجنة مكونة من عشرة يسن اطباء النجييل في المالم المعاملة ضطى اساد الجسم الرشيق المطلوب . المعاملة الجديدة

اطرح طول الوسط من طول الجسم . واذا كان الغرق ٢٣ او اغل: كان عليك ان تتبع رجيها فاسيا حتى ينعس وزنك طيلا . واذا كان العرق ٢٨ أو اكتر كان عليسك ان تنسبق الى وزنك عدة ارطال لنسل الى كبال المسم . .

مطلسح اليوم

المعمل (.٢/٢-١٩/١) هلات أو بشكة أو ظرون خاصة طارنة تشملك المتور (١٠٠/٤ سـ ١/٥) سفر أو رحلة أو زيارة أو مقالة تسرك عنها الجوزاء (۲۱/۱۰۰۰) خلرة أو مشروع أو محاولة أو معامرة نابعه السرطان (۲/۲۳-۱/۲۱) خبر أو رسالةً أو شرى لمسة تأنيك الاسد (٨/٢١-٨/٢٣) تعثمل بزائر أو نسبف أو تستنسة محوبة لنبك المعتواء (٩/٢٢ـ٨/٢٣) عقد أو انغاق أو خطسة أو زواح أو سناحاة سار، المبوان (١٠/٢٢-٩/٢٢) خلاف أو نزاع أو يناتسة هادة ننمايل مرفق العقوب (١١/٢١-١١/٢١) يتوافر لك عدر، البال ونجام التمد ولمدغ المني

رئاب العراسات ٠٠ سرن بحملون

أأأسهم والازمضارة مواسطتها بسنطيع الدراك

او ممار المعود الى السطح بدوه وسون

اى مجهود ، السَّمالة لوغر لهم الهواء اللازم

قبل الفتراع هذه الشالية وبكان على السجار

ان يتنس نفسه عني يطعو على السطع -

الموالسات صعيرة جدا لا تتعدى ١٠٠٠ .

نفس هنی میتی ۲۰۰ قدم ننت مسلح الماده

المفوس (۱۲/۲۱سـ۱۲/۲۲) صفاء في البيت وسمادة في البيب وراشة وطهلبته المجدى (١/١٢/٢١) تنطلق في آخاق البهشة والمنسة ونحاح لمشروعانك العلو (١/١١-٢/١٧) يسر في المال ونشاط اجتمامي ومحاولات موقفة المعوض ١٨٨/١٦سـ ٢/١٦/١٦/١٨ النتبا بم بن نعصار تتزومار نعاس أو نصارة

من٧٥ منه بي مصر

□□□ كل بعلم أن وجود المساجد في اللاد فنسسلا عن كونه من الشعائر هو بن المظم دوادي العبرازفكلها كتر هدد سكان بلدة كترت بسماجدها والمكس علامكس وأن من العلام الكبيرة التي يلزم أن يكون بها مسجدان على الاتل «بيليه» نئان زمامها يبلخ نحو الثمانين الله قدان وستانها نيف وغمسة عشر اللي نسمة وهي مع كرنها من اشهر ترى الارياق وبها نسمي المركز یکن بها الا مسجد راحد قدیم وهو مسجد سیدی سالم البیلی رضی ات منسه منسى عليه زبن من السنين في مماله وسائيه وكانت قد اوقفت طيسه سائكة الجنان جدد سبر الخديري المعلم سابة فدان سراطيان دائرتها الكائنة بالناحية المدكورة بلديندار ابرادها المعفوشكرينة دائرة القصر العظي زهاء السمهلية جنبه وكانت في أبام عياتها رحبها الله أرادت أن تجدده ولكن حالت دون ذلك الماهجر ، وقد شع من ابر المستد الآن أن معار غربا أبلا للمستقرط وغلقت البراسة بدر بنسمة أشهر بناء على ابر الدائرة خشبة سقوطها على الصلاح ،

اليوم الزاد ١٠٠ ص بصالة السعات

احتفال سنوف لقلى الكيماك ويتخ

من العمل -

أكبعطاء فوالعالم أتنادهوا

الامتغال لمقلى ٣ ألافي ملك

سر وحزرالهدالذق

ودفقوا مدارها ظ

وفاكية تشبيه لسشمام ولومظ أمثت المل الحرة تمل مولحت والمرة من المنه العاكية لتى تريف الواجدة منوا ٢٠ رامة

قال طرزان انه يربد مخاطبة

ثمنزع سلاحه وفتح الباب بعدتن

أن يحسن الكلام لان هياته رهن بما

۸۷ شیارع الیونس ایر محطة ترام الإبراهيفية اثائات . ومغروتيات . مج نادره ،تلېغزيون ، ريکوردر للتأمين شفة رقم ٢٤ وللجمعية الحق ۲ سیارات مارکات ما في رفض أو قبول أي عطاء بدون أبداء حلمي خزام ڪيے مثبن ومعنفی (۱۷ -)

وزارة التموير الماشرة مساحا ـ ٢٢ شارع الانتكفائة والمحاكم سالحراسات - أ نجت ڪ س

معرض فئسديل لآ الخير الثبن ۸ شسارع الزين بالرسكى ت

ميسنان الحيزة فسوق م

التقسيم الثاني

علی شارع خوفو عرض 🔾

١٩٥ قرشيا

تجيادرها الرافق الميامة

أسفلة مساحات مناسية وإبة

بالتقسيط على ١٠ و ٥٠ و٠

التقسيم مسجدل باسم

النسليم والاستفلال

العاينة بوميا بسيارات الشرك

الاربعاء عطلة أسبوعية

مدير عام : حسن خط

يسرها أن تقسدم

المُفتتاريو الشتوى ت ٦

مزاد كبير بالزمالك البوج الجمعة ١٠ صباحا والمساء اثاثات ومفروشات . • شقة كاملة

وجهاز عروس كامل ١٠ ش الدكتور محمود عزمي بالزمالك و ۲ تليفزيون ۱۷ و ۲۱ يوصة الغسر انطون غطاس ت ١٠٠٧٤ - ١٠٠٠٥ - ٧ خطوط

بسبب السفر ستسساع ٣ عمارات بالمزاد العلني سارة كبيرة ٨ أدوار وعمارتين صفيرتين

وجميعهم كائنين ٨٧ (١) شارع شبراً أمام شارع مسره الماينة اليوم وغدا طول النهار جاسة البيع يوم الأحسد ٢ نوفمبر المساعة ١١ صياحا ۲۰ ش طُلعت حرب ت ۷۲.۰۰ الدور الثاني شقة (٢١). الخيسر : محمود حسنى سجل الجراء بوزارة التقوين

الاحد ٢ أغسطس ١٩٦٤

الناشرة صباحا والرابعة مساء بيع بالزاد العلني بصالة كأنساروس ٢٢ ش جوادهسنى طعت حرب سابقا لمفروشات دفعت عنها الحراسة

لخاصة بمدام ووزيت متستور وغيرها فرف توم منهم فرفة فحناعة المائي حا فرف سسفوة المسريقاني وكوين ان ــ سالونات لويس دا لاكه ولوبس ١٦ لمغب با سربر منجست یا دوالیّب . شردبو حمكاتب _ كتبخانات _ماكينات للخباطة والمتنامة عربى _ كراسي توثت سجاد _ تابلوعات _ نجف بيك آب _ ریکوردر _ صینی _ تسکییف هواه _ دواتمختلفة للطبخ لمسخاربالكهرباه فرن بالبوناجاز _ ؟ حمام _ ٥٠لاجات نيرمائية مختلعة الماركات ألغ

العابسة السبت الخير الثمن جورج ميغائيللس القيد ١٢ ــ ١٥ VIA.1 - 01111 0

طبقيا للقسرار الاخسير بشسيان التصفيةالنهائيةالكري لجهازات العرائس

بيسع كبير بالمزاد العلني اليوع ١٠ صباحا و ٧ مساء بمصر ألجديدة روكسي ١٤ شارع الخليف، الأمون

🐞 عرف نوم آدواق رائية 💣 ئرف سمرة موديلات متناوية • سيني فاخر للعرائس ستنوع ● ئېلوهات وسيابرات وبېد، رېستال • تلسزيون مربجيدير بوتاجار الماينة اليوم والبيع بالنعد وللاستعلام

العسر صبحي جاد ٤ سجل الخبراء تليفون٢-٥٥٣ مزاد هام بالقاهر

لبيع كبير بلسيارات نقل ۔ ملاکی ۔ ناکسی الزاد اليوم الساعة ه مساه ٠ نقل رينو ٥٨ ـ ١٠ طن نصف نقل فولسكس فاجن ٥٦ مجدده تجدید شاهل بدون نمر ۲ سیاره نصر ۱۲۰۰ آخر دفعة ١١٠ نصر آخر دفعة لرخيص أسبوع مارسیدس ۲۰۰ مودیل ده موتور

> ۲۲۰ مودیل ۲۰ تسيفرليه ٥٦ بلع بالراديو فورد کابورلیه ۵۳ سيمكا ٨٥

اوللذنوبل ٥٦ بالراديو تريمف اد باکسی گونعسول ۲۰ عداد Li.i

ناكسى كونسول 🗚 عداد تاكس سيمكا ٦٠ خلاف ماركات اخرى نقل وملاكي البيع نعت اتراف اللجنة الفتعية

١٠٠ ج نامين دخول الراد العاينة الساعة ١١ ص لبدء الزاد يجراح هدى شعراوي ۱۹ ش هدی شعرازی

فاروق عبد العزيز خبير مثعن

العراسة العامة ييسع اجهزه وادوات كهربانيسة جديدة ومستعملة وارد الخارج

بالمزاد العلني ۲ شارع شریف عمارة آنسواء ــ أمام وزارة الاوقاف نعلن الحراسة على أموال احمد دويدار

عن بيع محتويات العرض ونشمل : \$ جهاز نسجيل ستريوفونيك امريكانى بالراديو وبدون راديو جديد ٦ سماعة ستريوفونيك _ جهاز تسجيل للتليغون جهاز تسجيل بالبطارية _ ٢ بيك أب صوت يجسم _ ٨ مكواة كهرباليسة أوتومانيك _ موتورات جهاز نسجيل _ ٢ وحدة نبريد كاملة جديدة .. مراوح اوئا _ اباجورات _ ادوات ومعدات ورشة تعسليح الاجهسرة . ١٥٠ رادبو سوت العرب جديد ي حاجة الينصليح

لوط رادبوهات وبيك اب وفطع خيسار أفران واجهزة ندفئة ودفايات أمريكاني

فريجيدين ١٢ قسدم ماركة فربجيسدير مودیل ٦١ جدیدة ـ ٢ فریجیدبر ۲١/٠ قدم داخل موبيليا _ فريجيدي . افدم بعالة جيدة _ جهاز تكييف هواء ١١/١ حصان ۔ نجف کریستالتئیگی ۔ ۱۰۰ قالب للبودنج والجيلى بابركس فرفسة سفرة خشب أرو ماسيف كاملة جديدة مكاتب ودواليب وشتقخشب أدو وصاج

بالكروسن

سيفامو فرنساوى ٧ القحاسية بالله والكهرباء _ ماكشات كنابة عربى وافرنجي خزنة عديد علتر٨٠ × ٦٠ ٪ ٦٠ ماكيتات خياطة _ عربات أطفال وخلافه السع الاحد ؟ اغسطس

العاشرة مساحا المائسية اول اغسطس الاستملامات ت ١٢٦٦٦٧ البيع بدون عمولة

مندوب الحراسة حورج سعد مغنس بوزارة الخزانة

بوليدن العالمة

ه شسارع دوبریه ت ۱۹۷۹۸

مطلوب سكردرة للعمل يعكتب بشسيرا يقتسل المتيمة بنفس الحى ت ٢٨١٣ه ۷ ج حجرہ معروشة بمنائسا بروكسي 13 ش الخليفة المأمون خابروا البواب

نؤجر وبستاجر شقق وفيلات مغروشسة بالقاهرة على أحمد ٢٦ عدلي ت ١١٥٥م

باكار كايروليه ٦٦ فنيس داده للاستسلام س ٦ مساء تليفون ٢٤٢٤٦

باداست

بسات توبوليثو ٥٢ استنبال تطيف وبحالتها كالجديدة تليغون ١٤٢٧

برتور الجديد هليواوتو ت ٨٦٤٣.٩ بادر بعجز سيارتك

قليمع خلاطه خرسمانة سممة 1/2 متر إيمالة حدة الخامرة ت 1.10 النقل أو الملاكي معطة الرمل تلينون ١٩٤٠١٩ اللبيع : بوماجاز ١٥٥١١١١٥٥ جديد تلبشون

لسب السيقر ----- 1 TANIE

تليفزيون ١٩ و ١٤ نستطة جديدان سیارهٔ نیسات ۱۱۰۰ سودیل ۵۸ بحالهٔ ۲۲ سمدزغلول (الحبيشي،الاسكتدرية ستارة نہائی ۔د۸ ج المخابرة منبر نؤاد ۲ تسارع دنسسدی آ الساحة ، عبسارة تلفزیون فیلیس ۲۱ بوسسة و MCA الإذاعة ت ١٨٦١٠ من ٩ مسياحا الي

مؤسسة ضاحبة

مصر الجديدة

.احدى مؤسسات الرُسسة المرية

العامة للاسكان والتعمير توجه المؤسسة نشر السسادة القاطنين

بناحية صرالجديدة بانه تدتقرو تحصيل

فيسة استهلاك النباد المتهرباني والميساه

نن شهری برلیو واغسطس ۱۹۹۹ دمیة

مستاسيدات

بيع هام بالزاد العلني

بالاسكندرية برشدى

اليوم ١٠ صاحا،٢ مساء

بالغيلا ١٧٧ شارع احمد شيوفى

بجوار محطة نرام رشدى

موبليات رافية واثاث فاخر

لوحات مانيوتيرات نجف كريستال

فريجيدير بوتاجاز ماكينة سنحر

صيني. فارّات ، أبليكات وخلافه

خير مثمن: ي. حداد

المزاد الكسر للسسيارات

بالاسكندرية وبورسعيد

وسجاد نادر ء تحف ء فضّ

واحدة خلال شهو سيتسير ١٦٦٤٠

-٢٣ بحالة جيده المخابره ت ٢٩٥.٢ ٦ مساء (الوسطاء بمتنمون) اخطالات عامة

عمارة تياع لظروف السغر ب ٨٠٠٠ ج نهائي ابراد ٦٥ ج مختني ت ٨٢٨٥٢٥ (£1Y13) ---جهاز تسجیل چروندنج ۲۴ TK مردیل

۱۶ لم پستسبل ت ۸۷۵۱۸۰ من ۵ س ۷

شركة النيل للعليج

غثر محرفا بأمرأم داء الجارى تخسيم

إُمدِيرِ الأنتاح المطلوب وسنعته أن يكون

ألمدم النغرغ فهوة حدبنة مستكملةموقع

فلبيع فليعزيون بقبر االا أبرسحتاشبوبال

حنفسسا واستانة الزبوت

مِام وسط واق ت ٩٠٦٤٢١

١٤ جديدان بليغون ١٥٦٢٥

۱۳۵۷۵۷۰ الیوم می ۱۹ ساه مساه

أدبل ديكورد ٦٠ جيسدة جدا أربسة

أبراب رادير ونكبيف الفابريقة سونور مجدد که بنسیان تا ۸۵۵۸

انتاض المتزل تسادع دوض العرج / ٥٢ المساحد ..ه منر ت ۱۲۹۲۲

كلبيع محل تجارى ببيابين وسيندره بأخشابه وفترياته بمنطقه فجسارية ي وسعد البلد الانتسال طيغونيا ١٠٦٨٧٨ يمي ١٠ - ١٢ سياحا

تابرا رتبنا ونلكس وح مم أحدب طراز عدسة ١٦٨ السيونر اوترماتيك أسأس ١٢٠ جنبها فليسترمات والماينة اتصل

بنليفون ١٠١٦ ه من ٧ ــ ١٠ مساء طقم صيني الماني

عادثة بافارى بدر ۱۲۸ قطسة نهائر ٢٦ جنبها والخابرة ت ١٦١٢٢٨

31VF1 / ----للبيع حوالي ١٠٠٠ م مربع بجوار نندق سان استفانو و۱۹۱۱ م سربع برشدی

مالاتصال بالتسندر تكلأ أ شارع محبود

إللبيج قطعة واحدة أو مجزأة أو للبدل ياطيآن اخرى بجواد الاستنهدية ٦٨ فدان بالمحارزه مركز أبو طئمت محاملة ثنا أكتب الى الشبندر تبكلا الشارع

محمود فرنل زيزينيا ومل الاستندرية 19YFD

ه ججرات _ سلم داخلی تسلم خالیة اتصارات ۱۲۰۱۵ و ۱۲۱۰۵ اع شارع عماد الدين ت ١٩٩٣١

الجمعية التعاونية لتسويق النخضر والفاكهة بالجيزة تطن عن اعادة فتح مزاد بيع محصول العنب السرومي عن مساحسة ١٢ ت بيزرعنها بالعياط وذلك في تمام الساعة 11 من صباح يوم الخبيس ٦ أغسطس ١٩٦٤ بعفر الجعمية بعمارة شركة مصر

اليوم المزاد الكبير

بع محتويات شقة يسبب السفر موبيليات ۔ مغروضات ۔ وسجادونجف وحبيني ـ وفقيات ـ وسرفيسان ـ باكيته خياطة ـ وخرن هديد ـ وبوناجار وتلاجة _ دواليب ومراتب _ ومكانب

۲۷۸ شارع شیرا

أرض أغا حَــان

تقدم أعظم فرصة

بشيرا الغيمة

بجوار مزلقان شيرا الجديد

سناهات تبعدا من ١٠٠ متر الي و٢٠

تر نوادي مبتازة شوارع فسيعة ١٠ أمتان

مواصلاتمنيئة أتوبيسات ٢٢و٢٦١و١٢١

و و و و الديسوا

تسأسكم ضبمانا لستقيلكم

الدير : لبيب عبد الشهيد نخلة

اداصنح

مشروع

الم ساكن

(بدون قوائد)

تقسيط مسريح بدون فوائد

التقسيم الخسامس والسم

سيد اخشي تـ۲۸۸ ع

٥-٦ شارع الجيش ت ه٩٥٥٨٨ بجوار سينما معر مباشرة تقدم بالاميرية

سارع يورسعيسد مساشر أمام معطة أتوبيسي ١٥٢ ، ١٥٢ باعظم منطقة سكنية مسساحات

بأسعاد زهيدة مواصلات سهلةومتعددة التسليم والاستنظل فورا خصم خاص للبيسع بالتقد • فبادروا بحجس القطمة التي بالتقسيط بدون فوائد المايشة يوميا بسيارات الشركة مجانا

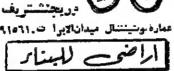


۱۸۸ تسارع رمسیس با تفخر بانها حالیسا تبیع فی المدينة العديدة

على. ديزل الطرية واتوبيسات عديدة . ٥٥ قطعة ارض كددة من ١٣٥ قرشا للمتر وطعا لقانون الماني ٢٥ لسنة . ١

مزودة بالرافق العسامة باسسعار

ىافيدسون





١٤ شاع عيليعزير (لعيتر) تد٨٨٠٠ ٩ تشرف مقديم نقاسيمها التالية

تقسيم طومان باي مالزيسون أمام سنترال مصر الجديدة مدينسة الرائد العسربي نضاهية مصر الجديدة

هام المعهد الصناعي المعالى مباشره مدينة الاشنراكية بالزاوبة الحيراء خلف الساكنالشعسة

بجواد فرذ مسكك حسديد مصر مرافق عامة _ مواصلات سيلة ومتعددة بالتقسيط المريح وبدون فواتسد والاسستلام والاسستفلال فورا

المتجارة وتقسيم الاراضى مجواد الامريكين

تقسدم لاهالي وموظفي وعمسال المصاتع بالامترية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخبمة

على برعة الإساعيلية خلف مصنع الدلتا قطع أداضي للبشاء على شوارع بعرض ١١. تر١ مساحات نبداً من ١١. أمتار بأسعار بدأ من ١٢٥ فرشا بالتقسيط بدون قوائد الشسوارع على الشركة والتسلم فورا العائة وما من فرع الشركة بالادرية بشارع يورسعيد أمام مديشة

The Erciter Institute announces the opening of new courses in International Airline ticketing and Reser-

vations. Please apply to Secretariat : 7, rue Abdel Hamid Said (ez-Nemr) Cairo.

للمستلزمات الطسة تقدم لطلبة الكليات و شنط تثريح وارد الخارج . حوانتيات ، ترمومترات • حقن • أبر بأسعار مغربه

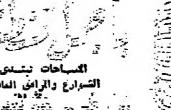
٢٦٤ شي البستان ـ عمارة زندو ت م۲۷۲۹

شهسن مفسر الكبية محدودة يوبوجد اكسسوار الراوح ارشأ للبكتب أ السنف كننشرات وترزس

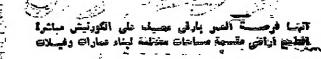
£7 شارعرضدي عبارة الإذاعة ت. ١٦٨٥ | الفردوس ت ١٦٨٥٨٨

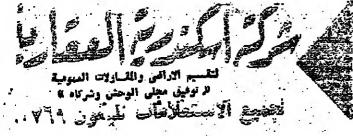
كاملة بالفتاح

عنى من ١٢٥ ألى ١٠٠ لزاع









بايجار مسكنك اعتلك فيسلانسليم المنتاح بالاقساطال

كما تعرض مدينة ضوفو الاشتراك

على مساحة فسدرها ...ر.ه مترعلى شوارع خوفو بعرض .} ت

بأسعاد نبدأ من ٢٢٠ فرشا المتر ومساحات نسداً من ١٠٠ مم

أدام الربع والبافي على ٦٠ تسفرا والثلث والبسسافي على ٨٠ ش

استاد مغربة ونسهيلات ليرة والمعابنة بادض التقسيم الاعسال والعجز بعكتب التوكة الرئيس بالاستندرية



الشوارع والرافى العامة مستكملة على حساب التركة عَلَيْهِ مِنْ مُعَالِمُ الْمُعَالِينِ عَلَيْهِ مَنِيكًا فِي الْمُعَالِينِ مِنْ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِمُ الْم

والمناف أولي والمناف المنافرة

معطة الرمل ت ١٥١٥٣ فرصه لعروس ي جنيهفيلا دورين بمصرالجديدة مكتبالصري للتوكيلات

الاسكندرية ٠٠٠ يوم الاحد ٢/٨/٤٢ ١١ صياحا و ٦ مساء بجراج مترو

الكلف بالبيع

مربصري يعبن الساتات بالخرطوم الني الخرطوم الدكتسور التصاص استاد النبات ٠ ورثيس معهد الصحيراء سا لتسم النبات بجامعة مرة يتولى استاد عربي و الاسادة الاعتب .

سة في عناية . الباخرة من القاهرة بعيدر مستول في اللجنة لي مندوب د الاعرام. ٢ مأن اللحنة قيد أرسلت يسة عاجلية الى شركة - حاحبة الباخرة ل سوم التغصيلية «لنجمة وذلك لغصسها مسا غاسرار الانفجار ومعرفة

> الساسة لنشور في صفحة ١ كية أسرت على ان يتم

لتعديل الثاني مرة تأكيدا

أن بعض الثواب الذين

اقدوا التعديل باكثر بن

انتهزوا القرصة وعطوا

مع يد مدة زياسمة اللواء

وسريد المكرمة للتراد الذي

ووديع نصراله واخوته ونجيب طانيوس النيايي من قبل ، كها إنها ستقلطع اية طسة الا ادا كانت الموسيد وبتى سويف وبيا الأغلبة اللابة لما. الاسساس فاطع تواب مة المجلس وبدات الأثية دة في ليفان ، مقد نتج لجل الطبة التررثالي ي 6 وأن كان بن المتمين العميد احمد شاهين طس الليسابي أن يدعو تن يتقرر الراي النهائي ۲۲ سېتېږ . ۱۲ سېتېږ . د ند توجېوا الی تاعة مد المعد سباح اليوم ، ر ، إ ثالبا فقط ، وانتظر علائة أرباع الساعة ثم تكامل المدد القانوني م لوفاة الرحوم والده الاربعون نائبا اجتماعا سيد كليل الاسعد رئيس الموقف الذي نجيم عن عسد الاجتماع معدر بيأن لل قيمه أن المطنى لم . اليوم بسبب حدم تكابل • وأشار الى اجتماع

> يد الاسعد حسده الكتلة اعضائها ترك البرارأي

نقال أن المناهشات التي

بل مشترك تقوم بهجيبع بة ازاء همذه المنتشقة

ألة المتعلقة بالمسالح

نى يبتر الحبيع بصونها

. ١ الوسسائل التي شطق

أاكتلف التجمع الوطني. عد اجتباع لها أبس وحضره وو ردت بيلتها الذي تجددون رية ، ودعا هذا البيان ريت على اتتواح تعديل - بورة الاستشائية العالية، ---انتخساب رئيس جمعيد ر على أساس استواد يس فيهان 🛪

اشترت أمس بياتا آخر موقعا بن) و تابياً جاء من الوطنيسة التي حبلت ه السلطة على الطالبة ر با دوال قبلية . وان الموقق المملق أنيا هو تسبيسة التن جاء هسذا جمها ويعيرا عتها .. ال و الوالوقعين على هذا الا أن يظهـروا أسقيم ب اللم من أعضاء الكثرية را ترار استركرا ووضعه

والمت على الجبيسع ين د ان الايمان بأن بقاء شبهاب على دقة القيادة استقدار والازدعار اللقين البطائير ، كلُّ قلك غرض

و ﴿ وياسته . وأن المنهسج لمسكلهن والاجتباعي الذي لنيسلية أن تنظ موتفها النظر عن رأى الرئيس نم موافقته على التعديل _ سوتن الان في أن رئيس

اسيعيل على تحديدبوعد بقد لبحث الرتق ، ناذا كيا حدث اليوم ، اعلن بالمسة ثالثة لانتخأب رئيس ولسكن الاكترية تصر على سال با له تتحقق شنها النها ۽ وبيا لم يتفسق بين . فليتحديد جلسة يحضرها س قان لينان سيحنفسه د بعون رئيس جمهودية . اطعشاء اتحاد نقسابات " أن عن العبل لمدة ساعة لأفن تلييدهم لاعادةانتقاب

كيون المالية ال في جلسة مس ور المنبوع علىعبليات فردر الفت القروش العبكوب

1+ (P YE) + I

٠٠٠٠٠٠ قرضا المنسوبكم ولتزوهو ١٠٠٠ ا

فقيد عائلة الطويل بالاسكندرية توفي الى رحمة الله تعالى فليسد

التساب الاستاذ الملام

شقيق آلقس ذكى سليمان ووالد

رؤوف واخوته وقريب عبوض كيرلس

وأسحق ابراهيم واخيه وعطا الله حتسا

وأخوته وفريد يعقوب واخوته وتجيب

دوس واخوته ومرزوق تادرس واخسوته

العزاء لوفاة والده

هلی ایو زید عضو مجلس مدینست دیر

العميد أحمد شاهين

سامى جوهر وأولاده الباشمهندسأنور

والد العقيد مصطفى شاهين رئيس مديث

العميد احمد شاهي

الدكتور ميد الباري عبد اللطيف

الدكتور محمود هائيء أيوب . .

شوقى الغار مغتش التحقيقات

العميد احمد شاهن

ثناهين الإحزان لوفاة والده الرحوم

العميد أحمد شاهن

لوفاة والده المغور له

الدكتور كمال الدين حسين

والدكتور السجق يتمون الرحوم العميد احمد شساهين

دير مواص ولاله العزاء

والد محمد رشاد شحاته بطب عن عند العميد الطويل شمس ومنى شحانه بالثانوى وشقيسق تحل القيلة النبيغ معمد النسريل يشقيق الهندسين محمد بشركة الفزل الاهليسة وقتسحى بمشروعات وزارة السكهرباء وصسسلاح بمعطسة كهربة خزان اسوان وحرم الاستاذين محمد على فعوض بالكيماويات وايراهيمالعتي الدرس وزوج شقيقة الاساتلة درويش سليم وعيد العميد سليم وابن اخت الاستأذ أبو الغنع نصر الدين والتقيسد طيبسب حسن تفر الذين وفهمي تمر الدين شيغ البلد وعديل الشيغ محمد احمد سليم وابو الغتع الفزالى ومحمود عبد العال والحاج محبود احمد سليم بمعهد عنوف وقريب ونستيت عاتلات الغزالى وسليمه يميت شهالة وسلمان بكفر زدفان وشيعت الجنازة امس بميت شهالة تلفرافيا الشهداء انتقل للراحة الابدية الرحوم فرج سلسمان حنا

واخيه ونسيب تابتبولسودوزىكرلس شارع احبد بك نجيب بالساسية وسعد أرسانيوس وباقى ألعائلة بمص وحدة بني حرام دئيس وموظفو وعمال الوحفة الجمعة ينعون ببالغ العزن والاسي الرحوم

والد السيد العقيد مصطفى تساهين رئيس مجلس مدينة دير مواس للتقيد الرحمة وللاسرة خالص المزاء الياس استكاروس وموسى يشاركان السيدالعتيد مصطفىشاهين ركيس مجلس مدينة دير مواس الاحزان العميد احمد شاهين للفقيد الرحمة وللاسرة خالمي العزأه الدكتور ادوار بدير مواس يشسساطر العقيد مصطفى شاهين الاحزان ويقدم العميد احمد شاهين

رئيس واعضاه بجلس الادارة وجبيع المسابلين بشركة نثبية المسناعات الكيماوية ﴿ سيد ﴾ ينعون بعبيق الحزن فقيد الملم الرهوم

اللواء ياسيل سوسو نائب رئيس مجلس ادارة الشركة السابق للفايد الرحبة والمالة المبر وخالس

اللواد طبيب

جيواستراجيفانيا اليوغوسلافية الرحوم باسيل سوسو واله یوسف سوسسو رئیس قسیم الحفر بدوسسة تمیر المحاری بدير مواس يشاطرون العقيد مصطفى

هرم سيادته المرهوم اللواء طبيب

فللفقيد الكريم الرحبة وللاسرة خالص حماعة الخلجة السيحية بالجيزة

تنسى بمزيد الحزن والاسي الرحوم بطرس يقطر بشاي رحم الله الغفيد والعائلة خالص العزاء سقط سهوا ينعى الرحوم

عزيز عبد السيد فام اسماء السادة فام سيدهم وشساكر عيد السيد وائيس وأمين مرفصواخوته وناجى حبيب واخوته

الهنية الخدمات الإعمال والإدارة بمحافظة الاسكندرية ينعى الرحومة دولت القيعي عية الاستاد حسني القيمي

سقط شهوا في نعى الرحومة السيدة دولت القيمي أثها قريبة سعيد غبد القادر ومحمس

وسنشرهاني الربي ومة بإدك الله

توفي الى رحبة اله السيد / حسن محمد شحاته أكدرنى يقب الاستان

سيد رنون عثمان كل من على تسحاله الدير انعام بوزارة العمل وعز الدين شحانه مدبر بنب بالحربية ومعمود رضوان مفتش التعليم مصر ببني غازى وحرم محمودم دالكريم بشركة سيد وحرم محمود الليثىبوزاره ألثأنوية ومعيى الدين بالحربية ومحمد العمل ونسيب الرحوم محمد ابراهبم حسن وزوج شقيقة كل من الهنسس محمد بدير ابراهيم والهندس محمد جمال الدين حسن والسيد معهد ابراهيم حسن بالسكويت والرحسسوم أحمد شكرى براهيموابن اختالرحومين والفقيد بالعاش عبيد الففار عشمسان محسمد وهامد حسن سريف وابن اخ وعثمان معمود وكيل الجيزة الثانوية احمد زكى السيد وخال كل منالنقيب وحمزة وخليل واحمد عثمان بالمعصة بحمد غيد الكريم بزناسسة الجمسهورية وفتحى عثمان بينك التسليف وحسد وحرم خليسل حسن بوزارة العمسل بحمود شوهى بالحربية وعاروق بعلوم والدكتورة كريمة عد القريم وابن عم القاهرة وحمدي بالجيش ودفسسوان وابن خالة كل من العميد احمد شفيق بالتليغزيون وعم معمد فوزى باصلاح والعميد حسن شغيق وحسن صبرى بنى سويف وخال السيد عبداله وفرج ومعمد زكى صدير شركة الالسأن عيد الهادي بمعافظة الجيزة وعسا الصناعية وحرم الهنس فريد شأهين العزيز معوض بشمال القاهرة التعليمية وحرم السبيد احسان تسبكي وفؤاد بالطابع الامرية وصسهر عاثلات وحرم السيد على فهيم وحرم الرحسم بوست ومسين ومسعود بتلبوانة به الرحمن خليـل وحرم ابو السعود والشمياس والعربي والبيسائي بمصر سلطان وقريب عائلات شريف ومساهر والسلمية بالشرفية والجنسازة اليسوم وادريس وفوزى وشكيب وطعت وعي بتلوانة ويقسام الماتم مساء بمئزله ا النبى وبدير وستشيع الجنازة الساعة شارع جرائيل صعب بالشرابية بجوار الحادية عبر من القبسة الفيداوية شركان البنرول وجواج فيات بالعباسية وستقام ليلة الاتم بمتزلهها

> حرم الرحوم الشبيخ عبد العليم صنتن كسر تحال الاستفائة

بالثقاعة بالتمليم المعالى وحسسين الهندس بالشركة العامة للبترولومعيد اتتقلت الى رحمة اله والدة المام الدرستان بعدمات الجيزة وسموسن محمد عبد العليم حسستين كير تجار الاسماك بغمره ووالهده المسيد وعلى منه العليم وجدة احميد معميد عبيد الطيم وهاشم ومنصور عزائدين وخالة اخده حسنن ومحمود حسنين وقريسة كلا من الحاج مصطفى واسماعيل اسو غالى والحاج محمد وعلى مسرس غانم والشيخ هريدى طابع واحمد حسين فسين وجابر سعد والعاجميد الوجود عامر واخيه عامس والحاج حسربي أدم واخواته وعائلة منصبور وجاد وزيد وعيد الكريم وهريشي والشبيغ رمضسأن تمارع العجاز بمصر الجديدة على ابراهيم بالكنكاته والشمسورانية وستشيع الجنازةمن ميدان الحطانهمر الساعة الثانية بعدالقهر اليوم والعزاء بميدان العطة

التعاون بمعافظة المنسا تقدم خالص العزاء للاستاذ فكرى التحاس سكرتي عام الحافظة لوفاة الرحسومة والد العقيد مصطفى شاهين رئيس مدينة دير مواس اسكن إلد التقيد فسيججناله ولاله الصير السيدة البارة عمته

مَعْتَشِ الرِّرَاعَة يَدِيرِ مَوَاسَ وَالْهَنْدَسُونِ يَعُونَ وَآلَدُ الْعَيْدُ مُصَطَّعِي شِلْعِينَ

ينعى الهندس حسن ادريس

باسيل جرجس سوسو ويرجو اله ان يسكنه فسيع جنانه نه الصير والسلوان بشاطرون العقيد مصطفى شاهين الاحزان

يتمى مدير وموظفى والعاملين بمؤسسة للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان رئيس واعضاد الجمعية التعاونيةالزراعية

أسرة الشركة المتجدة لنجارة المنسوجات تشاطر يبزيد العزن والاس السيد رؤوف معفوظ زكى رئيس مجلس الادارة والمضو المتدب للشركة في وفاة والد

باسيل چرچس سوسو

سقط سهوا في نعى فقيدة ال متعسور بالغريب أنها أبنة شقيقة اللواء عبسد الرحمن أسماعيل وأخوته فارس بسطا وكيل اللجنة النقابيسة

القيعي بأسكندرية وعمار بالدلجمسون وابو حسين والشرفاوى بالبحرة ونجسا

لجنة الشاط النسائي بالإنحساد الإشتراكي. لمعافظة الإسسكندرية تنعي السيدة تبقيقة الاستاذة عكبت حمين مقررة اللجنة ويسالن للفقيدة الرحمية ولالها العير

> اعتزارالمعلنان تقتيدالمسألة المعلنان يمن فأخر فتراعوناته بسبيه متيق المساخ

وقاة عالم جليل عميد اسره عثمان بسوانة منوسية ففيلة النيخ

شيعت امن جنازة الرحومه السيدة

شقيقة محمد حسسنن

هرم الرحوم عبد العزيز بدر صدير

منطقة الحيزة سابقا ووالدة وحييب

الضابط بالقوات السلحة وثريا وضحا

الاخصالية الابتماعية ونسية منم

الليتي بوزارة الزراعسة وسسطيمان

الوراورة بالاردن وعمة احمد زكي باللح

والعبودا واخوته واثور اسين وكيسل

المنانات المكائيكية واخوته والتقيي

هشام ليب بالقوات المطحة واخبونه

الشيخ وعجرصة والخبولي وبرسيم

بتسوأن والليثىبالقاهرة وبصر وحجازى

وابو غالى بامليط تلقرافيا ۸٧ (د ١ ١)

يعقوب معوش العزباوي

شقيق سعد معوض بالعاشروصموليل موض الرافب بجامعة الثقافية وعم

سأمى سعد بمعاشات السمكة العدمد

والنقيب فؤاد سعد بالغيوم ونسيب

صديق عوض الصائغ بالغيوم وسسيد

بعقوب وبشرى جرجس بشركة النيسل

العاصة للنفسل وجرجسس ميخاليسل بسنورس والعنسوان التلفراني بعكنسب

كامل غيريال مينا

فأروق والقرس مجدى وناجى بالمسلوم

وممين وحرم حلمي غبربالوشقيق فؤاد

وامين والقدم قرنسيس والمقيدصادق

وقريب صحى مينا واخوته وروقمنا

وغشم فرج واخوته وصبحى عبدالسيد

ويوسف عبد الشهيد وعائلات بغيدادي

ونسيم جرجس والعنوان ٢٢ محمود

أسرة المبيعات بشركة النصر للتصدير

والد زميلهم الاستأنطى ابوالسمادات

وترجو الله للفقيد الكريم وأسع الجنان

مع الصديقين والشهداء وحسن اولئك

مجلس ادارة

الؤسسة الاجتماعية العمالية

يتعى بعزيد الأسى الفقيد الرحوم

الدكتور حمال القشيري

رئيس مجلس أدارة المؤسسة الصعيسة

مجلس قروى دلجا

ينبي ببالغ الحزن والاسي الرحوم

العميد احمد شيساهن

والد السيد / مصطفى شاهين رئيس

مجلس مدينة دير مواس ويسال للفتيد

الشركة العربية الالمانية

للكماويات

مدير وموظفو الشركة ينعون بيسالغ

مدير الإدارة المالية ورئيس وموظفو

وموظفات الالتالحاسة بالبريد ينصون

سوسن عبد العزيز

فلها الرحبة وللويها الصير

اعضاء مجلس ادارة االجمعية التعاونية

النزلية لوظنى شركة اللح والمستودا

ينعون بمزيد الاسي عضو مجلس ادارتها

حسن على دويب

رحم الله الفقيد والهم اله الصير

مصطفى كامل سود بشركة الملج الصودا

الرحوم حسن على دويب

رئيس قسم البلرة وببكى فيه خلفه

تثعى اسرة الادارة المالية بشركة

النصر للبترول بالقاهسرة بهزيد العسزن

عبد الفتاح ابو زيد

شقيق الزميل محمد أبو زيد فالفقيد

العزيز الرهبة ولاسرته الصبر والسلوان

سقط العنوان التلفراني لنعى المرحومة

٦ شارع مقبل _ جليم بالاستندرية

حرم المرحوم متقريوس سلامة

الكربم تغمده الله برحمته والهمنا وعائلته

بنعى وقليه مغمم بالحزن الزميل

الكريمة العبر والسلوان

والاسى الرحوم السيد

الحزن وأس والد زميلهم السيد ودبع

بولس ويسالون الله للفعيد الرحم

وللاسرة خالص العزاء

بمزيد الاس والعزن الانسة

الرحوم الاستاذ

الرحمة وللاسرة العبر والسلوان

محمد فتجى فرده

دفيقا ولاله الصبر والسلون

والاستياد تنعى ببالغ الاس الرحوم

عیسوی سیدی پشر

بالخصارك سيابقا _ والد الهندس

شيعت امس جئازة الرحوم

سيعت امس جنازة المرحوم

نوفيت الى رحنة أثله

السيده عزيزه زبيب الوطعة بسيء مير طيرون

كربعة المرحبوم الحاج عسد العاء زبيب التابر بالمتسورة وتسعيعة العميد ألملرس بالرهر سابنة وربيس بسية جمال والمسلم عبد الساح والرائد مصطفى بالفوات السلحة وسفيقست ثوانة الخرية واند معمسد رضستوان حرم الهنئس انور عبداللطيغجالزسسة استنفرية واحمد فؤاد المدرس الظاهر الماونيسة الزراعيسة وواللة كل من الانستين هيام وامرة وجسمال وعنسام نبيل بتجارة عن شمس وسعد الدين وقريبة عائلات نعسار والمنشاوى وعطااله دالثانوي وحرم كاعل أبو زيد بالمعاش ونكر وطه وشبعت الجنازة واقيم ومصمود رسيد بالتقافة والارشاد العزاء امس والعائلة تشمكر كل من تغضل بتشييع الجنازة او تقديم العزاء وتنقيق حسن وعبد القادر بالعباش وابن عم الدكتور محصد فؤاد بالعاش وتدعو الله الا يريهم متروه في عزيز لديهم

العميد عبد السنار عربسه يتساطر صديقه وزيله العبيد جمآل عبدالفتاح زبيب والاسرة الاحزان في وفاة السيدة شتيقته تنمدها الدبرحمتهرالهم الاسرة

فيباط وسوس ونبك وعسيماكر ملطقة السواحل الوسطى يتسساطرون العميد جمال زبيب فاند النطفه احزانه لوفأة شقيقنه ويقنعون لسيادته خالص

المقاء لله توفيت الى رحية الله السيدة سيمه هائم هاشم عرم الرحسوم عبد الرهبن رفسنا

والدسمين رضا الدير المالي والتجاري لشركة الصنساعات الطيقة وعلى رضا الماميقضايا المكومة وشقيقة الاستاذ احمد هاتسم الغنثى بالداخلية سابقا والمرصوم حسن هائسم وهسرم والد الاستاذ محبد رضا وكيل ادارة النشريع بالمعل والدكاسور اهبد رضا القاضي وحرم الرحوم الدكتور محمد هسن هيكل وهرم الرهوم عبد الرحين رجب وحرم الدكتور محمد الصادق وبنت عم وخال الدكتور بصطفى هاشم رشوان وهسرم الرهوم احمد فهبى النمياطي والسيد احمد أباظه والمرصوم عثمان أباظه والمهيد زهران رئستى والاساذ على زهسران والاستاذ هسن حامد وهسرم الاستاذزكي صين وهرم الاستاذ محبود أبو شهبه والعميد أهمد توفيق وأخوته والاستاذ عباس راجي واخوته وهرمهم وخسال النيكور مصسد هافظ هريدى الستشارواخوته والاستاذ محبد محبود واخوته والاستاذ عيسد الخالق ثروت والاستاذ كالمرتساكر وأخونه وحرم المرحوم عبد المجيد سالح والدكور محمد صدفي واخوته والمهندس مصطفى عفيفي عقت وحرم اللواء مادق حلاوه وفريبة اسر هيكل والمقيادى وكبسابى وابو سنبت ورافت وسنشيع الجنازة الساعة الحاسة

عشرة من جامع عسد حكرم وليلة المنتم بهيدان التحرير ولا عزاد للسيدات وتلغرافيا ه شارع ابراهیم نجیب جارین سیتی انتفل امس للأمجاد السماويةالاستأذ غطاس (عزمی) چندی

مامور ضرائب التوفيقية شفيق حرم عزسي اسرائيل بالإحصاء والمرحوملويس ينى ونجيل شفيقية توفيسني جبران بالقوصية وحبيب بالعمام وابن عم فهمى وفؤاد ملك وانور ونسيمجورجي وفتحى ومرزوق ورضنا فسوزى وراجي باشار وعديلد الدكنور ميخاليل امست بالمتوفية وفؤاد وتبيل سيدهم تلقرافيا ٢ شارع غيروس بشبرا عصر

ممسة المسة القبطسة وملجاهسا كنياسة اللاك بعياد يودعون للامجناد السمارية الاستأذ

غطاس جندي يقدمون عزاءهم فزميلهم العاملمنهم الاستاذ عزمى اسرائيل والاسرةالكريمة

مكنة الحية بالفحالة تنعي بأسي الاستاذ غطاس جندي عزاء للاستئاذ عزمى أسرائيل والاسرة

توفيت الى رحبة الله الرحومة

صديقه محمد سلامه حرم معمد بربر التاجر بيود سميد والدة الهندس تميم بربر بهيئة البريد والهندس احمد بسدى بربر بشركية شبرا للصناعات الحربيسة والكنيسة واقتصر العزاه على تشييع الجنازة

انتقلت الى الامجاد السماويةالرحومة الآنسة الن حبشي قرية حبنى سمعان بالاموال الفردأ

وشفيغة وزق رئيس حسابات مؤسسة الاثنمان الزراعي بالفاهرة وشكرىوكيل سنجر المنيا وادبب المدرس بصمعاد ولطنى الباجر بابو نيج وحرم عطيب بسطا وسعيد المدرسين بسوهاج وفريبة بياد خليل ومعوض سليمان ولبيبخهمى ومعوض مسعود المدرس وفخرىالشتى وأل عواش بجرجا وجوهر بسسوهاج والمقدم فهمى واخوته بالطوائل والعزاد بسارع الجئينة بسوهاج

أسرة المخازن العمومية بشركة مصر للعرير الصناعي تشاطر الزميل عب الغتاح الصهرجتي الحزان لوهاة والده للغثيد الرحمة ولاهله ألمسر والسلوان

مدير ومهندسو وموظفو وعمال أدارة الشئون الهضمسية بالشركة العربيب التحدة للملاحبة البحرية ينعون ببالغ الحزن والاسي فسيحايا الغدر وشهداء الهاجب زملاءهم الهنسدسين وضيساط وبحارة السفئة

نحمة الاسكندرية وكهذا اخواتهم الجزائريين الشهداء تغييهم المرحتوالهمنا ولويهم الصبر

مديرو وجميسع المساملين بتوكيسر هلويوليس للملاحة بالاسكندية ينعون بعزيد الاسى شهداء حادثالباخرة نعبة الأسكندرية الؤلم ويسسألون أثه لالهسم الصبر وللوطن النزاء

توكيل أمون للملاحة باسكندرية يشاط الشركة العربية المتحلة للملاحة البحرية ي وفاة بعض أفراد طاقم الساخرة نجية الاسكندرية بالجزائر وبشاركون عائلاتهم في احزانهم اسكنهم الله فسيح جنسانه والهم ذويهم العبر والطوان

رائد عدالهادىشكيب وضباطوصف وجنود الوحدة يشاطرون السيد العمد ولاله العبير والسلوان

ليلى تلحنى واولادها سسامى ومنى والسادة عيسي وابراهيم والياس تلحقي وفرجيني لولس واولادها وعفيفه جوده وعائلتها وسيادة المطران يطربى كامسل مدور وارطنة المرحبوم نسياس مساور واولادها وقفيل انه مدود وناشتوعموم

فأثلاث تلحبى ومستور نزام وحسيداه وادمو بامريكا ينعون بهزيد الحزن والاس تغينتم النزيز الرحوم جبرائيل تلحمي زوجها وواسحم وستيعهم وسيبهم

ولرينهم المتتقبل الى رحسمة الله فجاه مساء أمس وستغام صيسلاة الحناز ق تنيسة القديس يوسع امام بنك مصر الساعة الخامسة مساء اليوم شيمت اس جنازة الرحوم الشيخ

اهمد استماعيل فرغل سلهاسية والد الشيخ عمد المعتمد الدرس بالازهر ومحمد وغالب بالثانوي وأبن عم حسن أبراهيم ومحمل محمود بيزيل النعو والولاء والإحلاص للسيد الرئيس جمال عبد التاص لتفضيعة محمد عد الله وعلى عبد الحليم ومحمد لطفهوابراهيم حثفهوجابر أحد بالتربية

والسيد عبدالوهاب وعبروريب الاساتذة وعيسى رمضان بالاثار وامين بربر بالبحث العلمي والحاج أحمد عبدالعليم بالماش ورقيب وتسييعاللات العروب والبرايره ورمضان والصوالح وبسيونى وسسلامه والجمادرة بيلهاسية وعيزام والشهب باولاد الشيخوالحاجاحمد عثمان بعطاي والعزاء تلقرافيا مفاغه بلهاسه توفي الى رحمية الله الماسوف على

عبد العظيم عبد الرحمن مدير الإعمال بوزارة الاسكان ومدير تنفيذ اعمالالتهجي بشركةسائي اساعيل بكوم اميو ــ والد اسادهومحمد وشقيق الهنادس عبد الجياد عبد الرحين المستشسار ألغنى للأسبسكان والمرافق بدؤسسة تعمر الاراضي وعيدالحكيم عيد الرحمن بوزارة الاسكان وحسرم الاستاذ معمود حسن المعامى وخال العقيد طيار صلاح مدكور وشقيقه وعبد الفتاحدياب واخوته وعيسه العزيز اسماعيل واخوته وابراهيم أبو سيكة وأخوته ونبيل عبد الفتاح واخوته وعم رفعت عبد التعميد واخوته ومحمد عبدالحيد واخوته وابن فالة الاستاذ عدالفتاح محمد مدير عام النطيم سابقا وابن عبة الاستاذ أحمد كامل ألاستهاذ بالمهد التجهاري بطنطا وزوج شنيفة المهندس مصطفى كامل حسين بشركة تعمير المساكنوأخوته وفد تبيعت الجنازة امس من منزل القفيسد بشارع جمجوم رض ٣ بعدالق القبة حيث اقيمت ليلة الماتم

حكيم وأخصائية وكاتب وموظفات موظفو رعاية قسم الفشن يتعونبعزيد الاسى والدةالسيد الدكتورعيسي سلامة مدير الستشغىللفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بقلوب مؤمنة بقضاء أند ينقدم القدم طيار وفني محبود والرائد المتزمحبود وجميع أفراد عائلة المغور له الحساج

محمود امن استسماعيل بخائص الشكر للسيد رئيسالجمهورية والنيد الشيع عينة العكيم والسادة نواب الرئيس ورئيس مجسلس الامة والوزراء ورئيس هيئة اركانحرب وقادة القوات البرية وألجوية وضيساط ألقوات ألسلحة وألشرطة وأعضاه مجلس الامّـة ورئيسي مجلسي الوزداء ونوابه والوزراء ورئيسي هيشستة اركانحرب الواصلات السلكية وجميع من تغضسل بالعزاء سواء بالحضور أواليرق لا أراهم

الله مكروها في عزيز لديهم شكر عائله الفيل بخريتا بحيرة تتقدم اسرة المفود له الشيخ

عبد العزيز الفيل وافاريهم بخمالص التسكر للسيد رئيس الجمهورية والسيد دئيس الوزراء وكل من تفضل بمواساتهم بالحضسور وبالبرق ويعنون للغنيد الرحيسة وأن يجنبهم الكاره

سعود عيد الملاك وأفراد أسرة الرحوم لبيب عبد الملاك يتقدمون بالشكر للسيد رئيس الجمهورية وغيطه البابا كولس والساده علىصبرى وعباد الدبن رشسدى ومحمسه سرحان وصياحي النيبافة مطرانى الشرفسة وسوهماج والإباد المكهنة والجمعمات والتحار والمواطئين والتغضلين بالتعزية بالحضور والنشر والبرق

شكر ال محبود وال صغوت يتغدمون بواعس الشكّر لجميسع من تخصل بمواساتهم في فقيدهم الرحوم أحمد لسب محمود

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية السادتنوابالرنيس والسيد عبداللطيف الغدادي والسيد كهال الدين حسين والسيد نئيس مرضىالامة والسيدنليس الوزراء والساده نواب رئيس الوزراء والسادة الوزراء والسادة المسافلين والسادة أعضاه مجلس الاسة واعضساه الاتحاد الاشتراكي لوحدة قعر النيسل والستشارين والقضاة والحامن وضياط الجيش والطيران والشرطة والسسادة مهندسي الري وموظفي الشركات واسرة شركة لا.ل.م للطيران ويسألون أله الأ يريهم مكروها في عزيز لديهم

شكر عائلة الكاشف تشكر عائلة الكاشف كل من واساها ق فقيدتها العزيزة وتخص بالشكرالسيد الرئيس جمال عبد الناصر والسأدةنواب الرئيس والسيد على صبرى والسنادة السبد يوسف وعسه اللطيف الخدادى وكمال الدين حسين ورجسال التعمليم المنجاري وتسألات أن يجنبهم كلمكروه

عائلة المرحوم طيب الذكر فايز حنا أبرأهيم

يتقدمون بالنسكر للمتغضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق ويخمسون السبيد الرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر وفيطنة البطريراء واسرة معمود الفقى الاحزان للغفيد الرحمة شركة النيل العامة للطرق والكباركوبتك الاسكندزية لا اراهم أن مكروها

مراهية حصر وتحسين الادانى مهشمسو المرائبة يشأسرون الهندس مصد عبد الحميد عمر النجار الاحزان لوفاة المرحومة وابدته طمد اسالنتيدة يرحمنه والهم الهأ ألصير والسلوان تنعى اداره السنون العسامه بسوزارة الداخليه ببابغ الحزن والاس سيسد

الشرطة اللهم منير على الالفي وثيس بيحت انبيب بادمنطية تغيد الد الغبيد يرحمت والهم اله وزعزءه العبير وانسلوان

فقيد عائدة

ابس عمره بالطالبية جيزة يتسعدون

حسن انو خهر ٥

آنور السادات والسيدحسين الشامي

والنس عيد الحنيم عامر والسيد كمال

رفعت نائب رئيس الوزداء والسيد /

السيد يوسف وزير التربية والتعليسم وجميع اتضاء دنس الثورة الموقر كما

خص بالشكر الجزيل جميع السادة

رئيس الونداء والوداء وولاء الونداء

وكبار مجلس الدولة وكسيار المتوظفن

والموظفين والقضاء والمحامين ورؤساه

النيابات ووكلاء النيابة وجميع موظني

الجمهودية ورجال الطب وكبار موظفى

الهشة الزراعية المدرة والسيدا سناة

احدعنيا فديرعام الهيئةالزراعيةالمرية

والسيد عبد الجيد يوسف وبيل عسم

الهيئة الزراعية المعرية والسيد يسرى

اباظة مدير السكرتارية والمستخدمن

بالهيئة والدكتور المرصفي مدير قسب

نربية الحيوان بالهيئة وجميع الزسلاء

والتجار والعمال وكلعن تفضلهالتعزية

سواد بالحضور او بالبرق وترجومناته

تنكر آل فاسم

محمد عبد الطيف قاسم

واصهارهم وافاريهم بالمسدية وادكو

والاستنبرية يعدمون خألص التسبكر

للسادة المتفضلين بمواماتهم في مصابهم

ويخمون بالذكر السيد الرثيس جمسال

بيد الناصروالسادةنواب دئيس الجمهورية

وألسيد عبد اللطيف البغدادي والسيد

رئيس الوزراء والوزراء والسيد رئيس

مجلس الامة والسادة اعضاء الجساس

والسيد محافظ البحرة وامن سرالاتحاد

الاشتراكي بالبحرتورجال القضابوالنيابة

ورؤساء مجالس المنن وألقرى واساتذة

الجامفات والهندسين والاطباء والحامين

ورجال الغوات السلحة والشرطة والامن

وعهد ومشايخ بلاد مصافظة البحسرة

واهالى المدية وانكو ويرجسون أعتبسار

هذا شكرا خاصا لكل منهم ويسالون أاله

شكر آل الخولي بينوفر

يتقدمون وافاربهمواصهارهم باعمق الشكر

لجميع النغضاين بمواسساتهم مسواه

بالحضور والنشر والبسرق في فتيد

ألاسلام الرحوم الاستاد الجليل فضيلة الشيخ

محمد سعيد الخولى

ون بالنسكر السيد الر

جمال عبدائناص والسادة نواب الرئيس

ورليس الوزراء ونوابه والهزراء ووكيل

الازهر والعلماء وشيوخ واساتلة ممهسه

طنطا وجميع الطوائف والهيئات وعمسد

وليم عبد السيد واخوته فايق وعياد

عبد السبيد عطيب ناوضروني

بعواساتهم مالحفسور والبرق وتخسص

السند الرئيس جمال عبد اللاصروفيطة

والموظفين والعمال بالقناطر ونجع حمادي

ومؤسسة السينما والاذاعة والتليفزيون

والاهل بطهطا ونسال اقد الا يريهمكروها

ذكرى الاربعين

أبو زيد أحمد مصلي

رئيس فلم جدول سحكمة الاستثناف

المالى بالقاهرة ذكرى الاربعين غسسنا

السبت) بعنزله بشارع حسن الاكبر

ذكرى الاربعين

عبسد ألفتاح محمدعلام

تعييها الاسرة بالسرادق القامبشارع

ألحرية بمصر الجديدة خلف عمارة فانن

حمامه وذلك مساء الست اولاغسطس

نقيم اسرة طيب الذكر الرحوم

صادن مشرقی بساره

رحم الله الفقيد رحمة وأسعة

_ وجيه

الدكتور جورج طنوس واسرة الرحومة

ماري طنوس

جناز الاربعين على روحها الطاهرة يوم

الاثنين ٧/٢ الساعة الناسعة صاحا

ينعون الاهبل والإصنقاء لحضور

رقم ٢ سكة قواديس بعابدين

تحيى اسرة المرحوم الاستأذ

بتقدمون بخالص الشكر ان تغضلوا

واعيان الدد جنبهم الله الكاده

وأدود وجميع أسرة المرحوم

بنغوس راضية ومؤمشة يقضاه الله

لهم المثوبة وحسن الجزاء

الا يريهم مكروها في تزيز لديهم

اسرة المرحوم الحاج

كها يتقدمون بنجزيل الشكر للسبية

بالنعزية في وفاة الرحوم الحاج

مساء غد السبت بمنزله بأميابه الاستاذ عادل مسوسي عبسد الفسادي والسادة جورج كوسسا ورأفت كامل والغونس ثابت اصهار الفقيد يدعسون أبو عمره بانطالبية الإهل والإصدقاء لعفيور صلاة ذكيى الاربعين على روح الفقيد الطيب الذكر صدي أبو عبيره ألوظف بحسبابات الهينةانزراسيةالمعرية واخوتاوجيعاثلة

y - 14/ V/ 1 - 1500

ً إسرة حاد الله

يخيبون ذبرى الاربسين لفقيمدتهم

عاطمة هانم جاد الله

السيت اول افسطس بالنزل ٢١ ش

نوال صباحا للسيدات ومساء للرجال

الطالب محمود على الدين غنيم

تعيي اسرته ذكرى الاربعيين لوفاته

موسى عبد الفادي بمنزله بعين شمس باكر السبت

زوجي الغالى لن تنسينا الإيام طهارةقلبك وحناتك وعر آؤنا الك تنعم مع القديسين توجتك الوفية

اربعون يوميا مضت فقيننا العطف والحثان فكتت مثال التفسعية عيزاؤنا آتك مع القديسين بناتك فنيس ـ ماري ـ باسمه ـ فلدية

الذكري السنوبة الاولى تحيى عاتلة عيساد المذكرى الاولى لفقيدها الرحوم الرائد مصطفى أحمد عباد

بالمنزل ۱۲ شارع الامبراطور بهلوی بالدقی بومالسبت اول افسطی صباحا للسیدان ومساء للرجال الى دوح نوجي المرحوم مصطفى عياد عام مفی عصبیا مریرا . احتیا كتنى وهان عليك الفراق . احتسا انطفات الشيعة التي كأنت تفيءحياتي

کنت کل سی۔ ر الغلد ولی الصبر زوجتك الحزيثة كنت كل شء في حياتي . عني جنهة ذكرى السنة الاولى للمرحومالهنسي محمد محمد مصطفى

تحييها الامرة مسهاد النبد السبت ١/٨ ـ ٤ شارع فافوس مصر الجديدة جوهرتنا وزهرتنا الفالية لنده انيس طقيش

مضى عام وكاته دهرا وقلوبنا تتغطر حزنا وعيوننا لم تجف ما أفسى النهدر حين اختطفك اللهم استسلمنا لارادتك فالهمنا الصبر شقيقتك دكتوره مارجريتودكتور سمي

يحيى الهندس انور يوسف مختسش مام هندسة السكة والاتسغال والاسرة الذكرى الاولي لوفاة الرحوم الاستلا

عيد الحميد يوسف باكر السبت يمتزله بامبابه اسرة السيدة طيبة الذكر الرحوسة

لندا اتيس طقيش تدعو الإهل والإصدقاءلحضور الصلاة الستوية على روحها الطاهرة السادسة مساد اليوم (الجمعة) بكتيسةالافياط شارع كيلوبترا مصر الجديدة مترو النزهة محطة مسلاح آلدين

أختى العزيزة المعبوبة لندا لن انساك وابكك طول حياته وعزائي انك في فردوس النعيم شقيقتك المالة

حبيتنا لندى ـ ان ننساك حتى للقاله _ والدك ووالدتك واخوتكواخيك

بقلوب حزبنة تحيد اسرة الرحوم فرنسيس جرجس ابراهيم الذكرى الاولى لوفاته باقامة قداس البابا الانبأ كرلس والسيد رئيسالوزداء صباح اليوم (الجمعة/٢١/يدليه/كنيسة والسادة المندسين والمقلولين والتجسار الشهيد مأر جرجس بالعيزة والشركة العامة للاعمال الهندسية بالقاهرة

ابينا العبيب الرحوم الاستاذ جبران لبيب فقنتاك وفرحت السماء بلمأتك سوف لا نسى محيتك وابوتك ادملة المرحوم رأغب جيرانوانجالها

الى روح عمى القدس الرحوم جبران نبيب تبكيك بقلوبنا ونذكر لك اعمسالك الطاهرة وعَوْاقَا الله في النعيم مشيل بسخيون

قريس الرحسوم جبران لبيب عرفت فيك النبل والشهامة والاخلاص والتضحية فتم هادئا مع القديسين ي فلكوت السموات ـ حبيب مسسحية فوزى صالح وحرمه يقدمان خالص العزاء للسبيد المضمدس ميثا عبوض

بمنسبة الدنرى الادلى لوفاة المرحوم المهتندس مترى عوض عائلة المرحوم المعدس فرج البيب تتقدم بخالص العزاء للسيد الهندس

ذكرى الاربعين أروح فقيدهم العزيز غدا السبت السادسة بكنيسة العدراء مينا عوض والمائلة بمناسبة الذكري السنوية الاولى لوفاة شقيقه الرحوم المهنسدس مترى عوض زوجى الحبيب _ فارقتنافجاة وتركت قلوبنا تنعى لوعة الغراق في احضيان

الرحوم الهندس مترى عوض عام مضى لانتقالك وعلوسا تبكى محستك القديسين حتىنلقاك ـ زوجتك واولادك وعطفات وعزاؤنا انك مع العسديسين _ والدى العيب _ فجعت لـرحيلك أختك الحزينة واولادها الهندس مزوز والدكتور بشرى والاستاذ لويس المبكسر دون وداع ولسم تعهلنى الايسام لأكافىء صنيعك ساعيش ابامي بذكراك

خالنا ووالعنا الهنسدس متري عوض ستظل ذكراك ومحيتك في فلوينا حتى نلغالد عزَّاننا أنك في احضان القديسين. دكاترة طلعت اسكنسدر ورفعت وهرم

الرائد حنا سعره بكتيسة الروم الكاتوليسك بظمنسج ***

هكنامن الأحبل

حشيت كرلس الحامي بديرمواس بشارك

العقيد مصطفى شاهسين مضابه لوهاة والده المفغور له العميد أحمد شاهن للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العراه

عبد الناصر يقول عد يقية المنشور في صفحة ا واذا كاتت معركة السويس وبشمساء

السد: العالى معالم بارزة فنضال الشعب المصرى ، فقنا مُعتر بها في الوقت داته معالم باوزة فالحركتين الانسانيتين للتحرير الوطني وللتطوير في آسيا وافريقيا . ولست في حاجة الى ان أشير الى دود الاتماد السوفيتي ، شعوبه وحكومته، ق المبسويس وفي المسبد المالئ على وأنكم لتذكرون أن الشعب فالجمودية

العربية المتحدة تد انتهز غرصة وجونكم فِی بِلاه وبین جماهیره ، وجعل منزیارتگم بظاهرة للصداقة العربية السوفينيةونهة خبودكم في مستدة الحرية والتقدم . لقد تصدت جماهينا بوعيها الصادق الى ن تؤكد بحفاوتها بكينةديرها للدور العظيم لنبى تقويون به فقيادة الانتعاد السوفيتي .. حدًا الدود الذي احدث أثارا عالية وان الفكريات لهذه الزيارة با زالت

الراي في القضايا الخاصة لكل من بلدينا ولقضيايا عالمنا المعاصر الذي تتطلع عوبه كلها إلى العسلام والى التقدم . ، وأن تسببنا سيشجر باذلاس ، أن لل شعارات المديمةوالاشتواكيةوالوهدة المش رتسها اعلاما توق تنسله الوطني والقوس ويقل وما زال يبقل الكثير من الجبرة بتليين انتصارها ، انسا هي اسمهم

واستحوا لي أيها السنتيق العزيز ،أن إمير لكم مرة اخرى ، نء النقصر والشكر أشاعركم تحونا ، والجوكم أن تتقبلوا امدى أياتي النجاح لشعوب الاتصاد السونيي واطيب النصبة والود لكم ولاسرتكم ، ولتبق الصداقة بين فسيعوبنا

حقيقي واصبل في دعم السلام والنقسدم

بنادة وواسعة الدي . منا ، وسوق تبقى بعنا دائما ، إن ذلك اللقاء الاخوى كان مناسبة عظيمة لتصيق النفاهم بيننا ، ونرصة لا تموش لتبادل

(WAED.) 1514/30 21 (Y) / 75) 2 T 1/4

أسنات اسهم مصر للتنادق ما كانت اسهم العبديد وية جاكثر من الاقفسال اهم اسعار التعامل

(4 AIA) 2 + 1/5

نيده المتساري ٧٠١ و٠٠٠ الفيلتون ۱۲۴ و۲۶ س ۱

الثهب بالحسرام أمن ونور السرحاني العيدا فالقائرون،١١٧٨

ير ١٧ قرشا . ٦٨ قرشا















بريجيدا تقدماربع





كيف يستمع العرب جميعا الى اذاعة

ي ميستمع العرب جميعا من الخليجالي المحيط الي برنامج وا

من مسجد التليفزيون. سيط

الشيخ محمد الغزالي مدير

يرتل القرآن الشيخ عبد ال

وع ساعة مع سويزما

أسبوعية هنيدة بهن حلقات ١١

سوير مان ١١ ا مدة كل حلقة .

لم يتحدد موعد مرضها. قست

چ برنامج جدید فی طریقه

طريق شناشة التليفزيون عنواة

يايه ١ ١ ستقمه الثيمة ثريا :

OTOR O

٠٠ اسبوعا . منتها ٥٤ ساء

أ ماذا يشغل بالك ؟

و تسلم التليفزيون اسم

العدث هو معامي نفسه امام محكمة الإهالي!

 الاحداث ومشكلات الاحداث كانت دائما وسنظ ابدا من اهم المشكلات التي تحاول المحتممات المتحضرة أن تجد لهـــاحلولا معقولة حتى لاتؤثر في مسـ النشرة عندما يصل الى سسن النفسيجوبيحث عن حظه في الحياة. وفي المانيا ش. نجسري محساكمات الاحداث عنطريق اشتراك الاهالي فيها لايقف الحدث أمام المحكمة الا في هالاتالفرورة القصوى مثل ارتكاب جرائم خطيرة . ونهنم المحكمة - قبل النظرف القضية - بالتمسرف على البيئة التي بعيش فيها الحدث وعن زملائه فالمدرسة وتتكون هيئة المحكمة من قاض وعضوين



السادة في لزن الفسستق . . الجساكيت متحررة بدون كول ولا اكمسام بدبكولتيه سابرينا وبقصة كروازيه تقفل باريمسة ازرار عبرة .. الجيب كالعادة انسيابية.



الصينية لين داى (٢٢ سنة) أن الغار قد خَنْقها بعد أن فتحت صنابع، فشقتها في هونج كونج اثر متساهرة بينها ويسين زوجها. سبب المساجرة أن لين داىطرىت

مجثلة آسيوية } مرأت . وقد مثلت .٧ فيلما خلال ١٤ سنة وكانت اكثر ممثلات



لك عمر إلحامة النصليع ا لمناقصة رخم ٣٠ عن الأعمال الصحية لمبنى المطبعة لمئيرتر الجديدة واحساده

ثقيل الهيئة عطاءات من مقاول القطاعي العام وأفاص عمالم ناقة عالسرحتي ظهريع الأربعاء المؤفوه ١٩٦٤/٩/٢ ، ويُطلب الشريط والمعصفات واليهومة شرايات المشترات بالبئية مقابل دفع لتمد وقدره ٧ جنيهات بخلاف أجرة البربي بهرشين



VARIATIVA VALUE SES

بون: من كمال الملاخ .

السياسي في جامعة القاهرة.

افسار العسباح

● انتبت الأمم المتحدة د.محمدتوفيق رمزى رئيس مجلس ادارة معهد الأدارة العامة في مهمسة الى ليبيا يدرس فيهسا احتياجات الحكومة اللبيية في مبدان الادارة العامة. تستغرق المهمة ٦ اسابيع مسن

• مسرح التليفزيون سيستمر في تقديم المرحيات الني سبق ان قدمها السرح القومى ! ثانى مسرهية يقنمها بعنمسرحية ﴿ سَلُّكُ مُقَطُّوعَ ﴾ هي ﴿ بِيتَ مِنْ رُجَاجٍ ﴾! • ٦٦٢ ألف وظيفة خالية في المانياع.

وتازيخه مع ام كلثوم » .

• وجه وزير الثقسافة الاندونيسي شعر خنافس أنجلترا الاربعة.

 ملكة جمال امريكا عام ١٤ هـي. عارضة الازياء الشقراء دوزبل جونسون (۱۸ سنة). انتخوها من بين ۱۵ ملكة جمال أمريكية. الملكة الامريكية ستمثل أمريكا في مسابقة ملكة جمسال المسالم المقامة الان على شاطىء ميامى فامريكا وتشترك فيها جميلات ٢٥ دولة وتجسري تسفيتها النهائية مساء غد

استانف قضم اخافره قبل يومين مناتنها:

الرهان ؟ هنری فوندا سیمثل فیلما اسهه « في طريق المشر » يبدأ مصويره غسدا

□ ايرهارد بستقبل السفع جمسالمنصور. وكان استهلال القابلة ان قال رئيس المكومة الالمانية للسغير المسربيوهو برحب به : « يسعدني أن استقبل زميلاً » .. والمعروف أن ج. منصوركان أول زملاله عند تخرجه من الاقتصــــاد

سنرينون سي

والزهور لتبوين المانيا في الفترات المتهنتقص فيها الخضر والزهور.

 تزوجت الأمرة نزعة ثـققة الملك الحسن من على أحمد بن محمد عثمان وكيلوز ارة الدولة المسابق. زوج الامرةكان زميل الملك اثناء دراسته في الكلية المكية في الرباط . نزهة هي رابعة شقيقات اللك الحسن .

منتصف اغسطس.

وزير العبل سيداً حملة تهدف المنشجيع ربات البيوت والمنقاعدين على المملنصف

• يجلس الموسيقار الملحن محمسد القصيجى ٨ مساء الخبيس القائم ضيف شرف في الندوة التي يقدمها فكرى بطرسي في دار الثقافة في الاسكندرية. الندوة موضوعها « القصيجي فنه وموسسيفاه والحانه والمدرسة التي ابتدعهافي النلمن

بريجونو نداء ألى اطفال اندونيسيا يطلب فيه منهم أن لاينادوا اباءهم بالسكلمتين « مامی » و « دادی » وان یحرصوا على لغنهم القومية التي تخلو مناسماء والقاب ﴿ الدلع ﴾] كان الرئيس، وكارنو قد امنز امرا آلی البولیس بطلب فیسه منهم قص شعر كل شاب بقاد تسريحة

 قال کاری جـرانت ان مطاقنــه بيتسى هي صلحة الفضل الإكسر في أمتناعه عن التنخين ا قال جريجوريبك انه تراهل مع ابنه جون (۱۲ سنة) على الامتناع عن التدخين اذا توقف ابنه عن قضم أطَّافره ٢٠ يوما ! لسكن ابنه

كُول جزر هاوايي



🖷 د. کمال رمزی استینو ن. رئیس

الجديد من الخبر والبتيفور المبا

الوزراء تسلم من كمال زين مدير المخيز

الإلى في القاهرة عينة من اثناج المُخبرُ

فعلب زنة ١/٠ ا كيلو .طلبد، استينو

أن يتوسع المُخبِرُ في انتاجه الي أ

أول عقد قدران يقسام في تادي

هيئة المواصلات السملكية واللاسملكية

تم امس . العسروس نوال الانصساري

كريمة المهنسدس محمسد جمسال الدين

الاتصارى . العريس عشام نجل عيسى

له جراحة في مستشفى د. الشيراويشي.

سفير بورما في القاهرة أجسريت

أول زنجي يقود اوركسترا القاهرة السيمفوني

اوركسترا القاهرة يطوف دول افريقيا السيتقلة

★ تماقداوركسترا القاهرةالسيمغونيمع المايسسترو الزنجى العالى رودلف

دامبار على قيادة الاوركسترا من أول نوفبر القادم مدة سنة كاملة. هذه اول

مرة يقود فيها أوركسترا القاهرة واحدمن السهر قالدين زنجيين هما رودلفالذي

متولى أشهر قارىء صحف في مصر .

🛨 . . هذاك بحث جدى لتكوين شركةبصرية الملتية سويسرية ، لتموين الملتياغ. بالغضر والزهور من مصر عن طريق

وسنتشرف الشركة او الهيئة الجسديدةعلى المشروع كله من لحظة بلر الارضحني نتاج المحسول ونقله بسسيارات

البحر من الاسكندرية الى هامبورج.وللكباستصلاح ٢٠ الى ٣٠ الف غدان بالقريبين الاسكندرية عندبريوط وزراعتهابالفض

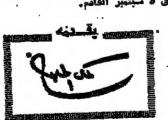
حِمَالُ مِنْصُورِ ﴿ {} مِسْنَةً ﴾ ، وقد كانت القابلة مجنية عندما استعرضوا جسانيه التعاون الاقتصادي بين الجمهــورينين. والجديد من المشروعات التي قدنطويها الفطة الخمسية الثانية.

الثلاجات الى الميناء لشحنها بالتالي في

والمسروف أن أحمسد زندو والوزير الالمائي شيل ، كانا قد تقابلا اكثر من مرة خلال السنوات الاربع الماضية. ومن أخبارنا في المسانيا : أن الطندق

السياحي العالم « اوزيريس » السذي اوصى علبه د.حاتم ، قد انزل الى البحر في حفل أقيم باتقرب من ميناء مايتسزوكان ضيف الشرف فيه سفينا فيون، الذي ىشن المركب الجديد وهو نوأم للمركب السياهى ايزيس.

هذا وسيرسو الركب الفندق الماتم الجنيد « اوزيريس » في خليج المنزهامام فندق « فلسطين » الذي أقيم حسب وكانت تنتهى لمساته الممارية الاخرة... ليكونا في خدمة مؤتمر الموك والرؤساء العرب واقابتهم مع وفودهم عضما يفتتح في د سيتمبر القامع



يعيش في بريطانيا وديكسون الامريكي.

أن تم التماقد معه في طريقه الـي

يطي رودلف من القاهرة اليوم بعسد



سرقوا اوسكار كلوديا ومجوهراتها! * منطا اللصوص على الفيللا التي تسكفها المثلة الإيطالية كلوديا كاردينالي في روما لمس. سرقوا منها : الاوسكاراللي حصلت عليها في ايتطاليا عن دورها في فيلم ﴿﴿الْفَعَاةُ النَّى تَحْمِلُ حَقْيِهُ الْمَعْرِ﴾ مرقوا مجسوهرات كلوميا. ومليون ليرة

كلوديا كاردينالي لاتقيم في فيالت ماش قبقها يروثو كان ثاثما فيها عندها عدثت السرقة . أبلغ كلونيا تليفونياعن السرقة، قال أن اللصوص لايقلون عن اثنين او ثلاثة ير

مستشيف في كل طقة و أديياً أو فناتاً أو مالاً أو ريا صحفياً أو كاتباً أو علملاء أو .. عن الذي يشغل بلله ؟ .. محطات خدمة التعاون بالاسكندرية

> • أحدث محطات لخدمة وتشحم التعاون ثمرة خبرة فننية عالمية الستخدم فيراجود الخامات التى تضمن استمارحسن ادارة سيارتك

Solvent School SACIETE RATIVE OF FITTE LE CAIRE

أبرق م. فؤاد أمس الى شقيقه الكير عد نطفي يقول أن صوته بدأ يتحسن ى عبيد السرح. يوسف وهيي السدّي مالجه الطبيبان آيجر وكلارى. وقد طلبا

وهبى منه أن يترك جنيف الى أكس ليبان،

كان رودك أولزنجي يقود فيلهارمونيك برلين علم ه؟ بعد انتهاء العرب، وقسد قاد اوركسترات باريس، لندن، موسكو، مافاتا. ليتنجراد، صوفيا. سيقود يودلف أوركسترا القساهرة عضيما يطوف بمجبوعة من عواصم افريقيا مندسمير القادم في رحلةنستفرق قال صالح عبدون مدير اوركسسترا القاهرة انقيادة رودك اوركستراالقاهرة حقن م. فؤاد مرتين في حنجرته 🖈 ٨ جلسات كهرباء بداها محرمفؤادامس في جنبف بعد إن حقله اخصساتي المنجرة السويسرى د. آمدروز حقنتين اعلى المنجرة من الاتف في خلال ٨ أيام بدأ بعدهما المعل الصوتي الإيمسن تشاطه بعد أن أصابه الشائل.

عددالجمعة



شيسهده اليكونحو

التجارب التروية التي رغم أنها ليست حلا كابلا لخطر الحرب التروية ألا أنها

وسيلة تخلف من حدة السيلق النووي .

ويبدو أن السبب في همدًا الموقف هو

ان البسابان دولة دخلهسا الامريكيسون

واتاموا فيها قواعد مسكرية وثبة احتبال

يأن هذا الاستعبار قد ادى الى تطرف

آلحزب الشيوعي وبالتلن الى تأييد موتف

الاستعمار الذي تسبيه السين بالاستعمار

المن الشعبية في سياسة الشدد مع

والحقيقة أن هذا الوقف لإبدل الا على

عدم الاستقرار الذي تعلى منه الحركة

الشيومية في اسيا في الوقت العامر .

سنفافورة

عصرين في الجزيرة الاسيوية

خط الاستواء في اتمى جنوب شرق آسيا

موجة منيفة من الإضطرابات العنصرية

استبرت ثلاثة أيام وراح نسميتها ٢١ قتيلا

والمناع جريح ووتفت مده الانسطواليات

نين طلقتين تبثل أحداهما ... وهي طائفة

المسينين _ الاغلبية العظمى من مسكان

الجزيرة وتجتيز الآخرى بـ وهي طائفة ايناه الملايون بـ مع طوائف الاتلية

ضعلى أرض عده الجزيرة التي لاتزيد

ملطها عن ٢٠٠ ميل مربع يعيش مليون

من الاجناس والقوميات والعيانات المنطف

نعدادهم سلبونا و٢٣٠ الف نسبة ،ويدين

الاسيل بتاريخه وادايه وننونه العريقة

وعلى الرقع من أن المسينيين يكلبون

لفة وأحدة فأن لهجاتهم تختلف فيما بينهم

وداتى طائفة الماجرين القادمين من

ورغم هذا القباين والاغتلان بين هاتين

الطائفتين ، بالانسانة الى وجود اربسغ

في وشام تام منذ زمن طويل ونفسع مبد

لتعايش السلبئ موضع النطبيق المملى

ويتمى القانون على معالمة أبناه اللايو

بعالمة خاصة كبا أن لفتهم هي اللفة

الكثير من الساؤل ، وهي ندور جيما

حول ما أذا كانت مديرة أم وقمت تلقائيا ؟

ليست الاحوادث انتقاعة وقعت تثيجة

الثناجرة بسيطة تشبت بين خبسة من

ابناء الملايو ورجل بن رجال البوليس

المنينيين ٤ ثم تطورت الى معارك عنيفا

مُقد اتنتم المستنون في اليوم التالي وهكذا

٣٠٠ ــ أقاع تتكو عبد الرحين رئيس

وزراء بالنزيا بيانا لا أثناء وجوده في

الولايات المتحدة ، أنهم غيه الدونيسيا

ماثارة هذه الانسطرابات ، كما اعلن لي

٣ _ اعلن تنكو عيد الرزاق ناتب

بالرابيو أنه ليس عثال دليل على أن الشعبية .

لقاء بين بورما والصين الشعبية

رئيس وزراد ماليزيا في بيان أذاعسه

الاضطرابات لم تكن طقائية ا

تحددت العملية الى الاخذ بالثار .

١ ـ يرى البعض أن هذه الاستباكات

ولذلك فقد أثار وتوع هذه الاسطرابات

الرسية للبزيرة .

الملايو في المرتبة الثانية من حيث التعداد

ويشكل الصينيون فالبية تقدر بنص

ق الملة من تعداد السكان ، اذ

بعضسهم بالبوثية واليعض الاذ

وارسو

الزعماء الشسيوعيين ربعة في احتفالات بولندا

متغلت بولندا هذا الاسبوع بذكرك

علما على تيلم الحكم الشيور

من المعروف انه في اليوم الحـــ شرين من شهر يوليو هام ١٩٤٤ عن س الروسي نهر د البح » الذي يعتبي ب الفيل الفيلي ال الاتحاد السونيتي والجزء الالماني مق

قد اشترك في هذه الاحتفالات من زعمساء السكتلة الشميومية تيكينا خروشوق رئيس وزراء الانحلا ونيتي ووالتر اولبرخت رئيس الحزب يومى في المانيا الشرقية والرئيس يكوسلوفاكي انطبونين فوقوتني و أجرى الزمياء الثلاثة بالانسافة الى اللف جومولكا زعيم الحزب الشيوعي اللدى ببلتلك أستبرت يوبين . الرأى السائد أن هذه المعادثات ٠ تدور حول تدميم ملاقات الدول الشرقينة الثلاث : المتيا الشرقينة الشرقينة الشرقينة المتحدد ا وفيتي في موقفه تجاه الصين الشميية

شاكل التي نهدد الحركة الميونية ولية بالتنسام . ويد اسار خروشوك في الخطاب الذي ا بوارسو الى حركات ثوية وأتفسالية نيدة داخل السكلة تترصها المسين مبية كما السار الى محاولات روسانيا علاقاتها التجارية مع السدول • ويبدو أن خروشويه كان يتم الحركات السياسية الجنيدة الن ل كل من رومانيا والمجر اتباعها والني لة منتهزة فرسة النغيرات الجالية وملاقات الدول الشيوبية بعضها بعض أرمن جهة أخرى قان خذه المعطات وتتسجمالي ست جباعات تستثنم كل شبلت السياسة القارجية الابريكية الدول الشيوعية وخاسة اذا تم جماعة منها لبجة غير لهجة الأخرى . مأب جولنووتر رئيسا للولايات المتخدة ياسة جولدوون قائمة على اسساس اد بيلغ تعدادهم «۲۲۷۲۰ نسم. . موقف منظرف نجاه الكتلة الشيومية قد أثار خروشوف وجومولكا السالة تطابيها فقعد هلجسا جولسدووتو ساسة الخارجية الاسريكية سا ادى طوائف گخری ، فان هذه الطوائف تمیش انسحاب السفير الأمريكي من القاعة بلجا على هذا الهجوم وتبعه السفي يطلباني حمد السلك السياسي في مو ٠ كما ذكر اوليرخت عند مودئه

ونطی

الماتيا الشرقية أن الزماء السوفيت

أيحثوا الاجراءات الخاسة بمعارشة

أوع الامريكي المقترح لاتشناء تنوة نووية

دة الاطراف تكون تابعة لطــــف

ل الحزب الشيوعي الياباني

فافى النزاع بين بوسكو ويكبن س الحزب الشيومي البالتي

بوع حملة حجوم علنية: شد نيكيتا سوف رئيس وزراه الاتحاد السونيتي الحزب الشيوعي السوفيتي وكان ألف العلني للحزب ، قبل هذه العبلة حى معارضته للهجوم العلتى للحزب يوعى السونيني على المين ، لذلك ته هذه الميلة تأكيدا أوقت الحزب و السين اليابلي من المين الشمية في الايد لما في نزامها المتلدي مع الاتحاد

وقع أن الحرب كان قد التعر في ١٠٠ و المانين بيانين ردا على اتمام روسيا ياء المسرب يقمل بن لجل ادارة سلم داخل الخركة الشيومية الدولية أن عنين البيانين صدرا في صورة لنين بعث بها الحزب الى الحزب يومي السوفيتي

الجنينة أن موتف العزب الشيوعي الني من النزاع العقائدي بين موسكم ن طور وانسما مقتا عارتي العزب نيع معاهدة الحظر البرثي التعارب وية • وكالك التستأن الذي وتلم العزب يسبب سياسة التمايش السلبي ويقعو اليها خروشوى القد القينم وب الى قريقين كلن احدمنا يؤيد هاد السوليس والأغر بقي على فليده عن - وكلد هذا الثشكاق إن يومي الطريق لتشكل حزب كبيرمي ل البداريث على العقل السوميد سة بعد ال طرد الجزيد عشرة من اله كالوا سيلون الى تاييد موسكو -وقد يكون هوتك المرب من منا الترائع

ولكن الاس الذي لاسكن النبيره مو

أن الشيومين اليفائيين يويدي

س الشمية التي تتاوي بلسات

شواين لاى رئيس ودراء المين الشعبية في مطار وانجون بعد انتهاء تراوته الفاهنة لبورما والتي استمرت يومين وقيل انها لنحيد موقق البلدين مَنْ احداث جنوب شرقی اسیا . والی شواین لای شسین یی وزیر خارجة بريما .

حبث يُوجد في أرضه ٨٠٪ من منس المالم . واللقاء الغريب جمع الثلاثة في سيارة وأحدة فجولة منح شعب روديسيا حقه الطبيعي المعارضة للتعايش السلبي رغم أن اليابان الادوتيسيا يدا فيما حدث 1 ويرى بعض الراقبين السياسيين ان هــذه الاســطرابات تثير كتلك بعض من أينانها أكما أنه من غير المنهوم أن يمارض الحزب مساهدة العظر الجزئي

> ا -- أن تطور هذه الاضطرابات تد يكون سببا في التضاء على امل اتحاد ماليزيا في أن يسود التسجلم العنصري بين المينيين والعناصر الاخرى مما الاتحاد بالخطر تحاد بالجور م أ - الخوف من المتداد الاضطرابات

الى مناطق آخرى خارج ستفانورة . يشكل الصينيون ٢٧

هونج كونج

برئامج اذاعي فريد من نوعه في العالم

في مبساح كل يوم نقدم اذاعة هونج كونج برنامها تد يكون الاول بن نومه الملّم، والبرنامج متنعربع ساعة وعنوان الؤلؤة بين يعيكة وهوبقتم لالانبالسائمين الفين تستقبلهم المس أالبريطانية يوسيا الملومات عن محلات البيع ونكرة عن اسعار أهم السلع واقتراحات تتثاسب سع المؤسم والبوم لرحلات سياحية حسوأ جانب لحة قصيرة من تاريخ هونج كونج وتنبه كل الفنابق جنك النزلاء الى

المرتابج الذي يمانز مرة أخرى في المساء للفين فاتم الحظ ولم يستبعوا الى هذا الطبل الاذاعى لنزعتهم اليومية يرسم صورة مسافقة لآدى اهبية السياحة في الشرق الاقمى وعلى وجه التحديد لحياة هونج الاقتصادية

وتوأجه هونج كونج مشكلة اقتصادها تواجهه زيآدة اكبر في معدل نوعها هي نبيق الارني المسلحة لبناء مزيد من المحلات وأن بناء هذه المحلات أصبح يزحف على المناطق السياحية ب رفع الأسعار يشكل جنوني ، ويكفى ان نعلم أن تكاليف المعيشة غلال السنوات الخبس الماضية قد ارتفعت بنسسبة ٢٥٪ وليس لهذه المشكلة حل مفان النسياسة

الحكوسة في فتح الباب للحرية الاتتصادية تجعل من اصعب الامور النحكم في معدلات الأسعار وكل بنا استطاعت الحكومة ان تفعله هو تحذير التجار من أنهم يعرضون انفسهم للخطر فأن أسعار بعنى السلع قد وصلت الى حد لم يعد يجنب السائحين

حكوبة المستعمرة البريطانية التي تعيش

ووجدت الحكومة أخيرا حلا مؤتنا للازمة الاقتصادية بمزيد بن الاعتبام المناطق السيلحية الخارجة حيث يمكن زيارة بعض القرى التي يرجع تاريخها الى منات بن السنين وفيها عدد من المعابد القديمة الىجانب الشاطىء ومانيه منجمال طبيعي واذا نجمت الحكومة في الحد من خطر الازَّمة الأقنصانية فبيتى املي خطر سياسي وهو وجودعابكل سنرها الى جائب العملاق الصينى قابهم يشعرون أن السين الشعبية قد تنقلهم نج وخاصة بعد أن نظت السنمرة في طقة الصراع بين موسكو ويكين ، فقد اعلن الاتحاد السونيتي أن المين الثيبية تترك هسونج كونج على حسدودها مركزا للجاسوسية والراسهاية ، وقد يدفع هذا الصين الشعبية الى الرد بالاستيلاء على هوئج كونج وهدًا هو اشد ما تخشاه

على مياه الشرب التي تقدمها لها الصين في الحزب الديبقراطي وقد تدم بيتسر ليزاجور في النيويورك

تركز اهتبام مبحف العظم هذا الاسبوع حول الاحداث الدامية في حي هارلم وقد نشرت صور متعددة في المبنجات الاولى تكشف عن الاسلوب الذي يعابل به الزنوج من رجال الامن . وقد اجمعت المحد الامريكية على أن مسئولية هذه الاحداث تقع على كاهل رجال البوليس في في المائة من تعداد السكان السالغ الدينة وحدهم ، وأن المائة يجب أن ينظر لمها من هذا الجانب نقط ، واوضحت أن ألطريق لحل المشكلة : هو ما أفترحه زعماء الزنوج المعتطون بأن يشكل مكتب يضم بعض المنفيين الى جانب رجال البوليس للاشراف على الابن في المبينة ولوقف الاسساوب الارهابي في معساسة

فقد ظهر الخلاق واضحابين ماكم المسلولين في فينتام وانحناك حدودالنائير السياسة الامريكية في فيتنام .

حول انتفساب جونسون وجولدوونسو للرئاسة الامريكية وكشلت الارتام ان جونسون ينبنع باغلبية تصل الى أكثر . من ضعف ماحصل عليه جولدووتر . وأن النسبة بن جونسون وجولدووتر هي ٧

وكان من بين أحداث الاسبوع متابعة النساؤل حول مستقبل روبرت كبندى حيث أن الَّقرار الآخمِ الذي يتعلقَ بتحديد وسنقبله سوف يصدره الرئيس الامريكي جونسون في ٢٤ أغسطس الحالي ، وذلك بتعيين نائبه . والامر المروغ منه أن روبرت عيندى سوف يترك مكآنه كوزير المسدل بعد الانتخابات وانه طلب من جونسون نعيينه سغيرا في فيتنسام الجنوبية ولكن الرئيس الامريكي رأي ضرورة وجوده ي الولايات المتحدة في الوقت الحاشر وليس معروفا مااذا كان روبرت كيندى سوفيترك بلاده للعمل فيالسلك السياسي منعها بالخسارج أم أنه سوف يبقى ، ولكن . ولكن الشيء الذي اسبح مؤكدا أن روبرت كيندى يكسب في كل يوم سُعبية ضخبة

نايمز صفحة كالملة في التساء مع روبوت كيندى ، ويراس ليزاجور سكتب وشنطيه اسحيفة الحبار شيكلجو ، فكسيف لاول مرة عن جانب من حياة وطبيعـة روبرت الى جانب الصورة الحية لاولاد الرئيس الراحل جون كيندى ، فقد تضى يوما في بيت روبرت كينسدى حيث شاهده يلاعب جون المنفير والاستنباية، ويجرى يبحث ونضح ؛ عبليات سرية هابة . منه وجون المسغير يجلس وواء احدالمقاعد في الحديثة واخيرا بسك به العم فرحا ويتنفه عالما في الهسواء . أما كارولين فان المم روبرت بتول انها طفلة بالنة الحساسية وإن حادث والدها وحياتها في البيت الإبيض تدائر عليها ناثيرا نسخما فأصبحت تبنعد عن الناس ، ويقسول روبرت انه لذلك تد اعطى كارولي عناية خَاصَةَ مِن حَمَاتُهُ حَتَّى تعود الى طبيعتها وانه بيقل جهده من أجل جائلين وطفليها كارولين وجسون ، وفي كل ظهمر يجلس بوبدتألى مائدة الغداء والى يمسارمجون المنتر ثم بقية افراد العائلة ، ولا يترك روبرتجرنياكل وحده بل يطعمه بنفسه. ويقول مندوب المسعيفية أن الحسياة وسط الاطفسال في بيت روبرت حيث له أربعة أولاد الى جانب طظى الرئيس الراحل حملت للحياة في المنزل طسايعا

فقد أبرزت المسحق خبرا مسفرا لعله

أتحاهات

وكأن واضحا أن الصحف الامريكية أكثر المبحف التي أتخلت بوتف المعارضة من تصريحات ديجول الأغيرة واعلنت أن الولايات المتعسدة ما زالت عند موقفها من معارضة اقتراحى ديجول بعقد مؤنبر دولى لبحث مشكلة فبتنام وتحيد منطقةجنوب شرقى اسياء وانخنت المحف الفرنسية موقفا مضادا فأبرزت تصريحسات ديجول باعتبارها طريقسيا

وتد اهنت الصحف برحلة خروشون الى وارسو للمشاركة في أعيادها التوبية خاصةً وأنه خلال الاحتفالات النقي بثلاثة من زعماء أوروبا الشرقية وهم زعماء بولندأ وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية . وكأن حنيث الاسبوع حول التسريحات التي خرجت من سليجون بالهجسوم على نستناء الشمالية والخلاف الذي وتع حول

الصحف العالمة

يكون لحبر الاسبوع - فقد أشار الرئيس جونسون في مؤتبره المسمعنى الى انه سوف يقدم المساعدات الخطفة أويس تشومين دئيس ونداء الكونجو ، وهيداً تغيير جذري في موتف الولايات المتحدة من تضية الكونجو ، حيث كانت سياستهسا التردسمها الرئيس الراحل كيندى قائمة على أن تشويبي هو بميدر القلاقل في

أبا أحبسار العالم العسربي فقد كان

الجزائر . هــذا الى جــنب ان جريدا التابيز البريطانية قد نشرت ملحقا خامسا

وأسبعت بريطانيسها مشهفولة الان

وظهر فجأة مع الاهتمام بالحديث من

وتسد بدأت الاستعدادات للانتخابات البريطانية ، فقامت المسحق باستفتاءات شعبية اظهرت ان حزب المسال ينفوق

على حزب الحافظين بنسبة ١٤ فقط وان

شعبة حزب المحافظين قد نقصت خلال

شهر واحد بنسبة ا بر . ومازالت الصحافة الفرنسية مشسفولة

بالخلافات بين ديجول من جانب و ايرهارد

واعتبت المحق السرنيتية بالعب

القومى لبولندا الى جاتب أخف موريز

نوريز رئيس الحزب الشيوعى الفرنسي

ومازالت مسحف ومجلات العالم تتابع

وهبرات منطق وهبعن العام المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة ا

كان يبحث عن النفرات في المؤتمر ليبرز ان

هناك خلافا بين الدول اما الاغلبية فقد

كانت موضوعية في تعليقاتها وخاصة بعد أن صدر بهان المؤتمر ، وكان اهم ما أثار

الاهتمام في البيان وفي مناقشات المؤتمر

وموقف النول الافريقية من جنوب افريقياً

هو ما يتعلق بمستقبل روديسيا الجنوبية

منفحات منمذكرات أوزوالد تأتل الرئيس

كتب من العالم

تأليف نيفيد وايز وتوماس روس

المام داخل الولايات المتحددة وخارجها

وتلاطسيين أولهما تعرضه لمسألة تعتبرها

الحكومة. الأمريكية. سرا من أسرارها

فلك تغرش لشبكة المغلرات والعاسوسية

الابريكية التي أطلق عليها الؤلفان اسم

الحكوبة الخليفة ، ووسفاها بأنها هي

الني تقوم بتنفيذ السياسة السرية للولايات

المتحدة في جبيع أنحاء العالم عن طريق

مركزها الرئيس وهو وكالة المضابرات

والسبب الثاني هو أن مؤلفي الكتاب

محيفة نيويورك هيرالتتربيون بواشنطون

ويعمل الثلى مراسلا لصحيفة شيكاجو

اليمز ١٠ وقد سبق أن ألفا كتاباً من

عملية التجسس الامريكية الشهيرة التي

ويقدم الكتاب مسورة كالمقامهاز المخارات

الامريكي الذي يتكون من تسمع وكالات

نضم ما يقرب من ٢٠٠ الف شخص يمند

تتساطهم الى جميع اركان الكرة الأرضية

ويبلغ ما تنفقه الحكومة الامربكية على

ونبدأ قصة أنشاء هذا الجهاز بعد

هذا الجماز ؛ بلايين دولار سنويا .

اننهاء الحرب المالية الثانية وبداية حرب

عالمية جديدة في نوعها بطلق طيها اسم

« الحرب الباردة » · · ففي أوائل عام

١٩٤٧ قررت الحكيمة الامريسكية نحويل

مكتب الخنمات الاستراتيجية الذي تنان

يقوم بعدة عبليات سرية خلال الحرب

العالية الثانية الى وكالة المضايرات

الامريكية ، وتلفت الوكلة بالقيام بسهبات

لاتفحمر في جبيع المطوسات بل تبتد الى

تنفيذ عبليات خطيرة ، ومندر في نفس

العام قانون الامن الوطنى فمدح هذا الجهاز

سلطات لايتبتع بها أى جبار آخر من

نرمه نأمبح يقوده وحدة فرعبة من سنة

رجال يطلق عليهم اسم والمجموعة السرية،

وتغمم مبتلين لوكالة المخابرات المركزية

ووزارتي العفاع والخارجية وممثل خاسي

لرئيس الولايات المتحدة ، وهذه المجموعة

بمكنها تدبير وتنفيذ اية عملية بحيث لايسكن

لابة سلطة _ الحكومة الأمريكية نفسها _

وفى ختام الكتاب يقول المؤلفان ان

الاخطار التي تتعرض لها الديمقراطية الدريكية نتيجة للسلطات التي تتبتع بها

الحكومة الامريكية نفسها أمر واضح ،

ويقترحان على رئيس الولابات المتحدة

والسكونجرس الامريكي أن يعملوا عسلي

اقلمة نظلم خاص للاشراف على حدا

وقد أنسار بعض كبار المسئولسين

الامريكيين الى أن هذا الكتاب قد أذاع

١١٢ سرأ وكشف عن ٢٦ عميلا للمخابرات

كلمات من

وسط الاحداث

الأنسان يولد ويمروت
 أما الشعب فاته لا يموت

● تعنسی نصریحـــات

اسلحتنا واعسدادها

لا يمكن كسب الحرب في

فيتنام بعربدةعسكرية واسعة

حــولدووتر أن علينا تنظيف

للاستعمال .

سيكوتوري

الجهاز والحد من سلطاته ،

هذه الحكومة الخنية واستقلالها

كان بطلها الطيار الامريكي باورز

أثار ظهور هذا الكتاب اهتمام الراي

الامريكي الراحل جون كيندي

الحكومة الخفية

المكزية الاسريكية

نشرضجلة يوساسسنيوز الامريكية

نضيحة جديدة لاكثر من سبب

بدور على حدود اليمن ، ا

١ - أن حكومة بريطانيا كلبت على

سلطتها النشريعيسة طوال علمين كالملين

بأنه ليس لها مخل او علاقة مباشرة بما

ويبدو أن هيوم قد ورث عن ماكمبلان

بأن ويلسون زعيمحزب العمال البريطاني

قد أعلن في أثناء وجوده في وشنطن أن

نحت تصرف الامم المنصدة ، وتحمداه

ركاتت فضيحة أخرى !

أن يعلم بذلك أحد ؟

ألبتهرب من مسئولية تصريحاته الخاطئة

فيثل ما نعل مع ويلسون اعلن عيوم

انه « لم یکن بعرف حتی امس فقط » ای

وقد دفع هذا الموقف أحد النواب الم

عواله هل أنت جاد فيما تقول أمام هذا

المجلس بان اشخاصا معروفين جيدا في

بثل هذه ألنطقة الخطرة يستطيعون القيام

مثل حذا النشاط وعلى هذا النطاق دون

فاذا كان هيوم لايعرف حقا فكيف يمكن

أن ينق بحسكومته الناخب البريطاتي

والانتخابات على بعد ثلاثة أشمير لا اكتر!

٣ - أن حكومة بريطاتيا للمرة الثاتية

أنتوم بدور تخريبي لنشاط الاسم المنعدة

إرمن وراء ظهرها · فانها قامت بتهريب

مراقبين لامادة السلام الى المنطقة .

أننفق ميزانيتها مع دماء تسمل لجنود قواتها

أملا في اعادة المسلام تناتت بريطساتها

الامم المنحدة في الكونجو وأعنن أن بريطانيا

نتظاهر بمساعدتها حتى خرج ديال

السلاح في الوقت الذي تبعث الامم المتحدة

وقد سبق في الكونجو والاسم المتحدة

بعد ثلاثة أشهر من سر الاهرام للوتائق

الذي مات اخرا كشخصية سياس

اضطهادا اليهود حتى الآن ا

وجونسون من جانب آخر ،

الكونجو وانريتيا ا

للوسول الى حل للبوقف المعند في جنوب

حق العسكريين في التعجل في السياسة الخارجية ببذه الصورة المتاقضة ! تايلوو السغير الامريكي في فيتنام الجنوبية والرئيس خان رئيس وزراء فيتنسام في مزنبر مفلق عقد بينهما حول مدى النفوذ الأمريكي في فيتنام ، فقد عارض السفير الامريكي ما اعلنته حكومة الجنرال خان من أن الحرب قد تبتد الى فينتام الشمالية واعلن أن المسياسة الأمريكية على عكس فلك تماما - ولكن الجنرال خان اكد ان با اعلن يعبر عن سياسة حكومت، وكل

وقد قام معهد جالوب باستفتاء شعبى

واجه سراليكس دوجلاسهيوم رئيسوزراء بريطانيا موتفا عصبيا في مجلس العموم آمام سبل من اسئلة الإعقصالم حول سياسة حكومته في الجنوب العربي فكان كالذي يقف بين ناوين ، ففي جانب وثائل نشرت على الراي العام العالى ... بعد أن نشرها الاهرام في مأيو الماضي ــوندين حكومته بالتـــدخل في الشـــنون الداخلية لليمن وفي الجانب الاخر حصان من المارضة التينطالب بمعرفة الحقيقة فلا هو قادر على الافلات من المصارولا هو قادر على تكنيب الونات ا هي التي كانت وراء كل الاضطرابات التي وقعت ضد الامم المتحدة ، وحين التقيت يبرب السلاح لرجال الامام المظوع وكانت به في وزارة الخارجية الهندية قال لي أنه

> البريطسانية كاتت تنفق الاموال وتقسعم السلاح لحركات التبرد والعصيان اه نفس أسلوب الكُنْب السياسي على مجلس العموم أو ربما كان نلك طالعا مميزا لحكم

> المال بأن هيوم جنرال من أبرز سفاته ولعل بن السهر حوادث او تضالح قدرته على الهرب ! وبيدر ــ كبا يتولون ــ ان وزارة كذبه ما حدث في مارس الماضي عين صرح حزب العمال سيضع الاسطول البريطاني هيوم مقر رياسسة الوزارة في اكستوبر ويلسون علنا أن يقدم دليلا على ما يقول . الماضي ، وكان أول لورد في القرن العشرين

برأس وزارة بريطتها ، ومخوله الوزارة البريطاني هيث اتفرد ملكبيلان دون كل رجالات هزب المحافظين بقرار اختيار هيوم . بينما كان ترتيبه ف الاستفتاءات

يعرف بالضبط ما قاله ويلسون في وشنطن بين المرشحين لخلافة ماكبيلان الثلث المحافظين قبل حزب العمال . ا ولعل من سوء طالع هيوم أن المنا منصب وزارىله هو وزيرشئون الكومنولث سنة 1907 في الوتت الذي كان العدوان النلائي على بور سعيد قد مزق الرواب الباقية لنول الكومنولث ولم يكن في قدرة أحد أن يستعيد ماكشفتعنه الازمة من

تفاقض المسلح بين دول الكومنولث وُفي سنة ١٩٦٠ مين وزيرا للخارجية ىمد أزمة سلوين لويد ، ويومها قوبل اختيار لورد في هذا المنصب الهام حتى وأن الممارضة التي توبل بها تعيين

اكتشت غدر السياسة البريطانية بالامم المتحدة في وقت بتأخر . وأن الحكوبة

عليرأن ينام على ظهرو ثلاث أعلم كاملز

وتجمعت كل الفيسوط لترسم معسالم النسيحة الجنيدة التي تواجه هيرم وهو ى قلب المركة الانتخابية حتى صدق عليه ما وصفه به ويلسون زعيم حزب

وقد ثار على تصرفات ماكبيلان حزب

التي شغلها قد ارتبطت بازمات اكبر من تدرته على مواجبتها ، فقد كان اول

تعيينه بنورة الرأى العام البريطاتي على لتبسد قيل ان ساكبيلان اختاره ظ يمكن من خلاله أن يباشر سياسته 1 هيوم في وزارة الخارجية ثم في رياسة الوزارة لاتعنى انه جديد على العبل السباسونقد قضى خبسةمشر عاما عضوا في مجلس العبوم منذ سنة ١٩٢١ عتى فقد مقعده في انتخابات ما بعدد العرب ، واستطاع في الانتخابات النالية _ سنة

١٩٥٠ - أن يستعيد متعده الذي نقده

وبعد عام وأحد بسبب وغاة والددوورائته

للقبه انتقل من مجلس العموم المعجلس

ومن الازمات التي معادفته أيشا الله رسم بعد تعيينه كل سياسته على أساس قانون جديد بتحديد أسعان بعش السلع وقابت حبلة مضادة بأن القانون يصيب منحاب المحلات المنفيرة بالفرر وهرش التاتون على مجلس العبوم فكاتت المفاجاة هي الموافقة عليه باغلبية منوت واحد معم ولو عرفنا أن لحزب المعافظين اغلبية بدو

عضوا في مجلس العبوم فظهرت مصدي الهزيمة التي خببت اسال هيوم م بقى بعد ذلك أن تبحث من الطايع الواضح لشخصية عيوم كثيراً من القاعدة الشعبية ، نمن الغريب حتی یوم تولی رئاســـة الشغب ، ومما يقال هنه أنه وحو صغير كلنت له من بين مربياته واحدة كل هملها

هي أن تراتب أنه لم يتحدث سع الحدم ! • وبحكم ارسنقراطينه وتراثه ولن ممه العداء بحكم المبلحة الشخمية التي أصبحت عتيدة سم ضد الشيوعية وهذا طابع وانسح لسياسته الخارجية 🛪 من غشيرة موضيه هيث أصيب بدرن في المبود الفقرى فوضعه الاطباء ثلاثة أعوام كالملة نائبا على ظهره في غيلان من البلاستيك لا يحرك الا يديه وهينيه !

• ولما كان هيوم تسد دخل المجال السياسي كبا يتول لجرد شغل وتت فراغه فأته لم يهتم بأن يوفر لثقافته العبق والاشساع اللازمين لرئيس وزراء . وكان ألابتمان المتيتى له حين اختاره تشميران سكرتيرا خاسا له وقد رافقه

في رحلته للقاء هتار في ميونيخ ، واصبح هيوم وحده الرجل الذي يدافع عن تشميران الذي سلم مقاليد الامور لتشرشل بسبب ما أنهم به من جهل وعدم تقدير للبوقف ولمطورة هطر وقد تجمعت كل هذه النجارب في حياة

هبوم لترسم له الطريق الذي تسبر نيه سيأسته خلال العام الاخيرلدزب المحافظين في الحكم قبل الانتخابات ، ويبدو أن حزب العمال ـ على اغلب الاحتمالات ـ سون يعود للحكم بعد طول قياب ، ويكون بذلك هيوم آخر رئيس وزراء للمحافظين ساعد على قوز حزب العبال بالحكم ا

> عليتان من اللبن اس - ۱م . آ وزن العلبة 202 جرامًا انشرنب أمول دطف اك

أواشكرالطبيبالمولد ، أوهنئ صيفيك أوقربيك بمولدطفله في نشرة من سطرين قيمتها • • ١ قرش

وكل ٥ كلمات اضافية قيمتها ٥٠ قريتنا

كا تحصل أيضاً على كتاب خاص يجوي كل مايهم الأم أثناء فترة الحمل وبعدالولادة وبعيترهذا الكتاب سيلاعزيزاً بيذِّن فيكل مايخص الولود الجديد هذا علاوة على:

هدية وثيقة مَأْمَان على الحياة بمبلغ • • ٢ جنير قسطها السنوي

كولردج وتابعيه ليسي مو الكو

والذى يني النعة بك مو كها يشرها بالعبل الفتي الكاري

هذه العمارة هي اللي جعلت النظا

بو _ بعد كولوج بالكين سنة . هذا السوال لا هل تستطيع إن يو

الكومينيا الالهيسة وتراجييان وتر

أن فيما أجزاء من النظم بالكراح والله

على جزء منها مقرأ اللنفة التي المال المال

هو الخيل والسورة الوزونان ول ال

هو المقل والسقل الموزومان المقال

لما أدينا العربي فقد كان أكد الم

اد استعد بن دائرة الشعر أمال كا

ان علك رنظم النتبة الدول الله

ولكه اعتم كل الاعتبام بالسئل والنظ لقد كان شعرنا العربي القنيم أينا

تمانحه تافرا من الخيال العلم وألو الفردي ، وكان مقيلس النجاح عند النيا

هو التونيق في التعبير هن سمليات و العادية . فيرامة التنسية مثلا مي بطأ

للشبه به ٤ ويراجة الاستعارة من ا

من الاقبام ومتوها من اللوق ، وإ

الملقوا على ثلك كله لا منود الك

نقد استعملت هنده الكية اول

للهجوم على استعارات أبي تعلي

منصلة بالتصور الشمرى أكثر من أن

بالبناء الشعرى ، بعكس العني

يرددها به بعش النقاد الحثين

كان الشعر العربي التصم مر

عودى دور الخطبة والتلة والرسة

وهو الذي يؤدي دور مراسم ا

ومراسم التعزية وهو الذي يؤدن

عرائض الاسترحام والاستخدام والأت

وجار الشعر العزيى القنيم جوراد

ارض النثر والحادثة واستليها

... والأن ا تجدنا رهم احتدالنسا له

و النظم ، مازلتا نخش استعبالها أ

نخشى أن نتول أن بعض تمسئله أنه

وابي شام وشوقي نظم ٤ وليسيدي

وأننا لو فككنا من هذه التشائد -

الوزن والقانية لاسبحت نثرا علياله

وافكر هذا أتني هين كنت أميل بـ

والامر مشوري والحقوق قضاء

رانتانیهٔ لیمسی ۱ الخلافةبیمهٔ و شوری و والدین بد --

وسائنهم بعد ذلك : هل بتى ق: - -

وَأَهْرُا وَ مُعْنَ النظم للوفق مَعَادُ أَوْ

دالة على فكاه ورحافة الن ، ولكه

عيا الشعر اذن 1

إقطلبت اليهم أن يفكوا عنه أربطة ----

کت ادرس لتلیدی احدی تصادد

الشبهرة ؛ وملها هذا البيت :

والنين يسر ، والخلافة بيمة

The may

المقول ولكه علك اللون

طلب اهد اللوك الاقدين من شاعره أن يصل له الشعر فللنص مهلة يويول الغد التبس الثنام

باته كلما فيسكر في الامر زادت كالقةالنموض .

والشاعر اللديم على حق • فهو حين غلا لننسه بسط أبليه كالبات الأنسين ، وحاول أن يوجد السهة الشاتركة بينها ، فهذه السبة الشعركة لابد أن تكون هي

جوهر الشعر الذي يصلح تحديدا له

والايام لمسوود التيحي مفكرة وأهي يحثم

وفلاح تفكره بأوثات زرع المعاصيل وجنيهاً وتصف له تقليسات الفصول وتصفره

نزوات الناخ ، وبين القصائد الفنائية

إللساعر بندأر وبين مسرحيات اسكيلوسي

أو سونوكليس ، وبين ملحمة كالالباذة ،

أتختلط فيها الحكاية بالاسطورة ، والوصف

ألمابر ؛ بالتطيق المناح ؛ والحرب بالحب

لقد حار الشاعر في التعرف والوصف

وَّوحِق له أن يعار ؛ ونحن من بعده أكثر منه

والانسانية يزيدها حيرة وترددا في الحكم

النقدى المسالى ظل هــذا المقياس هو

والها شاعرا وجب أن نسبى الناتي

هُ مَيزياتيا ، أو عالم طبيعة تبل أن تُعسبه

وحين ولدت كلمة والنظم اكتحديد للون

إساعدت بوجودها غلى تثقية أطراف أرفى

والشمر ، وليست لفتنا العربية وحدما

المتياس المتبد .

همية ، بل أن كل جيل يسر من عبر

ي الاسلمة بالاطمية والاشربة

وتعریفا به ، ولکن ای سبة أفكار المشرع ﴿ صولون ؟ الذي وســ

الهلة ليرمين ، وفي اليوم التالي التسييمها الى اربعة ايام عنى تعجب الملكين التياد عدد البلوء التعليد الثباء فل

الكسندر بوب

س,ت. كولودج

نشر المعود الاسبائي سلفاتور دالىمذكراته اخيرا بعنوان منكرات عبقري اله وسم فيها هيأته اليرمية ، ما باكل وما يفرز ، وكيف ينام وماذا يرى في الاحلام وكيف يصاب بالزكام ، وطريقته في الرسمورالراهه في الغن واستكراد نوى المال، ثم يلخص فسه فجملة تقول بانه « اكرغانيات عصره المللات » ودالي هو خلاص السوريالية عندما يجن جنوتها ، لا فيصوره فحسب ، بل في سلوكه ولباسه ، وشواريه ذات الاطراق المسعدة الىعينيه كانها اسنة الاسباغشم في تهريجه عمله « الكلاسيكي » صورة عجبية تحتوي على عدد من ساعات الجبب المخاطية ، ساعة منشورة كالفسيل على فدع شجرة قرعاه تنبت من سطع بياتو ، وضعت على طرفه ساعة هلامية ندلت على جانبه كقطعة من البلوطة . وما اكثر ماتحتوى صورة على تكوينات مشقلبة فيها رؤوس المية تنبت من صحون ، وبسكليتات جدونها انرع او سبقان ، وفي السماء آلات موسيقية طائرة الغ . قال :

> « أكثر ما اعجبني من فلسفة اوجست كونت هو وضعه رجال البنوك على راس الهرم الاجتماعي • واعطائهم اكبر اهبية فيما اقترحه لننياه ٠٠ ويبدو لي أن الدم الفيئيتي الذي يجرى في عروتي هو الذي أشاع في كياتي هب الذهب باي شكل من أئسكاله ، وفي مراهقتي عرفت أن ميجيل دی ثرفانتیس توفی من فتر مدتع ، بعد ما ألف كتابه الخالد «دون كيخوتي» أمجد أمجاد التراث الاسباني . وأن كريستوف كولوميس ، بعد اكتشافه العالم الجديد ، مات في ظروف مشابهة ، انسيف اليها أنه قضى في غيابات السجون ، ولذلك نشأت حريصاً على المال ، مسوقا برغبة عارمة في أن أصبح ؛ بما في الأمكان ، عماحب شوية ملايين من الجنيبات ، فإن أسبهل الوسمائل للتخلص من عبودية المال ، أن تكون مساحب مال ، فيفضل الذهب الرتان لا داعى ابدا للالتزام عند التنيان خليس مايدعو البطل القدام الالنزام أو غير النزام • وخير ما نصنع لتحويل المادة الى روح خلاق ، دو تحويلها الى ذهب مراق . كلا والف مرة كلا ! لم وليزيجرني النجاح وتدفق الاموال ، وضجيج الدهاية وندافع الجماهير حولى ، الى ان اقدم او حتى أفكر ولو لحظة ٠٠ بالاتنحار . سألنى واحد من أصنقائي : الانضيق

قرعا بكل هذا النجاح والشهرة والمال ة

فأجبته : إبداه والله ! ولما كان صفيقي رجلا فادح الثراء ، قلت له : وكي أثبت هذا أوكد لك أنني راض منك في التو والساعة بخمسين الف

ولأعرض عينة منبآ فأسابك بحكاية بوم و البارانويا المنازمة و ، وكان هذا قبل

سفرى الاخير الى نيوبورك . رأيت نيما يرى النائم ، على وثي الفجر اننی صاحب براز ابیض کالفل ، یسر وما أن صحوت حتى قلت للولية جالا ه زوجته ، ذاليوم ذهب كثير ، وغدا أمر

. البئم مُكرتى ! م ولكك لم ترسم لنا تصبيبها ؟ ! مدخير وأبقى أاليتم الموديل جاهزا ا وعليكم الان أن تعبلوا ببديه دون أي

3

وهنا صاح منتج العطور : عنه والله بيضة كولومبس ! بس الرك على اللي فكر فيها ، ويبقي بالميتر ان نفصح لناعن

الفن الجنيد ؟ فأجبت في النو والساعة : فلاشي ! م فلاش ! فلاش ! وطارت الكلمة على

وما أن عدت إلى المحد حتى تذكرت أن الامم على خان يسكن الطابق الذي يعلوطابق المباردير هونننجنون سهارتفورد ولان طبيعتي تائمة على دالاستوبزمية المسيمة التي أعيها وأفهبها في نقسي كها في الاخرين ، اعطيت عامل المعد مسورة د سيدناجاك الكومبوسطالي ٢

ثم شعرت نوا بالمقلب الذي مسقينه

سألنى المياردير أن كنت أحضرت صورة

بالها من كلمة سندية؛ افتنى باسبد

لنفسى ، عندما دخلت على الماردير هارتفورد صفر اليدين من الصورة التي خرجت قاصدا بيعها له ، وبدات أحس بكل ماً في الموتف من لامعتولية ، فقلت لنفسى خليها على الله ا فان طريقة و البارانويا المتأزية ٤ هي التي ستستقل هذه الواقعة التخرينية لتحويلها الى اعظم اللحظات أفراخا وانتاجا في يومي ذاك . القنيس الكومبسطالي سه المؤثر بالالوان. فاجبته بالنفي ، فسال عما اذا كنا تستطيع أن ندهب توا الى قامة المرض الخراج هذا العمل الفنى من لفافاته وتحبيث اته؟ الكومسطالي مطلوب بشدة ليباع في كدا ه ولذلك أفضل أن أصنع لك صورة أخرى لتولومبوس يكتشف العالم الجنيد ؟ لازالمنحف الذي يمتزم الملياردير هارتفورد افتتاحهينم بميدان كولومبوس، وفهو اجهة وهذا انفأق عجيب ثم يكتشف الا بعد مُسهر من تلك الواقعة .

ولار ۵ خون ان انت وما أكثر الناس ؛ ويخاصة في أمريكا ؛ الذين يسالونني عن الطريقة المثلي للنجاء، وعذه الطريتتموجودة يو اسسهاعندي مطريقة جنون المظبة في فروتها • (البارانويا المتآزمة) • اعتديت اليها مند أكثر من ثلاثين علما ، وأسارسها دون أن أعرف حتى هذه اللحظة ٠٠ ماذا تكون ، وتتالف عموما من تنظيم دقيق لكل الموارض الجنونية ، والمواد النخريفية حتى تستطيع الافكار الخطيرة التي تتبلكني أن تؤني ثبارها . واحد من أياس ، قضيته على طريقتي

الناظرين ، مثلها يغرح تلب من نقضه

وفي العائية عشرة صباحا فادرت الفندق لبدلين حجددين : أن أحقق مند الفوتوغراني قيليب طسمان منورة من النوع اللي في بالك ، وأن أبيع ، قبل طول ميعاد الغداء ، صورتى المسماة دسيتنا جاك الكومبسطللي ، حامي حمى أسبانيا ١ للطياردير الأمريكي ، حامي حمى الغنون ، الستر موننتجتون _ مارتفورد . واذا بالمسعد يتوقف بمحض السعفة عند الدور الثاني 6 حيث استقبلني جمع من السحفيين كاتوا ينتظرونني ، وقد نسيت تماما انني كتت حددت لهم ذلك الميماد لاعلن لهم في المؤتمر الصحفي ، وأقدم مشروعي .. لقنينة بارفان جديدة ، وقد مسوروني وأنا ه الشيك ، واضع ، الثيك ، في جيب الصديري ، وفي نفسي ضِيق من أنثى لا استطيع لهم شيئا اكثر من أن أرسم لهم صورة القنيئة التي جاء ذكرها في المقد دى ه الشيك ٥ . . ودون تسردد ، تناولت أمبولة مفلائسه محروقة ألقاها أحد المصورين الصحفيين عولونهاازر قسماري تفاولتها بين الابهام والسبابة كأنهاجوهرفرد

ثم وضعت الامبولة على المائدة بضغط لطيف على جذرها ، حيث تكسرت تكسرا خفيفا وتقرطحت فاعدتها فاستطاعت أن تقف على حلها ، وأخفت ، الدوية ، وأخبرتهم بأنبا ستكون السدادة الذهبية لزجاجة البارقان .

اسم البارفان الوحيد الذي نعده لوجة

الافواه : بأرفان فلاش !

فيقدمها هدية الاهترام والتقدير ، لمولاتا السيد الاسي ا



« نلير الحسرب لدالي منعام ١٩٣٦

وأنئي وأنا أرسم صورة القنيس كسنت بالفعل ، هن وهي أو غير وعي ، أفكر ببيع قلك الصورة لحرم السيد دن ، و أن الصور ة انتهت فعلا الى تلك السيدة بمسد موت

وهى الهندام - وأنها للحظات نادرة في حيساتي أن اتخلى عن زيى الجهسادي (المسكرى) وألبس عدومي الدنية فالناس لايروني الا وانا في بزة دالي ولقد زرائى اليوم شباب شبائخ (كذا) جاء يسألني النصيحة قبل سفره الى أميريكا ، وهذا سؤال يهمني جدا ، ولذلك نقيشت في ٥ بزة البيدان ، الخياصة وفي تلك اللحظة قررت ، دون ادراك بسلفاتوردالي ، ونزلت لاستقبله ، واليك العلة فيما أوحى به الى ، أن القديس بجبلا بحالته: أنه بسافر الي أمريكا لبحقق النجاح بأي شكل كان ، و لأن الفقر في

تحب الدباغة في الاكل ا ولا يهنى ماذا اكل ، عيش وفول وطعبية

_ أمرك لايبشر بخير ، لانك أن أربت أن تعبش على الفول والعيش والفلافل وأذ بلغت هذا الموضع من الكتابة ؛ كل يوم ؛ فأن ذلك يكنك كثيرا . أذ يجب اوقفني صديقي الدكتور كولان ، وكان أن تعبل لنكسب ثبن الفلافل قبل الفول ،

بيكاسو فأن له شكلا آخر يختلف نباما عن

الشيكل المتعارف عليه لهيدا الموشوع

والناظر لاعمال بيكاسو يستشعر ابتعادآ

مطردا عن تصوير المرضوع بطريقسة

موضوعية ، أنها هذه الأعبال مصور

لعناص لاعلاقة لها بأى تجرية خارجية

وهي نابعة من خلف الشعور . وليس

هناك عدم مطلق خلف الشعور فهناك

النفسية اللاواهية التي نؤثر في الشعور

من الطُّف ومن الداخل مثلما يؤثرُ العالم

الذي حولنا على الشعور بن الامام ومن

الخارج ، أن هذه العناصر المسورة عطك

التي لاتتصل بأي شيء خارجي لابد وأنبا

تأتى من الداخل ، ولما كان هذا الداخل

غير مرثى ولا بمكن تمثيله وهو من التوة

فاتى أحاول دائبا أن أجعل مرضاى

يتبطونه في صور او كلام . وهدف منهج

التميير هذا تسهيل الوصول الى المتويات

اللاواعية وبالنافي ادراكها . ومن الناحية

الطبية النفسية فاتنا نتبكن بنضل هذه

الوسيلة بن منع الاتفصال بين اللاشعور

الجمهور أو الى نقص الثقافة الفنيةوضعف المكاتبات نشرها ٠٠٠

الصورة من سينما وظيفزيون ومطبوعات وصالات عرض وغيرها

ومناسبة الاحتفال بذكري وفاة مايكل انجلو الاربعمائة ألقت الضوء على جانب

هام آخر من جوانب علك القضية ، وتدنوضح لنا سيرة هذا الغنان العظيم وسيرة

مجتمعه ذلك الجانب ، فقد كان الناس في عصر النهضة الإيطالية اشد التساقا

بالفنور الشكيلية منا في هذا العصر وغيروفر وسائل نشر الثقلقة الان عن طريق

أن ما كان يدّرب تلك الفنون الى نفوس الجماعير هو انصالها الوثيق بدن

العماره او الفن الام كما كاتوا يلقبونهكات عيونهم تقع على التمثال والممورة

كلما خرجوا من ببوتهم وساروا فالشوارع واليادين أو دخاوا أي مبني عام

القضاء مصالحهم • وكاتوا يرون فناتيهم بمارسون فنالعمارة بجانب فنون التصوير

والنحت وأحيانا الشعر والموسيقي . . هكذا كان دافنشرورافائيل ومايكل انجلو

وكانت هياة مايكل الجلو صورة من حياة فيره من فناتي هذا العصر موزعة بين

هذه الفنون جميعا : بدأ صبيا لمسور فهدينة فلورنسا الى أن المتشفه فلورنزو،

أبير أسرة المدينتهي فقربه اليه وعهد اليء برتولدو ٤ مثلة المفضل كي يعلمه من

النحت وذاعت شهرته حين أتم نحتمثله و داود ، وهو لازال في عشرينات

مبره ٠٠ ورحل الى روما بعد ذلك بتليرحيث كلفه البابا يوليوس الثاني باعداد

أرسومات معبرة له ، وتحمس الشب الفنان الهذا العمل واشتبلت كروكياته على أكثر

من أربعين تبثالًا من بينها تبثال موسى الشهر . ، ولكن البابا لم يتركه لحماسته

تك بل كلفه بعبل أخر هو تصوير سقف كنيسة «البيستن تشامل» والمضي فيعبله

هذاقرابة خسرسنوات بصورقصة الخلق والطوفان وغيرها من تصص العهد انقديم

ثم عاد معدها الى العمل في مقبرة البابائم الى بلده فلورنسا حيث قام بأعمال

مديدة لاسرة المدينش بداهاباضافةواجهة جديدة لكنيسة سان لورنزو التي كان قد

بداها المعباري ﴿ يرونولسكي ﴾ ومبادف هذا العبل صعوبات في التصول على

الرخلم جعلت اسرة المدينشي نكلفه بعمل آخر هو انشباء مزارات أمراثها الملحقة

بمنعد الامير علىخان منصنع دنوشركاء وابصم الرجل زى الحمار ، وظن أنني ابزح 6 فقلت له بصوت مسارم سلفّاتوردالي لم يمزح في حياته ولا مرة!

أبييكا أكثر من أن يحتمل ، فسألته :

ــ هل أنت أسير عادات خاصة ۽ وهل فأجابني بشراهة : أنا قادر على العيش التبثال الوحيد هنائلخريستوف كولومبوس حتى يوم النشور ا

حاضرا ، وسألنى أن كنت قد لاحظت أن وتعبل دون أن تون (دون دوان) . أبا



وهذا أرهف السمع وأصاخ لي وقد أنبط عن صور مشهورة ٠ ثم هنك طريقة في الحياة للنجاح النام،

_ البطارخو الشمياتيا بالمتاذة أشياء تقدمها بالمجان سبدات من علية القوم انيقات متبرجات معطرات ؛ يعشن في أجمل الموبليات ، وحتى يتم الله علبك نعمته لدى أولئكن الهوائم ، يجب أن تنقلب انسانا غير هذا ۽ الزول ۽ الذي يجيء لزيارة سلفاتوردالي ، وأطراف أظافرة موشياة بالوساخة السوداء ، بينما تراني استقبك وانا في و بزة المبدان ميونيفورم دالی علی سن ورمح ، شد و اندس شکایا الفول والفلافل تلك فين أصعب الصعاب أن يستوقف انسان اهتمام الناسي أكثر من نصف ساعة على بعضها - أما أنا فاد

وقفتالي الاستثثار باننباه الجماهير مدى مشرين علما بالتمام والكمال وشعارى يجب أن يشمعل الناس بسيرة سلماتوردالي حتى ولو بالقيل والقال (مع كسر اللام



ليشرح لماهل اجنبي روائع دار الاثار وتريثا في الملاق التعريف ، قما قد كان سيسرح بعاهل اجنبى روانع دار الاتار التخريف في اهلاق التعريف ، قبا قد كان العربية ، وقف أما سبعادة شرقية بن التيريفي القارىء القديم والناقد العربى القديم تحن الغن الايراني القديم غير الفديم القديم أم وكأن الوزير بساليته يحسب أن كلية الدال على معنى ، وكان القاد الاوربي وجريلان ، تعنى أى شجادة لانفترش الدال على معنى ، وكان القاد الاوربي الغيراء ؛ وأنها تعلق على الجدران ، فمن القديم يضع كتاب ، الاصل والايلم ، الغيراء الدار الذي ادراء بان حديدة المدارة التعليم عدين القديم الدارة بان حديدة المدارة التعليم عدين القديم الدارة بان حديدة المدارة العبراء او الما تعلق على الجعران ، عبن الشعر ، وكان القياس دائما ذا الذي ادراه بان جوبلان وأبيوسون البين عبون الشعر ، وكان القياس دائما هي اسماء أنهاء شعرة من السحاديد السحاديد المساعر أنه ماليس بنثر ، فالتعبير هى أسماء أنواع شميرة من السجاجيد المسلمانة الشعر أنه ماليس بنتر . مالتمبير الغرنسية لاتبدد على الارض أبدا ، وأنها الادبي ينقسم الى تسمين : ثار وهو هذا تزين حيمان التصور ، كامور ، وهي الكلام المثلق الذي البسك انسيابه وزن مسورة بالفعل، ومنقولة في كثير من الاحيان ولا تحدده قافية ، وشعر وهو هذا الكلام عن محدد بشعدة .

ما المار مسور مسور المالية المامل الذي كان الله المارات ذكية الله تتحدث عن المارات ذكية الله تتحدث عن القراث الفريدان ، وتجدها في التراث لم الفريدان ، وتجدها في التراث لم الفريدان ، وتجدها في التراث يتكلم الفرنسية والإيطالية :

ونغر الملك، فاه ، وظن أنه لم يسمع على كانت كلمة ﴿ النَّهُم ﴾ كلمنيد للون أنبى جيدا ، او أن الوزير يداعيه ، أو أنه الله الله تولد بعد رضم شدة الحاجة اليها يعنى: هذه واحدة من جوبالتاتنا الشرقية على ورغم أن أرسطو في كتابه العظيم لمس وظن الوزير أن الملك لم يلهم الكلمة المحتودها لمسا واضحا حيرتال أن هومروس الفرنسية ، فزاداه شرها وابنساها ، وابنوكليس ليس هنك ما يجمعهما الا بالإيطالية :

- جوبلينو ٠٠ يامولاي ا لاأدرى أن كانت هذه تغشمة ؛ أو أنها الشمر واتعة محيحة ، فلم السهدها بنفسى ، وأنها حكاها أستاذ من السائلتي العظام ؛ المستعين ثلث كانت تحسبا نقديا كبيراً ؛ فقد أطال الله عبره 6 شبهدها ينقيسه 4 وبسيعها

ولاحظ أن وزراء المعارف في ذلك الزمان الله التي تبيز عليها هذا اللفظ الجديد البعيد كاتوا وزراء العرفان والتقافة واستقل بعدلوله ، فإن فاقدا غريبا كبرا والفنون الجبيلة . . فيما عدا دار الاوبرا الله كالموند ولسون يدعو في احدى مقالاته . فاتها كاتت ب مثل السحارات والترع الله الطريق بين كلبني (Uersa) ، والمسارف ب تابعة لوزارة الانسفال الله Poetry »

11 . . 14

جوبلان ـ جوبلينو

وعالما الوجداني الخصب من مهادين الكلام الموزون المتفى · لقد الله عنه المدرائي المدين الروائي القديم الابجد الا اسلوب التعبير اللحمى وعاء لروايسه ، وكان السرحى القديم يلتزم النعبير الوزون كوكان 器 الفلكيون والطبيعيون واللغويون يجدون إسكة التعبير الموزون هي السكة السائلة

ولكن الرواية النثرية ورثت الملحبة ،

نوع بن التبوية لايتسد به احد، ٤

أن أعمال هؤلاء الرشي ؛ بشكل عام ؛

مشهد مسرحى لايحتاج لمتفرج .

ان نضج النثر وتطوره جعله يرث كثيرا

ونضجت ونمت وتبيزت اشكالها ، وعرفت قد بنتمي الى الشيزوفرانيا ، وهذا بعني البلاغة النثر وانطلاته ودقته وهذا هو ان كلمة شيزوفرانيا لانسنى هنا أننا نواجه الله ﴿ ابش ﴾ رائد المسرح الصديث يكتبُ

فالأولى هي التي تستطيع أن تسل النكار مبولون المنظومة وكتاب الاعمال والايلم لمسيود ، بينما بيتى للكلمة الثانية مسرحياته الأولى شعرا ، ثم ما يلبث أن

اعادة النظر في تحديد البسعر ، وقد بدأت عك النظرة الجديدة بالطلاق التيسسار الرومانتيكي الاوربي الذي وضع الخيال ازاء المثل ، والانفعال والاسالة تجاه

يهجره الى النثر ؛ طلبا للواقعية وسحاكاة للحياة • وهاهم أولاء الفلكيون واللغويون والمؤرخون وغيرهم يؤثرون الدقة على. الايقاع ، وها هو ذا اللثر بصنح بنساء كيسرا منعدد الواجهات والداخل مليلسا مالتحق والرواثع الجبيلة - وينجر الناد شعرا -تبيز الشعر أيساً ، وانكثب النظم لعين

مساهبت تطور النثر ظاهرة أخرى ، وهي المقل والنجويد، فاذا كان البوس اشهارا عاتلا مزتب الذهن مستول التعبير فأن

جعيم بيكاسو ، هنا تبوت ُ ألوضوهية

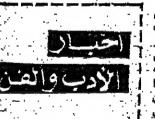
ماما - ويتفدح هذا في لوحته العظيمة

مصطفى أبراهيم مصطفى

الكنيبة السودآوية الني سور نيه

احمد شرقي

فكولردج مساعر طليق الخيال حر الاتفعال



* افتتح هــدا الاسيوع موسكو ، معرش مولقات الكا الامريكي ارتسيت هينجواي بمناسبة نكرى بيلاده القلبات

و المطيئ وقد طبع في التخاد السواية بن بؤانسان هينجواي اين نسخة ، ظيرت في دلات والآة طبعة ، وياريع عشرة لغة او لغات الاتحاد السوفييتي * منزه في بيوه اللوا

العربية لكتاب « الوجدانية للنكتسور كوامي تكروما يأب جمهورية غلنا وقد اهدى النرجم د د مزتول سفر لبنان في الراما نسخة بن الترجبة العربية الرئيس القاتي ، ياسم الله اللبنائية في علما . ﴿ جوالن الدولة القيد والتشجيعية في الاداب واللب والعلوم الاحتباعية كالعرب اتزارهما الى سيتبر القسا حيث يعقد المجلس الأعلى الله اجتباعا خاسا ينظر أيتج التقارير المعية بن اللج-

المختصة . * « الليالي الطويلة » دد طويلة ، في جــزاين ، يكتبه امين يوسق غراب مراسد التيمورية : حدًا الأسبوع الله الارلى من كتاب « الحب هد العرب » للبرجرم أحمد شبيًا وقدم له الشاعر الهسدية وميد السلام شهاب 🖈 بصدر في الشهر القت الجزء الاول من الرسائل التعلق بتحقيق عبد السيلام هارون ب 🖈 السعيد العربان - 🖎 وآثاره كا كتاب بعده الان 🗝 كامل هنه كيا يعدالنشر بإله سعيد العسريان التي لم تثلث واحدثها كتاب المستقبل السلاد

يعد يونج من مؤسسس علم النفس الحديث بعد فرويد وادار . وهو صاحب نظرية اللاشعور الجمعي وقد شغل طيلة عشرين عاما النطيل النفسي لاعمال الرضي النفسيين سواء كانت هذه الاعمال صورااو كالما مكسوبا وهو هنسا في ملخص للصفحات القليلة ألتى الأردعا لبيكاسو فيكتابه المشكلات النفس الماصرة يسوق الينا رايه في الغن الحسديث من وجهسه نظر عالم النفس متخذا بيكاسو كبمثل للفن المديث . وذهب الفين اللابوهـــوعى الى الى صور تتبيز بطابع رمزى ؛ بمعنى أنها أى من هاتين الفئدين ليس بالفرورة المعترف بها ؛ هذا بيلها يعبر الشعراء للمباط موضوعاته من الداخل وهــذا تعلن عن مضمون خفى بطريقة تقريبية . عصابيا أو شيؤوفرانيافهذا التقــيميعنى الاصــلاء عن وجــدانهم واحتـــاساتهم اخل الإيخطط أبدأ بالشـعور طالما كان لهذا فاته من المستحيل تهاما أن نستنبط في الحالة الأولى أن الإضـطراب النفــ بنفس التقلب . استثباط موضوعاته من الداخل وهددا تطن عن مضمون خفَّى بطريقة تقريبية . الداخل البخطط ابدا بالشمور طالما كان لهذا فاته من المستحيل تماما أن نستنبط افكارا واضحة من أعبال حالة خاصة ربما أدى الى اعراض العمابية المعروفة هذا الاخير يحوى صورا هي في الحقيقة أبا الحالة الثانية فأن من بندرج تحتما منعزلة أن كل ما تشعر به تجاه عمل من مور للاشياء الكائنة في العالم الموضوعي هــذا النوع هو الاحسـاس بالغسرابة ولها طابع عام متفق علِيه . أما موضوع

هناك نقط استعداد بنبو على اساس الرسم ، أن امكانية نهم عمل من هذا النوع لايمكن ان تتاتى الا من خلال قارنة تعقد نفسی خطی قد بنتهی الی مرش الشيزوفرانيا. وأنى لااعتبريبكاسو مريضا مجموعات كثيرة من الصور . تفسيا وانما اكتفى بادراجه في هذه الفئة ويسكننا تبييز نوصين بن المرضى العصابيين والشيزوفرانيين . اما النوع العادي وأنما بدافع من كثير من الاعراض الاول فأصحابه يننجون صورا ذات طابع الشيزوفراتية ترکیبی ، ذات شکل متکابل متعانس مؤثر الما أذا كاتت أهمالا تجرينية ، أي خالية من أي عنصر مؤثر فانها نكون أقل تأثيرا وتخلو من المعنى الواضح - وأبيا النوع الثاتي ، الشيزوفراني ، فهو ينتج أعمالًا دات طابع مدرد التاثير . فهي لانترجم اى احساس متجانس متناغم وانبا تبتلىء بحيث يؤنر تاثيرا منيفا على التسمعور

والانتظراب ٠٠ لا يمكننا معرفة الشيء

المسور أو الفكرة التي راها من رسم هذا

الغنتين كلا من الاخرى فاتهما تشتركان مما في نقله واحدة هي ومؤية المسمون الكابن في عبلكل بنهما - فالانتتان لايشيران مباشرة الى ما في نفسية كل منهما . غير أن العممابي يحاول دائما البحث عن هذا بالشاقضات والبلادة الحسية ، تنم عن المعنى وبحاول جاهدا أن ينقله الى المتأمل بينما بيدو الشيزونراني دائما وكأنه ضحية تبزق سائديتضح من خلال ما يسبونه هذا المنى - أنه يبدر متبدأ اليه .. بالخطوط المحطبة اعنى عذا النوع من غارقا فيه ، ولا يجد المتأمل أي عنصر التدهور النفسى - ومثل هــذه الاعمال في عبل الشيزوفراني يساعسده عسلي لاتثير الاهتمام اللهم الا اذا أثارت الخوف استيضام مضبون العبل الذي يشاهد او الاشمئزاز بعنفها دون أن تكون اثارة أن الشيزوفواني يقضداني القبيوالمرض الخوف أو غيره مقصودة ، وينتمى بيكاسو

الرض العقلي المعروف بهذا الاسم ، وأنم

النى تتصرف ليس وفقا للمرض النفسي

وبالرغم من الفاصل الجلى الذي يفسل والشعور أن كل الظاهرات وكل الانعال الى هذه الفئة الاخرة ، غير أنى أود والسخرية الخشنة واللاوضوح والتلفه، التي تنبع بن خلف الصعور والتي تترجم أن الفت النظر إلى أن كل من ينتبي الى ولا يقصد التعبير بل اخفاء النعبير أنه

المومس المسدورة والريسة بالزهرى تبدأ دائما بذكر رموز الموت والنزول ألى أن موضوع المومس هو تقطة المحول الي هاديس ، الى اللاشمور حيث تتعدم عالم الطلق ، اللحظة التي تلتقي فيهسا الصلة بعالم الارض ، والذي يلى ذلك هو النعبير من خلال الإشكال المتعارف عليها ولكن هذه الإشكال تثبيء في نفس الوقيت وعندما عن معنى مقنع ولذلك فالشكل الخارجي في هذه الملة بمتبر رمزا ويمكنا ملاحظة تلازم هذين المنصرين ... الموت والرمزية من خلال الشكل الوضوعي سد في اعمال بيكاسو ، فقد بدأ بلوهات. موضوعية الطابع ، زرقاء اللون ، زرقة الليل والقير والماء زرقة (توات) ما الجميم جند قدماء المريين .. أنه يموت وثبيم روحه في فضاء الطلق ، ولكن الحياة تتبسك به لهذا مدور أمرأة تعبل طفلا لتحدّره مما -

هو مقدم عليه ، ولكنه يستمر في السير

أن هذا التفي هو الممل الى الجحيم

الروح البتعة بارواح اخسرى مساتمة ، أتول وعوه فلني أعنى فنضية بيكاسو الايسان الذي رخدخ لحنبية الجحيم الانسان ألذى لاينظر خلفيه إلى حسالم النور وانها ذلك الذي يجد نفسه مسيرأ نعو الظلام فالانسان الذي لايخنسطفتكرتي الجمال والخير المروفتين ، وأتما ذلك الانسان المجنوب نحو القبح والشسس التفيدين في البيسان التسرن العشرين الشيطاني اللاسيجي ، التيع والشر اللذان يخلفان عقلية الترى سوى فناء العالم ، حذا العالم الذي تعطيه سحب هاديس انبيكاسو ومعارضه التي اتامها وتتفسير الالوان ، الزرقاء تصبر وردية لهي دلالت وانسحة للفترة التي نعيشها ،

> بالكسة حيث تبائيله الشهيرة اللب والنهاروالفجر والفسق والتي ترمز الي من وقت الخر تثار المنقشات عندناحول الغنون الشكيلية وسلبية الجمهور الزمن قاهر كل شيء ١٠ وكان احتمامه الناهية العمارية حتى ذلك الوقت هو روور حبالها ٠٠ ويرجع البعض تلك السلبية الى نفشى موجة التجريد ومذاهب الطليمة ويرون هذه الذاهب متعالية على الجماهي مغلقة على نفضها التنير في النفوس الا مجرد اهتمام بظفية تماثيله او صورةفقط أما أول أعماله المعمارية المفاصة

وعاد الى روما في ١٥٣٥ وأثام فيهاحتي آخر حياته • وتكاد علك الفترة تظمى لفني النحت والعمارة وظفرتكليسة القديس بطرس بأكبر قسط من قثه فشيد القبة العظيمة فوتها وكان يرفض أن يتقاض أجرا عن أعماله بها بدافع من عواطفه الدينية ، وأخذ يردد تسعرا في اواخر حباته بقول فيه : فظنتوقف ؛ عن الزيد بن التصوير والنحت . ولنلاطف الروح لتتجه الى الحيه المتبس الذي سنرد دراعيه منفوق الصليب ليلقاتاه . . ومات في فبراير ١٥٦٤ عن ٨٦ عاما ٠٠

العلوم والتكنولوجيا سلطانهما وتهتز فكرةالناش عن العمارة ويغرجها البعض من اسرة الفنون ويرونها مناعة من الصناعات او سلمة من السلم الاستهلاكية . ويحدث ماشيه الانفصال الشبكي بينها وبسيئ الصوير والنحت ٠٠ ويصبح وجود فنان بخاطب الناس بلسان كل تلك الفنون جنمة ابرا مستحيلا في عصر مسار فسوطا بعيدا في طريق التخصص والتفريعات الفنية والفكرية . .

التي تعاون فيها المثال والمدور مسع المعاليي في جهفت عديدة بن عالم اليهم والهظة الاقل في بلامنا تبعث الامل في اسكان تحقيق هذا التزاوج ، ويقوى ذلك ألامل اذا نظرنا الى تقارب الفاهيم الحديثة بين الفنون المرثية جبيمها من حيث

وحين يحقق فناتونا تلك الوحدة وهذا التزاوجعلىنطاق أوسيع وبالصورة الني كانت عليها وقت أن كان مايكل انطووالنابيين من نتائى عمره يعلون قان سلبية الجماهير حيل الفنون الشكيلية سوف تتلاشى ، ونحل مطها ابجلبية ترقى بلذوق العشام وترفعه الى المستوى المنشود



الحيرة والإرتباك ٠٠ ويرجعها البعض الأخر الى ضعف الحاسة الغنية عند فقد كانت في مكتبة لورنزياتا والغرفة المحتة بها بغلورنسا ٠٠

وتبر أربعة قرون على موته يتقير فيهاالعالم تبليا . وتردهر الآلة وتيميط

ولكن هل تحقيق نزاوج تلك الفنون أصبح مستحيلا ! أن المطلة القليلة للاهمال تنثرهابالمنطق العلمي وبالتكنولوجيا وبكافة تضليا الانسان المعاصر ..

احمد ليب الحويثي

يوسف فرنسيس

أما لغة نجيب محفوظ في • الطريق » نهى اشد دماثة من لفته في والسمان والخريف عكما كانت لفته في السهان والخريف اشد دمالة من لفته في ٤ اللمي والكلاب ٤ هي اشد نمائة ولكنها ليست بالضرورة اشد شاعرية وايا كان الاس فقد أستطاع نجيب محفوظ أن يحل الكثير من عقد اللغة في السرد والحوار بتركه ننسه على سجينها . واذا كنا نراه لإيزال يتحرج منقول دالجرسون، فيسمى الجرسون والنادل، والتربي ﴿ الترابي ، على طريقة الجمع اللغوى فهذا هو الاستثناء لا القاءدة في عبله الاخير هذا فاته لايترددفي استعمال و التليفون ، و

· « البلوزة » و «الجونلة» و « البيجاما»

و «الايشارب» و « الجاكنه » والناكمي

والدرابذين والترابيز فوالسيفون والهلفوت

والنلوسة والمسوار والبونيه والبسار

استعبال مألوف الكلام أو استعبال من

أعترف بهذه الالفاظ مون تحفظ ، ولقد

بحثت في «الطريق، كلها هامدا من كلمات مجمعية فلم أجد منها الإ كلمتين أو ثلاثا

كذلك في لغة و الطريق ، تخلي نجيب

محفوظ عن خرافة اللغة الوسطى ، وهي طك اللفة الملفقة التي أبخل البعض

في روعنا أنها يمكن أن تحل مشكلة الادب

العربى في السرد والحوار ، بان تختار من عابي الالفاظ ماله أصول عربية لاشبها

فيها متضيق بذلك الفجوة بين المامية

والفصحى وتمسكن السكاتب من التعبير

والواقعى، فياستثناء مبارات تليلة تناثرت هنا ومنالك في والطريق، كتول نجيب

محفوظ وأصبح الرجل أعز منالا من الأول»

يتمد بما كأن او قسوله د ولا يمتق

ناضحة او مراهقة ارملة او متزوجة ؟ ؟

او توله «كره نفسه لحد الوت وهي

محاولات ليس عليها مناب كثير ، وربها

ليس عليها عناب استلا لاتها سائفة ، أتول باستنناء هذه العبارات القليلة لانجد

في لغة ١٩لطريق١١بة محاولة لتلفيق هذه

اللغة الثالثة الوسطى ، فعربيتها سليمة

فاية في السلامة ، بسيطة فاية في

البساطة ، سلسة غاية في السلاسة

والحوار لااقحامنيه لمهجور الالفساظ

والتراكيب أو غريبها كما في بعض أهمال

نجيب محفوظ السابقة التي قد تزيد عن

والطريق، شاعرية في الإداء ونقل عنها

شاعرية في المسبون والإيكتيات مثل اللسبان والتلاب، واعتقادي أن والسبان

والخريف، كانت نقطة تطور سـ لاأريد ان

أتول تحول _ في اسلوب نجيب محفوظ

وانجاهه الى البساطة والمائة والمشرة

في التعبير ، وأن «الطريق» خطوة تاليّة

لوضح منها في هذا الاتجاه الاسلوبي تحو أسلوب العصر «

وأست ادرى ان كان نجيب محلوظ

أما الطريقة الأولى فهي أن تقول أن «الطريق»قصة شاب وسيم فاسد الخلق مِهُ الحظ على طول الخط لانه ابن امراقاسدة تتلجر في الاعراض والمصدرات وجهته امه قبل مونها أن بيعث عن أبيدالذي لم يعرفه طول حياته نَعُهُ أَمِهُ الْعَلَجِرةَ وَكَانَ يَمِنَعُدُ أَنَّهُ مِلْتُ ، وَفَي بِحَبُّ الْعَلَى مِنْ أَبِيهِ النَّقِي بِفَتَاتِينَ بيلتين أحداهما يؤدى هبها إلى التهلكةوالإخرى يؤدي هبها الى النجاة ، وتبليل قله من نداء حواسه ونداء قلبه فشلت ارايته شللا تاما وفي هذا الشلل ساقه لقدر الى الجريمة ثم السجن ثم انتظار الإعدام أو السجن المويد بعد الاستثناف

لاين سنة وانه وجيه عظيم في البلاد .- ولكن بنوة الانسان لله لاتفير راي هـــذا الطريق الطويل القمير الذي لم جاوز شهرا أو شهرين وانتهى بالشياب لدلل سابر الى حبل الشنقة أو السجر اؤيد على أقل تقدير ليس طريقه من منزل له البغى بشارع النبي دانيال بالاسكندرية مندق القاهرة بيدينة القاهرة في بل وبسيعة هيران بالذات يناسبها الله وادع كلوت بك الخنيسة ، ولكيه ريق الانسان من يوم ولادته الى يوم وت ، والبحث الدائب الذي ينعثه مايي ن أبيه المقنى الذي انقطمت تى قبل ولادته هو بحث الانسان الدائب الله أو عن أبيه الذي في السبوات . تسبيه بعض الاديان ، وهذا القدر ذي يسوقه سوتا ألى حبل الشنقة مو مر موته المعلق في رقبته منذ أن خرج ى الوجود ع قان نجا من الاعدام أو منم التلم بالنظر الى ظروف المفلقه لك يشتى يبعس لعله انظع من الاعدام نكى ، الا وهو الاقامة المؤيدة في الجميم ي أن تقفى مشيئة الله أن ينرج منه

هذه الطريقة الثقية في فهم 3 الطريق ٤ بيعة الحال لاتعارض مع الطريقية ي. ولى التي تكتنى من الرواية بما تتوله ملكة متوجة على دولة المواغير رعاياها من ماشر فتوان بدت بكرداية بوليسية مناوع ن مين ، فكتر بن الإميال الجادة القان الانسلى لاتكتفى بمخلطية الانسان ن مسلوى واحد هو مسلوى الحياة أتمية الفردية الجزئية وانبا تخللبه ں مستوی آخر أيضا أشد تبتيدا لان لماهر فيها يومز الى بالحن خيىء وريسا لملتب على ثلاثة بستويات معسا وفي ت وأحد : هي الجرف الذي يخاطب يواس ، والمنى الذي يخلطب العقل ، فارانت لولدها الجبيل أن يعيش ، حاتية تتمل بجوس الوجود متضلية

اجز الحواس والادراك المتلى . أقول هذا المنى الريزي هو المنى ى أرباح البه اكثر من سواه اولا لان يب محفوظ قد عودنا تعدد الستويات أعماله النبية ، أما بطريقة مسارخة كما حلة واولاد حارتهاى وأبا بطريقة ماكرة في ﴿ اللَّمِي وَالْكَلَّابِ ﴾ وأبنا بطريقة الله كما ق و السمان والخريف ، ، بل مم أنه فعل قلك عن قميد أو عن قصد في سيرة السيد اهبد عبد الجواد سبيرةالني اشتبه اللها ابعادا ميتانيزيقية ا نفطن اليها وسط مسخامة عملية حج الاجتماعي - وارتاح اليه ثانيا لأن ب محلوظ في والطريقية لم يدخر وسعا: أمدادنا يكل الخساتيح - اللازمة لنتح رات قصره المعقر هذا الذي يسميا بة د الطريق ، ، من اسماء وشخصيات ضاع واجداث ومواقفه واستمليات لبتأت كل هذه الإشباء تشير الى هذا نى الميتافيزيقي الذي تحدثيث منه . لنظر الى الاسماء والتسخسيات مثلا أن الأم البنى اسمها د بسيبة » غى هي الربز المثلوت لابنا الارش المدم المصور وفكافة الادلب بلوق المدم اتات ، فهي عشتروت التي كأن لقيها س وخليلة الإلهة وهي وجه من وجود يس الام المدراء المتهمة بالزناعوالارس و البغى لأن العالم منذ القدم قال آتا ما المادة الرهناء التي انجبت الانسان اها بلا أب محدد وأخرجت العياة من حياة وهو لغز عظيم ، وقال اتا آخر ا المادة الرمناء التي انجبت المردة او مقتة أو بني التسان بقتدخل الالهي أه باستقبال منى اله الخلق ونظائره في الإدبان الوثنية أو باستثبال كلية ﴿ كُن فيكون ، قالسنان في البيان حد اصله طين بن بلين الارض او سأل سواد الله ثم نقم فيه من روحه القى البه كلمتهكما فعل بالنماس البشر، بة النشور والترد والرعولة كرعونة ة الرمناء ورفض المتسوع النظام ل العبة النزال المعقة بالمنا حواء ، بل. ، بناتها بن بعدها اكثر بن أسبهها ننسه ليتين مستثر في النبوسيان ة أقرب إلى الطبيعة البكر الوعناء الدجل وحواء كسا نطم في تمعة رط الانسان وراء غواية آدم - و المسكلة و طرحها نجيب محفوظ في لا الطريق ع اولا من مشكلةبنوة الإنسان ،امواين يعة من الزنا بلا خلق معروف يثمنه لم أنه أبن شرعي أنجيته الطبيعة من

ا و معود أبن الله كما بقول بعض اديان

حد معسارا كالسيطة عين يسلي.

مما قاتلين واباتا الذي في السبواتية

يمان الديني حسم نجيب مطوط عذه

سكلة فقال أن ألام البقي بسيهة

لنها غارثة في البغاء الى اتنبها فقد

ت ولدها الاوحد سلير من رولهها

م بذلك الرجيه الفائب فيية مصلة سهد الرجين ، ورقم بالألن علا

البغاء المصل عنى قد عقظات وأن

ين الكلت لها ما شبعة ببلاده

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

أما الطريقة الثانية ضمى أن تقول أن التي تثبت بنوته من سيد. سيد الرحيمي جيب معفوظ لم يرد في ﴿ للطريق ؟ أن ومعورته معها يوم زفاقهما وهي عمورة وى علينا قصة هذا الشاب صلير طبق الاصل من ولده ساير وكاتوينجيب الغاسد الخلق السيء الحظ أبن محفوظ بريد أن يقول أن من الانقتمه الكتب تلجرة الأغراض وملكة الليل في المكتوبة بان الله خلق الانسان اقنعته لاسكتورية من أب مجهول اسمة سيد حواسه بأن الله طلق الاسبان على صورته يد الرحيس خرج بيحث عنه طول الرواية النجيب معنوظ الن يتحرك داخل الإيمان الدينى ولا يخرج عنه حين يثبت هذه البنوة سورة تديية له مع أمه يوم زفاتها منذ الشرعية معنويا وماييا م

وقد اخفت ملكةالليل بسيمة عن ولدها صابر قمية زواجها من الوجيه سيد سيد الرحيس قبل بالاثين عاما في رومه أن أباه قد مات منذ طفولته الاولى ، فنحسب حدًا الشغب النابد التكود الحظ بعد كل با راى من بفاء لبه أنه ربها كان مجرد ثهرة أحدى صبواتها اللهة ، وأنه في الجنيقة بلا أب معروف ويعد اليس هذا احساس الانسان البائم في اللم والبائس في اللذة أن يمتقد ال يتيم في هذا الكون بلا أب برماه ويقود خطاه ويدفع منه غولتلم الحياة . وحين يشتد به اليلس كالوجوديين مثلا يعتقد انه يتيم الآب والام معساً أو أنه كيسا جيب محفوظ هي الطريقة التي أرتاح يتول سارتر لقيط لايعرف له أبا ولا أما ؟ أما تجيب محفوظ فتد جعل الانسان يفقد أباه ولكن ينشأ في كللة ليه ، وأية أم إ البلطجية والقوآبين وتجار المغدرات وطاله اللَّهُ مِن كُلُّ مِكَانُ * وقد اللَّهُ لِسِيمًا . حيران التهلية المتلسبة إن كان في يكل هالها فانتشف ابرها وتضت هيس سنوات في السجن ومسودرت كل لبوالها التي جمعتها من الحرام الا البيت الذي أبتيم فيه ولدها صابر يعيدا عن جو الرئيلة الذي سيش نيه ، نتد لسيمة غيران رفم بغلها قلب الأم حالها لاسبعاده فاطلته سيا اعطاعا الشيطسان إموالا لا تمسيد ولا تحن هنى يستمتع بلذات الحياة ، وفي مرحلة من الراحل اكتشف مسابر حرفة لسه وتجار المخدرات الذي تعيش فيه ، ولاسيما المَوْنُ ولكنه لم يلبث أن راض نفسه على

تجيب محفوظ من أن أمه يمي خاشر دايي

الخضوع لاى نظلم شاتها شان الملاة

الرعناء سواء بسواء ولا تفهم الاقلونا

وإحدا وهو أن هسر ولمتي هواها وتنفيد

يذكرنا بالإرض حين تتبرج في الربيع تبرج

اللذة يبهجة الجياة

في أجو الحياة م

قبول الأبر نقد كان يحب لمه ويدين لها بكل شيء - وارادت الام أن نشى ولكيما من مرها فلبعدته من مجتسع القوادين والبلطجية والبرمجية ، ولكنما في تعليله انسنته من حيث لا تدري نقد اعملت تعليمه وتركت له الحبل على الفاوي ونفوذ لاينند ورحمة في النؤاد . فشي لا يتقن عبلا ولا يفهم للحياة معنى ألا أمتاع فسهواته و وفي السجن انهارت

الوداع الاخر وتعترف له باخطر سر في حيلته أزاباه لهيمت كملكان يتوهم وأنها هو هي بردق . هو في شكان ما من ارجاء ومر الواسعة وليس امامه الا أن يبحث عنه حتى يعثر دليه : وانه سيد ووجيه بكل الكلمة ، لاحد لثروته ولا لنفوذه لم يكن في ذلك الوقت الاطالبا بالجسامعة ويم ذلك كانت الدنيا ألبتر لدى محضره : وهذّه هي صورته وهذه هي شهادة بيلانك لقهد كاتت بسيبة عبران بنتا جبيلة ضائعة ، فاحبها ذلك الوجيه وتزوجها د وحفظها سرا في تنسمن من ذهب ، ولكن بعد رفقة أعوام هربت منسه وهي حيلى في ولدها الاوحد منابر د هوبت مع رجلين اعماق الطين، وهكذا يصالطين الى الطين ويعود كل شيء ألى لصله . وكأتما حربت يسيمة عبران مع الشيطان نفسه ، مُند كانت هذه بداية فواينها وستوطها ، ومع ذلك مان بسيبة عبران

الملك الفلما خرجت من المسجن لم تلبث الرحيمي في أسمه معنيان من السيادة أن رقعت على فراش الموت تودع ولدها ومعلى من الرحمة ، باختصار بدأ التسان رطته للبحث عن الله خالقه وليس معه من أغبات لبنوته الاشبهادة ميلاده وممورته التي نشبه صورة الخالق . والأم كلها أمل في شهرة هذا اللقاء ، ضحين يسالها مابر و واذا بعد الجهد والنعب اتكرني ع تجبیه بقولها ۱ من بری بهساء مسسورتك وينكرك ؟ ٥ هذه ائن هي «الغربة» التي يصفها لنا نجيب محفوظ ، غرمة الانسان عن الله وانفصاله عنه بالسقوط المتبثل في هرب أمه حواء او الطبيعة من القنس الذهبى الذى سجن الله فيه حواء وما انسبرت اعشاؤها بن تبين وهو الجنة

م يكل مجرد منى بانمة بل كانت بنيا معتدة بشخصينها وذات فلسفة خفية بها فعی تری انها اشرف من کل من بشرون ألى دفيلتها بالبنان ، كما يتضح منقولها لولدها : دابك أشرف من أمهانهم أتنى أعنى ما أتول ، الا يعلمون أنه لولا امهاتهم لبارت تجارتی ! » وقد كان أعظم عبل بن أعبال التضحية قابت به بسيئة عبران هو أنها هرفت

بعد أن تحلبت حياتها أن اللحظة قد لها أنها ما عادت تبلك له خيرا ، بل بعد أن تعققت أن مقابه بعها سينتهر بالثماجه فى مجتمع القوادين والبلطجية والبرمجية وأتها طلته بحيث غدا اليصلح لعبل وان باع آخر ما يملك الثاء سجنها ليتنات به ولم يحد في حوذته الا بقايا من هذا المل الوقيم - وهكذا رسبت له أن يتركبا لمسيرها وأن بيدا محثه عن أبيه الوجيه الذي ييده وحده خلاصه بما لديه من مال

وهكذا بدأ صابر رطئه الكبرى للبحث عن أبيه سيد سيد الرحيس ، أولا في

خصالي ولكن بينما

يلهو هو فوقالكرة

نجيب محفوظ

لبيحث عن ابيه. يبدأ اولا بدليل الطينون

الرحيمي ، ويعد نفسه للمواجهة الشمهودة

الرحيس الذي اكتشفه اثناء بحثه

بالاخرى نتيا وطاهرا ، فقد كانت البنت

نشع بالنقاء والطهارة . وظل يلنتي بها

كل يوم في قهوة اسمها فتركوان ويبادلها

علب ألكلام وعذب الاماتي حتى توطدت

بينهما الصلة وتبتت فسكرة الزواج في

قلبيهما كالبرهم الممغير وكثرت اكآذيبه

معها حتى لاينتدها واعتبت مثل اعتمامه

ببحثه من سيد سيد الرحيسي ، ولكن

يت أن الاعلان بالمحينة كان دون جدوى

ففكر في نشر الإعلان مع المسورة لمعل

صاحبها يتعرن على نقسه وينصسل به

عاشقها نصف الزمان في عالم الظلمات الانهام ، والحل عند كريمة هو أن يخلسها

تحت التربة وتتنى في عالم النور نصفه سابر منذوجها المجوز عمظيل أبو النجا

ان ينسلل الى شتتهما فوقسطح الفندق

الجبيل جديم الغابة والنمت الثاني من

الليل تأنبه رؤيا ، بخيل اليه ان إباه

سيد سيد الرحيمي اتصل به في النليفون

وحدد موعدا له في قبوة فتركوان حيث

أبو الهام، طهمة الخيوكل العاتى الجبيلة

في صدره • ويساله سيد سيد الرحيمي

عن سر بحثه عنه فيعلن له بنوته ويبرز

له مستنداته : المسورة وشمادة الميلاد .

فيأخذها الرجل بيده في هدوء ويتمعنها

ئم يسزقهَا اربا اربا وهو يقول : «ابعد

عنى لاترنى وجهك ، دجال كأمك ولاشان

لى بك اذهب ٠٠٠ ثم ينيق معابر من

أذن فهذا الذي رآه في الرؤيا هو

والا فيك عرف أنه دجال أبن دجاله .

قفصه الذهبي منذ نلاثين علما . هذا في

الرؤى أما في الحقيقة هيو اليعثر لسيد

سيد الرحيس على الر ، ويتف ساير

ملى شفا الياس ويقول : و لا . . لا . .

وأناً أقول ياسينن الرحيس ، أنت تذكر

ابنك وابنك سينكرك ، ليس في حاجة

اليك • سيحث من الحرية والكرامة

والسلام عند غيرك . ها انت تتثاب باعم

خليل فختام تغالب النوم الابدى 1 ه

ونكشف ألجريهة ، وبعد مراوف

« وقدم صابر الى المحلكية ، واحداث

لائسك انه ذكر كيف هربت زوجتهسيمة

الرؤيا الغظيعة فاشقاء عنيم

الأولَى • فهو سمى للعودة الَّى الله والحياة معه في جنة الميعاد . ولكن يتبين أن تفاؤل الام كأن في غير

موضعه ففى الاسكندرية نساعت أبحاث الراج الرياح ، غلما أنتقل الى القاهرة مركز الوجود سكن لقلة نقوده في مندق متواضع بالقرب من كلوت بك ، أي أقرب يكون من ذكريات البغاء التديم .وبدا سود طلعه بأنه لم يجد بكانا الآق الفرقة رقم ۱۳ ، بدایة شؤم تنذر بما سیکون من مأساة وكان سلب الفندق، عمظيل أبو النصا الذي تبين نيسا بعد انه ابو الهسلاك وليس أبا النجسا شيخسا غائيا تجاوز الثهائين ، وكان متسزوجا من شابة جبيلة نارية الجسد عارما الشهوات تصغره بنصف قرن ، وكان

هنبته والوفاء له حتى يغنى على انيترك لها الفندق وما نيه ميراثا لها كاملا . وهنا تتكرر الربوز فبدلا من ماهـــور ولكنه يكشف أن الرجل ، وهو أستاذ الاسكندرية نجد انفسنا في فندق القاهرة بكلية الطب لايعرف عن الصورة شيئا وأنه وبدلا من البغساء الاول- المبسريح نجد بن أسرة بلا غروع تبابا كسيد سيد أنفسنا املم بغاء مسستور اثسد هولا من البغاء الصريح ، لاته لايتود الى الاسكندية ثم نبين انه صاحب مكتبة ولا العذاب المؤقت ولكن يقوده الى المشنقة يعرف عن المورة شيئًا وأنه من أسرة أو ألى السجن المؤبد في الجحيم ، وما أن بلا فروع · وقبل أن يستبد به اليأس لجا تلتقى نظرات صابر وكريمة حتى تعرف الى جريدة أبو الهول ونشر فيها اعلانا كريمة أن منابر رجلها ويعرف منابر أن وفي تسم الاملانات النتي بالفتاة الجبيلة كريبة هي قدره الاسود الذي لاسبيل الي ألهام وهي سكرتيرة بالجريدة ، وانجنب الفكاك بنه ، وتزوره كريبة في بنتصف البها كما انجلب الى كريمة في فندته ، ولكن تعلقه بهسا كان على هكس تعلقه

كل ليلة ولا تفادره الا عند الفجر ، وفي

المعتق - أن شبابه يتجدد باستهرار وكان العنقاء بل انه يعيش في شباب دائم . وهنا يسالسابر هذاالسؤال المائرين أبيه : ‹ خصاله هي خصالي ولكن بينا يلهو هو قوق الكرة انزوى أنا في السيون

منتظرا حبل الشنقة ، لماذا ؛ لماذا ؟ لماذا يتظى سيد سيد الرحيمي عن ابناته ولا يتجلى لهم او يمدلهم يدا منقذة الدغاع الوحيد الذي يجده الاستاذ طنطاوي المحلى أنه لاشك يرى أن أبناءه ماداموا نسخاً منه ، فلا بد وان يكونوا في سئل قوته فهم كليلون اذن بشق طريقهم في الحياة دون حاجة الى عون منه . كل هذه النساؤلات الفلسفية نرى مساير لايزال يعلق آماله على تدخل أبيه القوى الذي لاحد النفوذه لينقذه من الإعدام اما المحامي الطنطاوي فهو رجل واقسع وتاتون • كل هذه آمال كانبة وفيبيات لاتجدى ، ليس هناك مفر من هذه العقوبة التصوى ، عثوبة الموت والعدم الا أن تأخذ مُحكمة الاستثناف بما يسمى في قالون العبوبات و بالطروف المنفقة ؟ ، فتحكم بالسحن المؤسد بدلا من الاعسدام . السجن الزبد في الجميم طبعا مع الانداج بربع المدة أن حسن سلوكنا في الجحيم ذاته . هذا وحده هو المعتول . اما ان تأتى يد جبارة وتثقفنا من الاعدام الذي ينتظرنا فهو أبل كاذب . ويقتنع اخيرا فيقول : 3 يبدو انه لاجدوى فيما

ه فلیکن با یکون ه . هذه قصة و الطريق ، كما افهمها ، فارجو أن أكون قد احسنت فهمها . هي قصة غربة الانسان عن الله خالقة وبعثه من الله خَلْقَة بعد أن خدت أبه الأرض لاتبك له نفعا . وانه لطريق وعر طريقنا الى الله محفوف بالاثام والمهاك ولكنه في الوقت نفسه كالطريق الى الحلجنة حيث حمل المديح صليبه الذي صلب عليه ، وأنها لماسآة كبرى لاتعرف فيها أن كان الانسان جانيا أم مجنيا عليه وقد كان في امكان نجيب محفوظ ان ينورنا في مشبهد محاكمة صابر ، ولكنه اثر أن يحاكم الانسان ويديته ويحكم عليه بالاعدام ف سطرين ونصف سطرولسان هاله قائل : يزكو في موضوعاته التي فدت تتجاوز ما أنا بفيلسوفنتني اتهمواترافع، وأنما باضطراد المجتمع الى الحياة وتتجاوز اليتم الوقائع فاستظموا بنها ماتشانون باطراد الحياة الى ما بعد الحياة ويزكو ولَكُنْ فِي كُلِّ فَلِكَ الْكَرُوا شَيِنًا وَاحْدًا وَهُو في اسلوبه الذي بلغ قمة شاعريته في أنه أيا كاتت فلسفاتكم وسفسطاتكم مواقف قلبلة من الثلاثية وفي مواقف كثيرة فالقانون الجنائي قائم ونحن ندان بتصوصه من واللص والكلاب، وفي يعض المواقف في ومن قبل نجيب محفوظ كتب هيرمان ملفيل « السيان والخريف » فلعله أن يستولد بيلى بد أو قصة البحار الوسيم ينفس لنا من ألمنى وفي نفس الاتجام فتأل : ونحن هذا الاسلوب الجديد شعر و الرواية

قد كسب أم خسر بهذه المسايرة السلوب العصر ، ولكن الذي أعليه أن يضبون « الطريق توخطتها وبقاءها القني كما هي هالها تتفق مع هذا الاسلوب العبث السلم البسيط ، ولو أن لجيب محفوظ قد حمل والطريق، امكانياتها الشاعرية والظسفية الكابئة في بونسوهها لكان هناك مجال التساؤل: الم يكتبنجيب محفوظ «الطريق» باسلوب كان ينبغي أن يكتب به واللص والكلاب، ، والم يكتب «اللص والكلاب، باسلوب كانيتبنى انبكتب به والطريق، ؟ أن من حق نجيب محفوظ ان يضجر بنا بعشر النقاد لاننا قد حرناه : فهو وأن نثر تلنا له ولمادًا التكتب شعراً . قبول مصيره الاخير فيهز ولكن يخيل الى أن نجيب محفوظ بعد أن تبث أسلوبه وطوعه للقة العصر التي لاتكاد تبيز فيها احسان حبد القدوس من قتصى غائم من يوسف ادريس الا ينسج افكارهم واغوار عواطفهم ومنبج وصفهم قد خلق لنفسه مسئولية جديدة لابد ان يتحبلها ، وهي كيف يستولد شعرا حين ينبقى وحسين يريسد من مقوف السكلام العربي الفصيح ، واني لعلى يقين بأنه تادر على تحمل هذه السئولية النسخية في لُّغة الرواية الحديثة لان في نفس نجيب محفوظ شاعرا لم يستطع النثر أن يخبده رغم ربع قرن من النثر المتواصل بل لعل مانيه من شبسعر يزكو مع الإيام



الى العاملين في السد العالى من ادعية الجدآت على جدران الليل من رغبسة كل مص إن تغدو مصر ارضاً المشاق

> سقطت من عيني ايزيس من أخسير خطسوة تتطوها أقدام الهكسوس خسارج معر بن ارسية الركية منشيرها احتاتون على وجه العام من ايمسان مجمسد . لا عبد ولا حر أمام الله ع

من وقفة بيرس الطافر

من خضرة كل حقول القمع

مَنْ كُلُ شَجَاعَةٌ مِيدِ النَّاسِرِ

من احلام الزهرة في قلب الاوراق أن يمتد الزمن ربيعي اللون من فسيرحة عَاقسير تحسمل فحساة من بهجة مايو النائم تحت الازهار: تولد منها الإتهار من ضوء يولد من عشم ة اقمار. ·

يبنى المردة فياسوان بيتا يجلس فيه الحد نافذة ترقب وديان الزمن المقبل يبنون على أعمدة الفخر جبهسة ممر

محمد أيراهيم أبو سنة

بالتليذون في فندته . وجاعت أول تبرة للاعلان ، شخص وحين بتف صابر على شفا الياس يتحدد طلبه في التليفون وقال أنه صاحب الصورة مصره ، مادام الله ينكر الانسان فالانسان وساله أن يزوره في داره : فيللا ١٥ شارع في بأسه ينكر الله ، ويحل مشاكله على الطباقة بشبرا - واضاع صابر النهار كله طريقته الخاصة ، لو أن سيد سيد علم يهند الى شارع الطبائة . واذا الرحيمي تجلى لصابر في الوقت المناسب

بصاحب المكالمة بطلبه مرة أخر ويسخر من واعترف ببنوته وغيره بحناته لما تتل مداير مسخاجته ويقفل السكة فيظنه مسابر هم خليل أبو النجا ، أن الهلم نفسها بداعبا سخيفا ويتبلكه الغضب ويغرق خرافة كالرهيمي ، هكذا يقول سابر بعد أحساسه بالرارة في زجاجمة كونيساك ان انتهى كل شيء ، سابحث عنمه فسدا اشتراها من بقلة الحرية وفي معانقة في الثرافة ، هكذا بقول صابر بعد أن أوريديس في ظلمة منتصف الليل حتى مطلع انتهى كل شيء . الغجر ، وهنا نحس أن تجيب محقوظ لايختار من كل الجرائد الا جريدة أبو يكشف القاتل ، وتنجو سعرضته ، وفي البول لأن أبو البول هو أبو الاهاجي سطرين ونصف سطر يتفل نجيب محفوظ والألغار ونحس بأن هذا الساكن في مك الانسان : شارع التلبانة أنها يسكن في درب التباتة وهو أسم عالم المجرة مند الفلاحين ، نبو اذن هذا ألاب المتحجب فوق أجرام تابع الرافعات باهتمام ولكنه تلقى المكم الكون ، وهو يسخر من الانسان النبي يذهول رغم توقعه له من اول الامر ١١ الذي يبحث عن المستور دون أن يفهم لغة السنور ، وينتش عن الله في شبرا وهو خال الهام التطوع للدفاع عنه ، بدلا من أن يفتش عليه في السهاء . ان كل من ظهروا باسم سيد سيد الرحيمي كانوا كالهة الوثنيات الاولى الهة مزيفة لاعلاقة لها بالآسان أو هي من ملبونير لاحد لثروته هاجر من الهند الي محض نسج الخيال ، وهو قد ينس من مسر في التديم ، وهو مبتوت النسب ، البحث . فلا الآب يظهر ولاعلامة تتجلى ومع ذلكفهو لاعمل له الا الخلق والاخساب ولا خيط يهدى ، والإيلم نفيت وساله أنه نساق بمصر فتجول في كل ارجساء

الاوراق الى المفتى ونطق بالمحكم . وقد أما محاميه وشنيعه الاستاذ طنطاوي نلية مسحة من السيد البدوي . أنه لايتتغى بالدفاع عنه بل يجمع له المعلومات من أبيه . نعم أن أباه حي يرزق . أنه يكاد أن ينمب وهو يعيش في جحيم القلق الممورة ، قارة قارة ، لا عمل له فيها فلئن نضب عالم قبل أن يعشر على أبيه الا معارسة الحب ، و التعد نفسك من الاحياد نلا مغر له من العودة الى محتمع البغايا حتى تطوف باربعة اركان الممورة وتعارس والقوادين ، وهو يعيش في جديم معلقا فيها الحب لا هذا هو منطق اللبونير كفاوست بين ملاكين ، ملاك الخير وهو الهندي سيد سيد الرحيمي . ولكثرة ما الهلُّم التي تريد له أن يبحث من عمل عرف بن نساء يخبِّل البك أن نجيب شريف ، وبين ملاك الشر وهو كريمة التي معفوظ بريد أن يقول أنه أبو كل البشر . تفع في أذنه بنداء الجريمة حتى يسم والبها فإن فكر في أرسال هدية لصديق أثر ارسل كالسائر في نومه، والتيمة لأي عمل يجيء البه كتاباً عنوانه ٥ كيف تحتفظ بشبابك المحدث ال

نعيش في ظل الاحكام العرفية ، فكاتت الجديدة ، التي تنتظر ظهورها منذ زمن ثورته أبعد مدى واجتراؤه اشد قلقا ، طويل .

> مذكرات يوغوسلافية الخبير بالمركز ألقومي لللبحوث الجنائية والاجتماعية يطلب من مكتبة القاهرة الحديثة ١٦٩ تسارع التحرير

الموسيوعة النهيية باشراف الاسستاذ الدكتور ابراهيم عبسعه صدر الجزء الحادي عشر من الموسوعة النهبية وهي اول دائرة معارف عربية في مليسون كلمة وعدة الإف من المسور اللونة في اثنى عشر جسسزي

الاشتراك في مصر ١٢ جـزء ٥٤٠ قرشـا ورق ١٢٠ جـراما و ٩٠٠ قسرش ورق ۱۸۰ جراما الاشتراك في الغارج

بما في ذلك اجسر البريد المسجسل ١/٠ ٧ جنيسه استرليني السودق ١٢٠ جسراها و ١١جك السودق ١٨٠ جسراها وتطلب الاشتراكات والاجزاء من الناشر سجل العرب ٢٦ شريف بالقاهرة شقة ٤٤٦ تليفون ٤٩٩٩٩ - ٢٣٠٩ وتباع اجزاء الموسوعة ، في المكتبات واكشاك الصعف السكبرة

نصبيح من الأطباء تساعرك على العمل في "عز" الصيف و

السكرتين عراقية الظهروم لستركين رية البيت: ارجاء الذراعين وطبيق س

الحر في حد ذاته جحيم ١٠٠ اما العمل في صبيع ه عز ١٤ الحر فهو جحيم الجحيم . • سبواء كان هذا العمل يتنفى منكالجلوس وراء مكتب او الوقوف طوال النهار في مصنع الدارة آلة أو قضاءاليوم في منجر ، أذا كنت بالعة .. وسواء كأن هذا العبل ايضا مجرد اعبامنزلية روتينية ـ فرية البيت عاملة يضا في مملكتها الصغيرة ولايقل عبلهافي ارهاقه وبتاعبه عن عبسل المراة

ولكن مهما كانت تقارير النشرة الجويةلمزعجة ونارية فينعتم هليك ان تواصلى ملك حتى يحين موعد اجازتك أو اجازةزوجك ، بل وريما طوال الصيف لسو اضطرتك الظروف الى البقاء في مكانك وحرمتك من الراحة والانتقال الى المصيف ولكى تقاومي الحر وتؤدى عملكبنشاطوهمة وباقل ارهاق ممكن. . اليك بعض النصائح يقدمها لك الاطباء ايلكان نوعملك لو كنت سكرترة : راقبي ظهرك

لو كنت تعملين سكرتيرة او موظفة فيشركة او ينك او عاملة في شيك حمز التذاكر ، في سينما او مسرح ٠٠ فيكلمة واحدة اذا كان هملك يقتضي منك الجلوس طوال النهار، فيجب أن تعرفيان نقطة الضعف في جديك هي ظهرك فمنسعها نكون درجسة حرارة الجويرتفعة يصبح انحناء الظهر عبلا برهقا لان العضلات التي تسند المعود الفقري تنكبش كلما أزداد الحر . . وتنتقل فقرات الظهر عن مكانها قليلا وتفخط على الاعمماب التي تقرب منها . . مما قد يجعلك تشعرين بوخزات الم في جانبي ظهرك ، والام حادة في عضلات الظهر

ولكي تتجنبي هذه المناعب ، علبك أن نتبعي هذه القواعد : ● في اثناء وجودك في العمل : راتسيظيرك واحرصي على أن تعدلي مسن رضعه } اوه مرات يوبيا ٠٠ ويكون هذا بان تجلسي على مقعدك بحيث بلبس ظهرك ظهر المقمد ٥٠ التي بجسمك الى الخلف وأنت تستندين بقسوة على ظهر المقعد . ثم داشفطيء بطنك وانفخر صدرك ٥٠ وفي الوقت نفسه ارفعي تدميك عن الارض ٠٠ مدى ساقيك الى الامام بحيث نكون قدمك وركبناك مفرودة تماما . وفي نفس مستوى الفخذين ، وابقى هكذا لدة دقيقة . . أن هذا الوضع

• عند المودةالي المنزل : ونوروصوك يجب أن شسترخى ٠٠ ويكون هذا بنادية النمرين النالي الذي يرخيويميد فقرات الظهر الى مكانها ، قفي ق وضع مستتبم ٠٠ أرفعي ذراعيكافتيا عند مستوى الكنفين والتي الكوعين تهاما وضمى قبضش بدبك . وبدونان تتقابل فراعك وتتلامس بداك حركى منصلي الكنفين وبيطء في حركة دائرية عشر مرات من الامام الى الخلف ثم عشر مرات في الاتجاء العسكسي من الخلف الى الامام ٥٠ أن هذه الحركات الدائرية تؤثر في العنسلات التي تستدفقرات الظهر ، وتعيدها الى وضعها

أنبي هذا النمرين وانت تبدين فراهيك الى الامام، ثمابعديهما افتيا ؟ أو كمرات منتالية مع دفع فراعيك الى الخلف بقوة .

العبود الغنسدي بالكلمسيوم الضروريله . أ واذا تثنت لاتعبين شرب اللَّين فاستبدلي به اللبن الزبادي والجبن ، لو كنت عاملة في مصنع :دلكي ساقيك ولو اقتنم عباك الوتوف طوال النهاركان تكوني بالعة مثلا أو عاملة في مصنع

او و حارسونة ، في كافيتريا . ، فان نقطة الضعف في جسمك التي تقائر من الحر هي تدماك ففي المساء تشعرينهان تعميك تؤلماتك مع انتفاخ في كاحلى ولذلك بجب أن تحرمى يوميا على انتطكى ساقيك مرة في الصباح وأخرى

فالساء بهذا اللوسيون (ويمكك تحضيره عند الميدلي) ، كافور ، جرام -منتول : هر. جرام ... روح الصعير :هر. جرام ... كُحول (۲۹۰) ١٠٠١جدام وتعليك الساقين بهذا اللوسيون يكونيواسطة و ليفة ، صغيرة . . وابطئ من كاهل القدم ثم أنجمي الى الرعبة وبعديلك الفقد .. انحدااالتعليا عسوفينا علا عضلات الساتين وينظم الدورة الدمويةفيهما ويجعلك تتحبلين ـ دونه دعب ـ الوقوف فنرة طويلة على قدميك -

واخيراً لا تسي ، تبل ان شامي ، ارتضعي تحت تعبيك مخدة منفيرة ٠٠ واحرمى أيضا على أن تضم وجبة الغداميوميا طبقا من سلطة الجزر ، لاته كما يتول الأطباء في فرنسا بحسافظ على صحة السيتان . وطبق سلطة لربة البيت

أما لو كنت رية بيت ، نهذا لايمنىعلى الاطلاق أنك عاملة فانت تروحين وتجيئين في المنزل مئات المرات وتقفيزعدة ساعات في المطبخ بل لقد يستمر عملك طوال النهار : فما اكثر مايحتاجاليه البيت من جهد ونعب ٠٠ ومن المؤكد اللك في المساء تكونين في انسد حالات الارهاق والنعب ، وأكثر ما يؤلك قراعاك وتلينك فهما نقطة الضعف في ربة البيندائما . ولذلك يجب أن تحرصي يوميا بعدالاتنهاء من أعباتك المنزلية ... على أن تطكى ساعدى دراعيك . . فعند مستوى الساعدين بين المعصم والكوع، تبراعصاب طنهب نتيجة للاعمال المنزلية .. ولذك عليك أن ترخيها في نهاية النهار بواسطة التعليك الملائم . . ويكون هذا بأن تجلسي امام ترابيزة وتستندى بكوهيك عليها

وارفعی ساهدیك ثم احیطی معصم بدكالیسری بكف بدك الیش ومری به طوال

يرة . . ثم اعيديه بالمكس على الفراع اليشي . وقبل ان تناس قوس بعل هذا التبرين الذي سوت يلين فقراتك القلاقيا

يزيل كل الم من كليتيك : تفي وتنمك مبتعدتان وساقاك مستقيثان أو قراعيك أعلى الراس ولحني مستركالي الامام بجيث فلبسين الرثي ثم التي مدرك الى الطف وانست الشعلين، معدلك والمسطين عال الله وهساولي إن طبسي الارس بينيك منالطف ٥٠ وكرى عدًا النبري واخيراً يجب على ربة البيت أن تحرمريوبيا على أن تتناول طيقًا من ال في كل من وجبة الفداء والعشاء - لأن السلطة تحتوى على كل الفيادات تقريبا .. وجسم ربة البيت في حلجة الى فيتامينات تعوض الرعاق التق تعديد

معظم تتاتج الكليات الجامعية والماهدالعليا .. ومن قبل ظهرت تت

ومعظم الاباء والإمهات يعلقون العبيلكوى على نتيجة المتحانات أينظه وكا بصرهم يتوقف عليها .. وهذا الوقفينجانب الإباء مصدره خوفهم علىسنة

ابنائهم واعتقادهم خطا ان هذا المستقبل مرتبطكل الارتباط بظنجاح الدواس يؤاث

كانت النبيجة النجاح فالفرحة نعم الاسرة ، وهذا امرطبيعي. . أما أو حَدْثُ أَنْ كُلُّتُ

النتيجة الفشل فان الاسرة تعتبر الامرماساة ممايزيد من تازم المرافق . . وللناتيج علي

الإباء والامهات والابناء أن يتعلموا كيفيولجهون الغشل في الابتحالات يشنوافلا

يهولوا الامر ٥٠ فسواد كاتوا من فئة به في مجال آخر ١٠٠ أن النجاح في الدرُّهُ

دراسية جديدة . . ديم بحلية شديدة الى يسكن القول بأن فشل الابن في الاستطا

ويساهبوا مدم في توقير مستوى معيشة الطلب الثانوية العامة الذي ينظر لأ

الضميقة هي الخوف من العقوبة والثاني أن

بل لايونسيهم الا الدكد الاول والتقي

كما أن بعض الاطفال يطنون أفؤ

كبرة على تجلحهم وتفوقهم في الدريم

على كل الزملاء • قم يريدون

يعوضوا في المجال الدراسي نقفنا يشعر

وسيلةيثيت يها الطفل وجوده وشخب

ولظك فالقشل يزه نقسيا ويجعله يا

العقاب مبنوع والتعزية أياسا

ويجب السناع

شعورا بالنقص قد يتحول في السنتيل أ " "

ومن أجل هذه الاسباب يجب عليه

انبه وام أن يكونا في قاية الحرسور

الفائدل . • أذا كان التلبيد طوال إليا

مواطباطى مذاكرة دروسه وعبل والجأ

قبن فني العدل معاتبته • • وحتى أودًّ

مهلا قان العقاب لن يغير شيئًا .. أ

يعتبر ببثابة متاب له خاصة باشه

نشسله على انه كارثة خلت به وطلت

لايكن تعليها .. أبا بالسبة الله

الجامعة فيجب أن تكون نظرته الى الثو

البعد واعمق من قلك لالكي يقال من عو

الفشل وأنما لكي يعطيه تببته الحبينية

لينهما ويعيدا اليب انزاته النفسي

ولكن عليها أن يعتنعا تبايا من الاشة

عليه والمبالقة في هذا الاشفا ق - كُلُّهُ

من لكثر الاشياء التي تشر بالأبن الم

رسب في الاستحقاد أن يعزيه كل الرق

• يجب على الآب والآب أن يواد

الاعدادية ومختلف الراحل الدراسية .

فی ای نشل دراسی بوجد کردان

يعليهما الامر، الاباء والامهات من جهة ،

والابناء من جهة أخرى ٠٠ والطسرفان

· أن الإباد عادة لبيهم أسباب مقلعة لكي

المنتنين أو المبال والفلاهين فهم يشمرون

بنوع ما من الاذلال لأن ابناءهم لم يتفوقوا

بأن لديه الان ابنساء سيتخلرن الجاسعة

٠٠ كما أن يعنى الإباء لم تكن حيساتهم

الطلاق نرمية التعليم ولذلك يودون أن

يعوضوا هذا النتمن ويحتقوا من خلال

منا ومن جهة أخرى يوجد الأباء الثين

يعتبر الغشل بالنسبة لهم بأساة حقيقية

الان طروقهم المافية لاسمح لهم بتكيد سنة

أن يتخرج أبنساؤهم بسرعة لكي يعلوا

ابنائهم ما فشلوا هم في تحتيقه

أحسن لاسرتهم

يواجهان الامر عادة بالاضطراب والغنيق

اسباب تهويل الامر

عمدة قرية بنمجدول يعارض تنظيم النسل وفائبر يؤيد الفكرة الفلاح في حاجة إلى توعية دينية

والفلاحة يجب اترتعرف آذارالحمل على عمالها ومستقبل حياتها لزدجية

كان الاهرام في جولة سابقة في قريةمنشاة البكاري مع بحاث اللجنة العليالبحوث الغرية يوزارة البحث العلمي وعد لنهوا في الاسبوع الماضي من مراسسة الجاهات ٥٠٠ رب أسرة و ٢٥٠ زوجة وبدا البحث هذا الاسبوع في فرية جديدة هي قرية بني مجدول . ويشترك وهذا البحث نحت أشراف السيدة هيفاءالشنواني. . كل من هاتم البرعي والباحث فابق فأيد كما يساعدهم الهندس عصام الدين عباس للتعرف على الساكن التهزم اختيارها للبحث وفي قرية بني مجدول تابلت عبدة القرية ابراهيم بيومي حيسي (٨ أولاد وبنات و ١٥ فدانا) وسالته عن رأيه في تنظيم الأسرة ، وكانت أجابته غريبة بعض الشي طقد تكلم عن تعدد الزوجات ونسب الى الرسول حديثاغي صحيح بالمرة قال طيه: ان نعسيد الزوجات بزيد السرزة لاته أيضًا بزيد عند الأولاد والزوجات اللاتي بعبلن ويستفاد من دخلهن ه

وسائته مرة النية عن رأيه في مدى استجامة اهل القرية للنوجه الى جيسادة تنظيم الاسرة اذا تم انشاؤها في القرية فقال: ومن هذا الجواب ينضح أن العمسدقيروغ من الاسئلة ويريد أن يبدى معارضة لتنظيم الاسرة في صور مختلفة منها الدين ثم يعود ... عندما الح عليه ... فيقول أنهان يعارض الحكومة .

ومُن ذَلك نرى أهبية البدء بنشر الترعية الدينية ورأى الاسلام في تنظيم الاسرفق القرى قبسل المدن ، حيث أن أهسل القرية بعيشون في جبل مطبق فهم يقولونان فلك حرام وفلك حرام وهم الإجرون إلى السلام لم ينه عن ننطيم الاسرة . ونعتبر اسرة جلال عبد الونيس ناتب العمدة وامين عام الاتحساد الاشتراكي والقرية نموذج للاسرةالتي تتكلم عنهاعاتم. انائيه أولادوبناتوها فدانا وهويرسل ولاده الثلاثة الكبار الى المدرسة ويوافقعلى تعليم بنأته الصغيرات عندما يصلن الى سن التعليم ، وجلال من القادة المحليين في القرية وكلمنه مسموعة هند الأهالي ، وهو على درجة كبر قين الوعي ولهذا السبب نم تدريبه مع ثلاثة منرجال قرية بنى مجدول في مركز سرس الليان لمدة و1 يوماً على طرق القيادة في القرية . ويمكن الاعتماد عليه في نشر الومى في القرية بأهميّة تنظيم الاسرة .

ولفت نظرى أثناء حوائى مع فرقة البحث في قرية بنى حدول أن مستوى الجمال ونفع بين الفلاحات عكما الحظت اهتمامهن البالغ بالنانق والتجبيل . فقد وجدت على فير العادة أن مجموعة كبيرة منعنقد هجرن الجلابية السوداء ويلبسن بدلا منها جلابية ملونة من الازرق الغامق أوالبنيه المستخسئ، وجسلاليب مزينة بالورود الحبراء والخضراء بينما يتالق ريز بن خيوط البرودرية نوق الصدرعتي الفنيات الصغيرات في القرية وتلزايام ألبيوت وجا خضيت الحناء الحبراء رؤوسهن حتى تحمر شعورهن وفي الوقت نفسه تحمى الحناءرؤوس الصغيرات من حرارة الشبهس

المراليد ى القرية هو تعضيل الاولاد الفكور

عنى الاناث ، وذلك أن الزوجة لايرتاح

بانها اذا لم تنجب لزوجها ولدا . ومن

التصمى المتداولة في ترية منشاة الكاري

حتاية مم شحاته الذي أنجبت له زوجته

المنت بأن الله لإيعاثدا

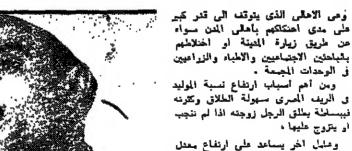
ولقدُّ نَنْكُرتُ مَنْدَمَا رأيت هذا المُنظر ﴿ وَمَنَ الْأَمْلَى الذِّي يَتُومُكُ الَّي قَدْرِ كَبِير المحاضرة التي حضرتها في نادي سيدات على مدى احتكاكهم بأهالي المدن سواء الناهرة والتي تكم فيها الاستاذ أحبد عن طريق زيارة المدينة أو اختلاطهم الشرباسي عن رأى الدين في تنظيم الاسرة بالباحثين الاجتماعيين والاطباء والزراعيين نقد حكى في عده المعاضرة أن الرأة ذهبت في الوحدات المجمعة . الى الإبام على تساله : هل أعزل حتى احافظ على عبالي ؟ اي تمنع الحمل حتى تحتفظ بتواميا ، فرد عليها الامام على

> وتت أبنى الامام القزالي حجةالاسلاء بان منع الحمل مباطسيين : كثرة العمال وخوف الفقر او ألحتفاظ المرأة بجمالها وسحتها وحرصها على صحة أولادها ة ومن هنا كان منع الحمل مباها

وقال الضآ الاستاذالشرباصي. أن طريقة العزل طريقة بسيطة سافجة رشات ننم مئذ ١٤ قرنا وقد جاء المجتمع العامر يحرلها الى اسلوب جديد عن طريق

وقد أجهم الصحابة على قولهم : كذا نعزل والقرآن ينزل ولم ينهنا الرسول عن ذلك . أي أنه أذا كان الله يريد أن محرم العزل التزل آية في ذلك الموضوع أما الآية السريسة التي نقول : "ولا نفتلوا ارلانتم خنسيه الملاق ، تعندرزقهمواياتم، أن قطهم تنان خطئا كبيراء فالغرض منها تحريم قتل الاطفال الذي ثنان منشرا عبئذ بسبب الفقر والخوف من العار عندما عانوا بدفنرن البنات أحياء ، وليس لفلك ابه مبلة بتحريم العزل -

الطلاق وعدد الاطعال ونقول هيفاء التستواني : ان لكل تربة ترونها المحلية الخاصة وبختاصفيها عدني



• عمدة قربة بنى مجدول لا يؤمن









بلحاديث غير صحيحة عن الرسول.

 الباطة هيفاء الشنوائي في حديث مع احدى فالحات القرية تحاول ان تقنعها فيه بضرورة تنظيم النسل

بتنظيم الاسرة ويئسر الشمكوك

الاولى بنتين اوعايره) رجال القرية بخلفة البغات ، فدخل داره هائجا بدون سبب ررفع يدء على زوجته وقذف بها نمن فوق المنطية مما تسبب عنه مرضها لدة سنتير ولم يعنف الامر عند هذا الحد بل تزوج عليها فأنجبت زوجته الثانية ١٧ بنتا ا أوبرفع الاز عم شحاته راسه الى السماء والندم يملا صوته قائلا: «الجهل هو السبب ...

نترم في النرية نكشف عن الكثير في الجاهلت الاسرة الديفية نحو تنظيم الاسرة . ومن رأيي أن تبدأ بالشماء عادات

تنظيم الاسرة في القرى التي يزداد بها عدد السكَّان والوعى في وقت واحد ، وذلك حتى لانضيع جهود العاملين في هذا الميدان

يهرة مختسار

أن الدراسات السكانية والإبحاث التي

السيدالسرئيس جمال عبدالناصر يشسرف جد المدكتور سأظم سنفيق غالى بالمعرض الص



ابدى السيد الرئيسجمال عبدالناصرفي زيارته للمعرض الصنساعي أهتمامابمعروضات منتجات الدكتور ناظم شفيق ويرى سيادته في الصورة وبصحبته السيد الشير عبد العكيم عامروالسيدعلى صيرى والدكتور عنزيز صدفي والدكتور النبوى الهندس يستعمون اليشرح الدكتور ناظم عن منتجات مصنعهوهي لوسيون وشامبوفاك للشمر وباك ستيك لازالة رائحة العرق وكريم اوبيلكالازالة الشمر

اسرة عبد الونيس ناتب المهدة تعتبر نبوئجا للاسرة الواعية في الديف .. أن دب الاسرة من القادة المطبين في القرية ويقوم بدور هام في نشر الوعي بأهمية نظيم الاسرة .. ونوجته أيضا ولد الفيكرة وتذهب بنفسها الى مركز رعاية الطفل للتصدول على اقراص مندع السل عينا السياحة في السحر

من هم الاستخاص المعضون للرصابة بتقلص في العصلات

الخوف من الاصابة بتقلص في العضلات بسبولة ويسرعة في الماء البارد ويتعثر وهو الشيء الوهيد الذي يقلق بال كل عليه حيننذ التخلص من السموم الموجودة العار وهاوية للسجاحة بعيدا عن الشاطى، ف العضلات فتتقاص العضلات

ويقول الاطباء أنه من الصعب جدا أن • المرأة الحامل بجب أن تكون حقرة لنعرف مقنها من سيكون القسعية وسط ٠٠ لاتها عادة تشكر بن الدوالي او البحر لهذا الشلل العضلي المزوج الذي من أن الكليتين لاتقومان بوظيفتهما على يرعبنا ويعرضنا للفرق .. غير أنه من أكمل وجه لطرد السبوم المكن تحديد الأشخاص المرضين أكثر من

• المسابون بسرض السكر أو الذين ■غرهم للاصابة بتقلص في المضلات في عندهم نسبة مرتفع من البولينا او الكولسترول ويكون دمهم بالتالي مليئسا القد الأمراض مصابة بأحد عدد الإمراض بالسموم يجب أن يحتاطوا عند السباحة أو اذا كان زوجك أو أحد آفراد أسرتك

مصابا بها .. فاحترسي ولا تعومي الا • وأخرا قان الرياضيين معرضون أحيانا للاصابة بنقلص في العضلات عندما يعودون الى الندريب بعد فترة من الراحة لان الجهود التي بيظونها حينئذ تنسبب في افراز سموم أكثر مما يستطيع الجسم وبالتهاب في المفاصل أوتصلب في الشرايين

ونصيحة الاطباء الى هؤلاه الاشخاص الموضين اكثر من فيرهم للاصابة بتقلص ص في العضلات أن يحترسوا جدا ٠٠ فليس ■العصبي جدا السباحة بعيدا عن البر لان من الجبن على الاطلاق أن يحافظوا على حياتهم ويسبحوا على شاطىء البحر .. كما أنهم يجب الا ينزلوا الى البحر بعد • وكذلك بالنسبة للمصابين بالمراض تناول الطعام مباشرة ، والا يلتوا بانفسهم والكبد . . لان الكبد في هذه الحالة يحتقن في الماء الما كان العرق بتصبب من أجسامهم

وأحضرى الى مكتبك أيضا وسادة

صغيرة تضعينها خلف ظهرك أثناء طوسك

لان ظهر الحابل حساس للفاية وسرمان

وحتى لاتتعرض الحابل للقيءو الغفيان

حريمة في اختيار اكلها من أول يوم في

العبل • فتبتنع تبليا عن الاطمية النسية

والحبرة وتضع في قائمة طعامها اليومي

الامتناع عن الطعام الدسم

ا معنى « اللامبالاة » عند الابناء ولكن ما يجب أن يعرقه الأباء أن الأبدأء مثلهم تماما يتسعرون بياس تسديد عندما يفشلون في الابتصافات حتى وأو كاثوا الإملنون دائماياسه بصورة مسرحية وخاصة مند ايتظاهرون ﴿ بِاللَّهِ اللَّهِ وَالْاسْتَهِ اللَّهِ والاستخفاف وكأن الآمر لايعنيهم في شيءً ٠٠ فيم يلجاون الى تناع و اللمبالاة ؟ كوسيلة يجعلون بها الفشل الذي لايحمل أبرا متحملا .. وهذا هو الاسلوب الذي يتيمه هادة طلبة الثانوية والجاممة ألما بالنسية للطبيذ فالانر يخطف بعض من الناسران ينظر الى العبل الدراسي على أنه مدف في حد ذاته والدرجات

الشيء فقد يقاد الكبار في تصرفاتهم كما قد ينسرن بطريقة أخرى . وهذا الطبيد التي يحمل عليها في تهاية العام على أنها علامات تقييم لعبله ٠٠ بل على يبتير الترجات هدفا وألعبل بالنسبة ليس الا وسيلة .. وروقف الاسرة في عذا السدد يقسر عادة حده النظرة أويزيد من خطأ الطنل ، خلفرجات العالية الهدية التي يقدمها التلبيذ السميد الى اهله وكله ثقة في الحصول على مكافأة والدرجات

• على الام ان تنجنب مضاية أ ومقارئته بباتى لخواته بل بليه نه الذي كان بنجح دائما بتغوق ف دراساً ا • من الانتسال لو كان الطبيد في البر الابتدائية وتكرر رسويه عدة مرات أنزد مدرسته حتى يستطيع أن بيدا سأ جديدة من حياته ويعلل في طروت ه حون أن يتحمل وزر مستعة من الب

الذا فشل واخرا أن أهم شيء بالنسبة الإينايا من فشل في الامتحانات وبالسبة لإطا محاولة فهم لادا وكيف وسل العام الغشيل أ وهذه أسعب مهمة المحاة الاسباب التي عودي الى عدل الله ا • الاستباب الصنمانية كأن ا الطقل أمييب ببرش طويل أشاء أ أبراسي ۽ او يشكو بن سعف اي ا أو ثقل في السبع لايشمر به الها مما يجعله يبذل مجهودا منينا يرهقة يرى أو يسبع كيا أنه قد اليوي متابعة شرح المعرس في النصل من أ يكون الطفل مسعته مسيقة علية النا • السيف النفسية كان بكون أ مطلا اكثر من الكوم من أبه مع نالة لحظة وتندق عليه حناتها بالراك د

في رمايته فيشعر في العرسة بقة وسط زملاته . . أو على العكس تلاير الطفل بأن أبه تتجامله وتفقل طبعة الو لغاه وتتارنه دائيا بينا " • الاسباب المالية كالمنوار الامرة أو طلاق الوالدين أو وفاة



المين والاجر استطاعت ان تواصل عملها لَى آخر أسبوع في الخبل ، وخاصة ادا. كان هذا العمل من القوع الذي البحقاج الى بجنود ضخم ، أبا أمّا كانت تضط في عبلها إلى التثقل الكثير عناو الى حيل أشياء تقيلة '، قلابد من التوقف عنه ني الوقت الذي تشمعر لميه بلتها لاستطيع ابين الام والاب أو بولد طفل بلغا مراضلته ، والا كانت التنبجة على هساب لبن ، وإذا استطعت الاسترخاء لدقيمي صحبها وسبعبها في العبل أه



الى العبل وتعلب حضورها في ساهة ادًا استطاعت الحسامل أن يتواثق

الخارج وبدء العمل ق البيت عاقعلي ذلك ېدون تر**دد .** طلبات البيت أن كل امرأة علملة تتعود شراء طلبات بينها بنفسها عند عودتها من العبل خوهدا ما يجب أن لاتفعله الحامل ، فالقروض أولا أن التعمل اشياه ثقيلة وتنسر يها أو أن ترهق نفسها بالوقوف مدة طويانة ان كل محل لتشمر يطلبانها بعد عودتها مرهقة

متى تتوقف عن العمل.

من البيت الا في الساء حينما بلفـ دما تستطيع أن تأتى بكرسى مسغير منخفض ما يصاب بالارهاق ه زوجها ويستدها بذراعه في نزهة سنيرة وتمسه بصفة ستبرقته تمكيها لستمله حول المنزل ، ويكون في حقيبتها بعض في تدنيق الضغط على قديها طـــوال المساعات الطويلة التي تقضيها في المكتب، وعلى الرغم من أن كل سيدة حامل وهذا الكرسي يمكك أستعماله بدلا من أثناء وجودها في العمل يجب أن تكون قد تتملى في أعماق نفسها لر مادت ايام الاتمناء لاخذ دوسيه من الرفوف السفلية، التدليل هَدْه ، الا أن الطب الحديث يقول لنا أنه كلما كان تأثير الحمل على حياة الراة اليوبية الرؤنينية اتل كانت هي بينمة مسلوتة وسلطة وناكعة وزجاجة

المفروش أن كل حامل تحتاج ألى رقع

تدميها عاليا من الأرض في بعض الاوقات

قحتى يبكنها تحقيق ذلك وهي في عبلها،

قد اسعد المهاننا فلاتهن لميحظين بهالاق ايام الحمل نقط . الحامل العاملة

على شاطىء البحر ووسط الناس هنى

● عنستما تسكون أوردة الجد

والشرايين ضعيفة أو أذا كان الشخص

منبجب ان يعمل حبسابا لاحتمال حدوث

■مجرد احتكك جسمه بالماء البارد يعرضه

التقلُّص في العضالات •

الحامل وتعامل مثل الاوانى الزجاجية.

التي يخشى عليها من الكسر ، وراحت

الإيام التي كان يحظرفيها عليها ان تخرج

النشادر لتستعبلها في حالة الافهاء ،

مسابابدوال أو أىعروق نافرة قالسيقان

في هذه الإيام تضطر الحامل مرقبة ان تفرج الى المكتب أو المصنع أو الى أي مكان في البلد ، وتزاول حياتها العملية والاجتماعية دون أن يموقها الحمل . وهذا افيد لمحتها ولحالتها النفسية : ولكن هناك حدود يجب أن التخرج الحامل المابلة عن نطاتما اولها أن لاترتبط بسهرات خارج بيتها بعد يوم مشحون بالعمل المرحق . قليس هذا تصرفا يتفق مع ظروف الحمل بأي حال من الاحوال ، وخاصة في الشبور الثلاثة الاولى حيث تتعرض الحامل بسبب السبهر الى الغنيان والقيء في اليسوم

أهنن حالا وطظها أسعد حظا ، ولو كان هذا النوع من التدليل والاحتمام



كتت تجهلين اصول وقواعد علم الفراسة

كما تعرفين السياء اخرى كثيرة .. ان

شخصيننا مكتوبة بحروف واضحة وبالبنط العريش في هركاتنا والسكال وجوهنا

وطريقة تركيب أجسامنا. ولكنكيف تقرلين

بنقة شخصية وطباع الناس على صفحات

اقتريى الان من المراة .. انظرى

الى وجهك ٠٠ ان المرآة كتاب تجدين فيه

الاجابة على كل الاسسئلة التي تقوعلياً

الى معرفة نفسك ٠٠ وعادة عنتما تنظرين

الى وجهمك في المرآة فاتك الشمعورية

تجعلينه يتخذ الوضع الذي يبدو فيه في

أجل مورة كأن تبيلى براسك الى

الجنب وتبصبي مثلا . ، ولكن اذا اردت

ان تتعلمي علم قراءة الوجوه فيجب ان

تكوني اكثر موضوعية وتنظري الي وجهك

بن اول نظرة سوف يتضح لك ال

رجبك يمكن رسمه داخل احد هذه الاشكال

الهندسية : بيضاوي ، مثلث ، مربع او

دائرة .. وهذه الاشكال الاربعة

مادة الى الطباع الاربعة الأساسية

الطابع الصفراوي • النبوى •العميى

الليمفاوي ٠٠ فاتت تولدين بطابع محدد

لإبكن أن تغييه كما لا بمكنك أن تغيى

نون مينيك .. ولكن الشخصية شيء اخر

اكثر دعقدا : انها تتلام مع الطباع ولكنبا

نتغير وتتشكل حسب نجاريك والناثيات

الغارجية التي تتعرضين لها والزمن طبعا

ان وجهك عبارة عن بين ــ أو فيثلا ــ

• أنْ قَاعِيدة الوجه تحتسوى

الفك وتقف عند منتصف الغم وهى تمثل

اساسات بيتك ٥٠ وكما عوالحال في

أيبيت مبنيها يقة جيدة فهذه الاساسات

بجب أن تكون مثينة .. وكما أنك أيضا

في الدور الارشى من بيتك اى ﴿ البدرومِ ٢

تخزنين القائض من أحتياجاتك فان الجزء

الاسطل من وجهت يقتبى: فيه كل ما

• أن الجزء الاوسط من الوجه أبتداء

من الشفة العليا حتى نهاية الحواجب

يبثل جسم بيتك أو الشقة التي تسكنين

ليها بابوأبها وتواقستها ٠٠ واعضاء

الفم . والاذان) بمثابة القندات التي

تجعلك على اتصال بالعالم الخارجي ٠٠

نلو كانت حذه النتحات ضيئة ومنفرة

فاتت دارى طابع كتوم ومنطوية على نفسك

كاتت الابواب والنوافسة مفتوهسة طي

مصراعيها فهذا دليل على انك منطقسة

• أن جبيتك ابتداء من الحاجبين

سطوح بيتك ٠٠ وقى طنولتك كنت تهريين وصاهدتين قليلا نحو الخارج ٠

. . وفي حالة اتعدام النشاسيق فمعنى هذا والرجال المربوتين ٠٠ اتها هلامات تدلُّ

حتى بدء منابت الشعر يمثل نوها ما

السكن الارضى وفوق السطوح

وبالطبع هذه الطوابق الثلاثة لا تشفل

بسلحة منباتلة ٠٠ ومن غير أن تتعبى

طابق يمكك ان تعرفي بسهولة أو نظرت

الى وجبك في المرآة (او وجه الشخص

الذى املك) انكانت مجموعة هذه الطوابق

الثلاثة تكون معا فكلافيتناسقا فيأحجابه

وقلبك مفتوح مثل وجهك ٠٠

الى آلسطوح وتلجاين اليه حتى وتطمى بحرية وانطلاق .

نفسك وتقيسي بالسنتيمتر مسا

كرامر الدهما

كما أن وجهك عابس نوعا ١٠ أما لو -

معد المواس (العيون · فنعات الإنف

تدخرينه من ارادة وحبوية ونشاط

الوجه ے بیتا من ۲ آدوار

مكون من ٣ طوابق

ق الراة كيا لو كان شيئا فريباً .

رجوههم ؟

الراة = كتاب

عسندطسهى الاطباق في المتسري

ظهر بدل داخل القرق فرمدي ١ ــ ١ ــ ١ العد الى ١٠ ولم تعبكتي السنبوار لقوة الحرارة يكون القون

الهراذا وسل العد الى ٢٠ دل فلك على أن جرارة الفرق متوسطة -افا وسلت في العد الى ما يؤيدهان ع؟ كان اللهن شديد الحرارة

اد الطعام . الشمروات تنظف وتعد بالطريقة المعددة مند طهوها في الغرن ولكن الإمر م بانسية الحوم والطبور - ، فهي لها اسول وقواهد يجب اتباهها - .

نية الارائب بالنشامل

كتك لتباع وسيلة اخرى وهي وضعتطعة صغيرة بن العجين او الورق مدة الله في الغرن عملها كان الغون معتقل الحرارة تصغر ، والنا كان القرن عارا ، داخل اللهرن

، و أَوْا كَانَ صُحِيدً الْجِرارة تعبري .

الطيور المنفرة : 10 دليقة . افسلى اللحم وجفيه ثم اضربيطيمس أيفا .

القاهير : كيلو وربع بافتجان - إ/كيلو عصاح - مقدار من الصلصة البيضاء الطريقة : • يمه الباقتجان ويقلى

ن السلمة البينساء ثم يرس نعسف الباننجان المتبقى تفطى طبقة البائنجان الاخرة ببقية السلسة البيضاء وتوضع فرن متوسط الحرارة حتى بعبر الوجهثم نقدم -وتعمل المناصة البيضاء كما يلى :

كوب لبن _ ملح وفلفل الطريقة : • تسبح الزيدة ثم يضاف اليها الدقيق ويتلب معها عتى يصفر لون

😁 يغلى اللبن ويضاف مع التقليب السريع

الفداء : بانية خيراء بالمفرة كننة مسوية - ورق منه ب

مى طي اللحبيقدارا بن الزيدةأو السبن بنسبة بلعقة كيرة لكل نسب تصفظ بكبية أكبر من الفيتلينات المتأس الفذالية التخرى . لكن الطهور فاللفون له استولومواعديجيه أي تواعدها وية السب

ربُّ لَلِهُ لَلِدَةَ لِلْتَرِرةَ لَطُهُو اللَّمِ فَي القَرَقْمِي تَخْتُكُ حسب سنَّكَ اللَّمِ • لحم النمان : ٢٠ دتيقة لكل نمنكيلي من اللحم . • لعم البطو: و7 دقيقة لكل تصفيكيار من اللحم .

اللحم البخرى م ٣٥ - ٠٠ دقيقة لكل نصف كيلو لحم

• تشظف المنظر وتقطع وتضاف للبصل ويقلب الجديع فوق النار الفترة تصيرة

• توشع الغفر في المينية وترمن فوتها قطع السمك • • توشع الصينية في الفرن حتى تنضج

صينية الباتنجان ٠٠يالسلسة البضاء

برمن نصف متدار الباذنجان فصينية ثم نبسط فوقه كبة العصام وجزء

القاديو : ملعقة كبيرة زيدة او سينسناعي سر ١١/ ملعقة كبيرة دقيق س

• تتبل بالملح والفلفل وتماد الى النارحتى تغلى - لدة ه دقائق مع التقليب

الاربعاء : الفطور : عجة ... شاى ولبنمع كيك ه

. تسقى الطباطير وتفسياف للخشروندوك على النسار حتى تنفسيج الخفر فادير : اولا : ارنب مسلوق - كبيضات - ملح - وفلفل - بعاد - قليل

غلفل الاحبر -يا : مقدار من اليصليل قا : مقدار من مبلعبة الطباطم ود الوقة : • ينزع لحم الارثب بنالعظم ويخلط بالبشالل يضاف البيس آلى الخليط ويتلمهم جيدا ثم يتبل ماللح والقلفل الاهمر

و تدهن صياية بالزيدة دهنه خفيف ويسب فيها الطبط ويسوى السطح يدهن السطحقليل منعمس الطماطم ترج المسينية في قرن متوسط الحوارة لدة ٢٠ تقيقة ٠.

تترك لنبرد ثم نقلب على طبقسيني مصطح وتقديدد تجميلها بالبقدونس

لنير : كياو ونصف سمك سيسلنان كيوان سي/ كيلو طمائم سماح وفلفل كيلو من المفضر المكونة من : بطاطس كرفس ب جزير - فاظل الحضر - نصف فرنساوي سـ قليل بن جمير الليمون كبون ب قليل بن قلوم وقة ي وينظم السوك ويقطع الماسية ويدل جدا ل والكبون والثوم العقوق وعسر البدون -

يتلع البعل طقات ويتلب فالزيت حتى بمنر لونه .

امعة : الصلور " فطر ب تشدنومنال ليفن أو جنة ساشاى ولين الم : قراح سر الوشية خضراء سارز بعد بد سلطة طاللي ساخرج القطور ، بيض برشت سزيدة ومريى س قيوة يقلين خميري مشوى - ارز سلطة حسب الطلب ساتين اللفاؤر ، بينن مساوق - شناي ولين ، د ينهاي - طبايلي محمية - مساعلة خضار كستردة بالكراملة مالم

نين : الكطور : مولسدسوية ويدف زيتون الخضر - تساى ولين -الع : شلبة منوعة - قول مدس يطقات البيش الملوق -

القداد : طلون تورلي في الفرن تدارز مقلفل سلطة بافتجان بازيادي س

الثلاثاء : الفطور : بليلة بقلبن - جبدوس - قبوة باللبن

الغبيس : الفطور : لقبة القاض سنيدة ومدين أو جبنه سادى زابن س

المعداد : كياب حلة - إيد مقلفل مسلطة زيادي بالجيار المبشور - الماسية



الرمسم رقم (٢)

ان حذاك نقصا في النوازن ٠٠ ولكن

هذا النقس لايمني على الاطلاق ان هناك

عببا وأنما يدل فقط على أن مسلعبه بسيل

بسسفة خامسة الن السكن في الدور

الارضى او الشقة أو سطوح البيت ..

وتاكدي ان نظرتك صائبة الانتطىء ..

أن عدم الشاسق لو كان موجودا موف

انظری مرة الحری الی وجهك فی المركة

« البددوم » أي الدور الأرضى فهذا عليل

طى انك نشيطة جدا وارادتك من حديد

كما أن غرائزك قسيية وتتركين نفسك

لقيادتها وهى هادة تقودك الى الطريق

الشقة فهذا دليل على اتك حساسة جدا

كماأن الصداقة والحب والعلاقات الاجتباعية

وسمادتك باقتثاء اشياء جبيلة تلعب كل

هـذه الاشياء دورا اسماسها في حياتك

السطوح فلت مفكرة ٠٠ وتحبين القراءة

والاطلاع ومبلك للانسكار أكثر من ميلك

للانسياء والانسفاس ٠٠ كما اتك منطوبة

الثلاثة فهو يدل طبعا عنى أن شخصيتك

والان أبحثى هن علامات الحظ على

آولاً : أن يتخذ شعرك عند بنتصف

ثانياً : أن تكون ميناك كبيرتين وبعيدتين

ثلثنا: أن تكون مندك مسلة مسغيرة

رابعا : أن نكون فنحات أنفك رقيقة

ومتحسركة قادرة على الارتعساش بثل

خلصاً : ان یکون فیك کبیرا ومرسوما

أن هذه العلامات الغيس بمكنَّك أن

بدقة ومستقيما وباركان مرتفعة قليلا .

تلاحظيها يوضوح على وجوه معظم النجوم

بارزة (برتارزال) اعلى العين تظهر

الجبين شكل طرف مدبب اي د يوز ۽

اما نفاسق وانسجام الطوابق

على نفسك وكتومة (ومم وقم ٢)

موزونة جدا (رسم رقم ٤)

رجيك ٠٠ انها خيس:

بوضوح عندما تضحكين .

فتحاث الف الحيان .

- لو كنت تميلين الى السكن اعلى

ــ لو كنت تبنياين الى السكن في

... لو كلت تميلين الى السكن في

ينجلى امام عينيك بوضوح .

السليم (رسم رقم 1) ه

(رسم وقع ۲)

علامات الحظ

الرسم رقم (۲) لع الجمهور . لو كتحتيلكين هذه العلمات او يسبب حفرة عند قاعدة الانف فان عُلَّت تَملكين كل أسلمة النَّهاج والهاذبية المرور طبها يكون صعبا . . ولكن لو كنت

المين الثالثة أبحثى الان عن العسين الثالثة على

وجهك قطعة بارزة بن اللحم ٠٠ أن البنسود أن الوجسه يرجع جماله الى جمهال يشيرون الى هذا المكان على انه مركز تقاطيمه ولكن عادة يكون الوجه جميلا المين الثالثة » ولذلك تفع تصاء الهند بتعبيره ٠٠ أن التعبير يذكرنا بأن الاتسان حسنة على عدا المكان ١٠٠ أن هذا الحدس ليس فقط كوكتيلا سيطا من الواد تكشيئين ﴿ بِالمبليقة ﴾ ماتعتقدين انك لا تعرفيته ١٠ وفي كلبة واحدة الشخص والاذن ١٠٠ ولكن النقطة التي يمكن أن الذي يملك عده العلامة يكون معظوظا

وفي الوجود التي نجدها جميسلة اي معبرة توجد عدة 9 لقاط مرور ٤ أهدى هذه النقاط توجد على المدغ بين الحاجب تتعرض عليها بسهولة مركزها عند اعلى في حياته وفرس النجاح امامه اكثر من الاتف . - وعندما تكون و نقطة المرور ، ضيره ممن لايبلك هذه ألمالمة .

تملكين بين حلجبيك نقط مرور سلسة ناعمة

ووأضمة كالبلاجفانت تبلكين علامة الجنس

دَاتها • وللتاكد من هذا ضعى اصبعك

بين الملجبين وتلكى من عدم وجود ابة

يمتبر نوعا من الفكاء الخارق يجعلك

حساسنة العيون

النوم 6 مثل «انتستين» أو «بريدولين ».

س: أَتَنَى السُّكُو حَالَة غَرِيهَ في عيني إذْ أَتَنَى السُعر عند الاستيقاظ من النوم بحرقان شديد ، واحيانا أخرى السعربهذه الحالة قبل النوم ، وتزداد شدة المالة كلما مدرت باتمة ناسية او الحالة غضب ، على من علاج منزلي استطيع القيام به عندما تشتد بي الحالة ؟ وماهو السبب ؟ ه : يقول د. عمر عز الدبن سيداخصالي العبون ان حالت الني تشكو منها مي غالبا حلة حساسية تزداد عندالزعل وتشتد ابضا عند ارتفاعدرجسة هرارة الجو ، ويمكنك استصال تطرة مسكنة قبل النوم مباشرة وبعد القبام من

حبوب البحر س : لي طفلة عبرها سنةونصق سنةوعندما نزلت لاول مرة الى البحر علهن على قراعها وفي كتفها حيوب كثيرة ..فما هو العلاج ؟ . . تقول د. كريمة الظواهري اخصائية الاطفال انه يسكنك علاج طفلتك من حده الحقة باستعمال الكلدوين اساساة إمرتين في اليوم على الناطق التي تظهر فيها الحبوب وسنتحسج علنها ٠٠



بة ونماية ضعيفة لش

فقد نادي الترسانة بطولة النوري ، وخرجمن الكانس مبكرا ومع ذلك فقد كان من أظهر الفرق في الموسم الحالي ، اذ فاز بيط الحموعة الاولى بس بة وبرهن على يملك اقُوى قوة ضاربة في الاتدية الصرية ، فقدسجا هجومه ٦٩ هدفافالدوري الاصلى وكانمصطفى ياض هداف الدوري وس م عدفا ، والشسائلي هبسلف الدورى الثاتي وسجل ٢٤ هدفا ، ورغم ان هجوم الترسسانة يفوق دفاعه بمراحل فان مرماهم لم يدخله سوى٢٨ هدفا ، وهي نسبة طيبة ، لاسيما وان خسسيري نجم ظهر الترسانة لم يلعب سوى ١٢ مياراة في الوسم نظرا

وفقتت الترسانة بطولة الدورى حير قابلت الزمالك مرتين على البطولة فهزمها العناولة في المرتين } ــ؟ و ٣ -- ١ ، ولعب مصطفى رياض المباراة الاولى ولم يستطع ان يصنع شيئا يذكر رفم أنه عسكر في شمر دُاد ٣ أيام قبل الباراة لترتاء تفسيته ، ولم يلعب الباراة الثانية تجنب للقبل والقال ، ولكن الترساتة لم بستطيع ان تعوضه ، وكان اعتذاره عن اللعب تأبيدا لموقفه في مجاريات الزمالك الذى قيل أنه يحيه لدرجسة أن نصطك ركبه في مبارياته ويصلب بما يشبه العجز الوقتى ، ببنها نفى هو فلك وقال انه لاتفسير للحالة التي تنتابه أمام الزمالك ولكه يعترف أنه لايجيد اللعب أمامه .

العب والارهاق

ولست حالة الحبوذه هي السيب الرحيد نضياع البطولة ، وفي هزيمتها من الاتحاد في دور الثانية للكاس ؛ وفي سوء العروض التي تدمتها في نهاية الموسم بصفة هامة ذلك أن الترساقة تعتبد على مجموعة بن النجوم المنازين لابديل لهم ولا احتياه بسد نراغهم رهی ق آهسن حال با دایر آ في كابل لياتنهم ولكنها تفقد نصف توتها اذا خاب بعضهم أو أضطر للعب وهو مرحق أو خارج الفورمة ، ولهذا اشطر النسافلي الهلعب جميع مباريات الدوري وهي ٢٤ مباراة ، وكان مرهقا في بعضيا لاته لعب أيضا المباريات الدولية على المستوى القومى ، وعلى المستسوى العسكرى ، والماريات العسكرية بوسفه مجندا في مملاح المشاة ، ولعب رياض ٢٢ مباراة ونظف عنواحدة يسبب الحب حب الزماك ، ولعب محبود حسن وهو مرحق من الامتمان وغاقد لكل ميزانه كواحد الظهر كثيرا بسبب غياب خيرى الذي نخلف عن ١٢ مباراة من المباريات الحاسمة في آخر مراحل الدوري •

ولهذه الاسباب ، ولنقص الاحتباطي الكفء في فريق الشواكيش فأته فريق معرض للخطر في الموسم القادم ، ومابعده لان التغريخ لايسير بمستوى الغريق ، ولان مستقبله مرهون بسلامة نجومه المتازين الشافلي ورياض ومحسود حسن في الهجوم وننحى بيومى في الدفاع وخيرى في خط الظهر ، ولاته فريق لايعتبد على الخطف ولايملك امكانياته ا

موجة الاستغناءات

وهذا بصرف النظر عن موجة الاستغناءات التي تخلص نيها النادي من حصدي لاتهم في الواقع بشوبون بومسة مسدم ادى الى وتنهم سنتين انتظموانيهما عن الدورى الحالى، كنزا لها ، لأن ايرادها الميز توطليك اعالته الاتصالية رنضت

اللبب فتقديت بهم السن بن جهة وفقدوا لياقتهم وكفاءتهم من جهة أخرى ، ومأ كان لاحمدهم أن يؤدى مبساراة بتصف فريق متواضع

وفريق النرسشة فزيق متواضع ، قليل الامكاتيات المادية ، بعيد عن و التعنظرة ه حتى حين حبل بطولة الدوري في الموسم الماني لاول مرة في تاريخه ، وهل احكر؟ البطولة المتويل والمنتيل . دريق لاجمهور له رغم طابعه ونتائجه ومستواد ؛ وحتى "جنيدة الى أرضه لاته غير تلدر على الصرف لاعبوه يحيون الزمالك والاطي ، وهذه على مرافقه وتشاطه الحالي الذي يشغل حالة غربية تتوم في أندية كبرة الحرى ١٥ ندانا تتفسن ملاعب لكرة القـــ لكثرة الحديث عن الاسطورة السيطرة والبوكي وكرة السلة والسكرة الطسائرة على المقلية الكروية الممرية حتى كاتت

أن ترنقى الى مستوى الحقيقة - " فالفريق بلغ مجموع:مكافات لاهبيه في الموسم كله ١٤٤١ جنبها لانكلى مرتبا بدون مضمار ا للاعب وتصف لاعب في الاطني بثلا ،

ق غال العزرى المناثر الاحتكاري ١٩١١) جنيها في احسن حالاته عام ١١-١٩١١، ثاد بدأ يوسع مدرجاته توسيعا أفقيا من أحسن الاجتمة في مصر ، ونقص خط المجهود الذي يبثله تأثىء متوسط السنوي وليس واسيا لاته لم يجد داهيا لزيادة مدرجات الدرجة الثالثانان ملعبه لايعظىء أيدا الا يجمهور الحمس ، ولذلك وسم مدرجات الدرجة الاولى على حساب الدرجة نقطة -الثانية حرصا على راحة كبار التغرجين نقط ٤ لان مدرجات الدرجة الثانية خالبة

ناد يعرف قدر نفسه ؛ ويبد لحافه على قدر قدمیه 6 فلا بحاول ان بضم أرضا ركرة البد والملاكبة والتنس ومعلة منطاة و ٢ - ١ ، والترام ٣ - ٢ و ٥- ٢ ، للبصارمة ورنع الائقال وأخرى لننس الطاولة ، فضلا عن قريق اللعاب الدوي

> ناد علجز عن اتشاء حبام السيامة والشنبي والناظر - وحسين عقد تبلهم - خامس المجموعة 6 بينها بلغ دخل مبارياته لديه مكته المناسب 6 وعلجز عن أنشاء في الدوري ٨٦١٣ جنيها ، وهو دخل لم يشميل العلب القوى لديه مكلته المناسب الولاء ، بالاشتراك في بيع المباريات الذي يعظ بيظه طوال عبره حتى عدت الترسانة الان اعقائه كلها ١٦٠٠ جنيه من محافظة

على الترسانة

وعويس عبد الجيد أبينا للصندوق مصطفى وحسن عبد المبيد وأحبد من أحات الاستراكية .

لحنة الكرة

وتدير كرة القدم في الترسانة لجنة القديم الطيب ء

نتائج الفريق

خسرت ٣ مباريات : أمام الاعلى ٢ - 3 والمسرى ١ - ٢ ، والدراويش ١ - ٢ . تعادلت ؟ مرات : مع الدراويش ١ -- ١ والاوليبين الجرىء ٢ -- ٢ اوالسويس

بن الحاضر والماضي

ويفلخر مجلس ادارة الترسانة بأته النادى الرحيد الذى يبك رمبدا تقديا بينما أكبر الانتية يعلى حالة من النين الثقبل ، ولكن منهوم هذا الرصيد حالة قناعه ورضا بالكفاق ، ربما لتقص النفود وربما لشعور بالاسى الدفين لمس تتدير الجمهور ، وربما لان أي مشروع جديد خارج نطاق كرة القدم لايمثل تيا تستدمی _ ق نظر مجلس الادارة _ التضحية بسلخ كبير مثل هذا الرسيد والا لبدا النادى في أنشاء مضهار أو في أنشاء حمام سياحة مع وضع الجهات المسئولة أمام الامر الواقع كما تغمل الاتنية الافرى

محلس الإدارة

ناد مدد أمضاته ٢٠٠٠ هم العابلون

في الورش الاميية ويدفع الواحد منهم

انستراكا قدره أجر يوم في المنة ، وحصيلة

هذه الاثبتراكات كلها ٢٠٤١جنيهات يمائي ذلك اشتراكات الاعضاء الخارجين ، وهم

قلة ينفعون ، ه قرشا رسما للدخول

و٢ جنيهات في السنة رسم اشتراك ٠

معنى الرصيد

ان مجلس الادارة (المدبر ، المتوانسم يتكون من المهندس عبد الحميد اسماعيل رئيسا ۽ والهندس محبود اسماعيل سبري والستشار حسن أبو زهرة وكبلين والمهندس عبد الله وهبى سكرتيرا علما ، والهندس عبد الله عاكفه والهندس يحيى قرئى ومصطفى كابل محبود وبنير عبد ٨ أعضاد يبثلون المبال وهم أبراهيم وأهبد بحبد شحاتة وكابل شبس الدين وتاج الدين محبود وحسن يوسف وأبراهيم داود ، وهذه النسبة العبالية مأروضاً بحكم تلتون النادى الذي بحتق بذلك لحة

وسكرتيها فاروق شوقى ، وأعضاؤها مصطفى كامل محمود الحكم وأبراهيم دأود حارس المرمى السابقوشطيق روسروشس لاعبو النرسانة زمان عوالشيوى المدب المفضرم ، اما المدرون فهم الشيوى القريق الكبير وحمزه عبد المولى مدرب طنطا السابق للغريق تحت ٢٠ سنة ، وسيضم الغريق بدوى هبيكة باعتبار أنه ومظلوم عبد الله الشهير بزكريا تحت ١٧ سنة ، وحبدى نحث ١٥ سنة مع الدرب

فارت الترسيقة بالركز النيائي في الدوري بعد الزمالك ، حصلت على بطولة المجموعة الاولى وأحرزت دم نقطة وسجلت ٦٦ هدفا مقابل ٢٨ هدفا وجمعت ٢٥

الرياضي بدون أهداف -

فاترت ١٦ مرة : على الارليمبي ٦ - ٢ ودمياط ٤ - ١ و ٢- ٢ ، والمنصورة ٣ ــ ١ و ١٨ صفر ۽ ويشي صويف والطيران ٤ - صفر و ٣ -- ٢ ، والاطي ٣- ١ ، والمرى ٣ -- ١ ، والسويس

الى أوروبا في موسم ٢٦ ــ ١٩٢٧ الى فرنسنا وسويسرة ثم علم ١٩٢٩ الى فرنسا والنبسا وتشيكوسلوناكيا والماثيا وحقق نتائج طبية وترك أثرا طبيا ، لانه العربية ، نشأ في النادي -كان أول قريق اتنبس طلبع وسط أوروبا خيرى محمد حسين : العهير الابين .

الزمالك لنستأثر ترية ميت عتبة ببطولة

الدورى 6 مان فريقها الحالى يستبد

الان لخوض بطولة افريقيا للاندية اذ بقلاً،

نادى النسيج بطل أثيوبيا في سبتبير القادم

كان عضوا فيه حين فاز بالبطولة في

وفي التاريخ الحديث تسبيا للشواكيش

وظلت الترسالة مشهورة بطابع

كسبنا الباراة وضرتا النتيجة ال

محاولة مخول الربن بالكرة ، والى جد

قريب من الاكتباء بالعرض الجبيل دون

الفوز ، حتى كانت تباهى أحيانا تائلة

هؤلاء هم الشواكيش

أحمد بهاء الدين : حارس المرسى ،

هره ٢٤ سنة ، نتيب في الجيش ، لعب

لغريق الجيش مترة حين بخل دورى الدرجة

الثانية - من ائسسال النادي ، لعب

دوليا مع القريق العسكري - متزوج وله

احمد فؤاد الرشيدي : عارس الرمي

عبره ٢٢ سئة ، بجد في المساة ، بن

أشبال التادي ، لعب للغريق العولى

العسكرى ورشيح للفريق الاهلى .

طلعت محمود ، جارس مرس ،

٢٤ سئة - موظف في شركة الطيران

لم يصلوا الى مثل هذه النتائج الا في

عام ١٩٥٤ هين فازوا بكأس مصر ، وكان

الغريق يضم أبوأهيم وأوداحهمتو وألفضلى

وبصطفى تأسم 6 حفقي شمراوى وحبزة

عبد المولى ، ووس ومنص وعيد النبي

وزكريا واحد محرم . وفي التاريخ القديم فازت الترسانة

بالكاس في على ٢٢ ء ١٩٢٨ - ومعلوم

ان النادى انشىء عام١٩٢١لوظفى وعبال

الورش الامرية . وكأن فريقه عام ١٩٢٢

يضم من قدماء النجوم كامل عبد ريه وعبد

الصيد محرم وطه فرغل وقصيح وموسى

العظم. وغيرهم 6 وكان فريقه عام ١٩٣٨

ايام المجد الكروى يضم : رستم فصيم

وموسى العظم ومحمد شميس ، حسان

وريحان ، خلومي ومنصور وأندراوس

وقد قابت الترسقة بأول رطة هَأُرجية

وطئ رياض ومهران بصفة أساسية

الموسم الماشي -

اوروبا تحاول اللحاق بامريكا حرب الخمسة الامتار فيالزانة دانها أورويا ببطلها نيكولا بنني الفناندي ، ولكن كسيتها امريكا فسنجلت الزقم العسالى الذي يملكه الان هانسين المموروقدره ١١٨ره متر بعد أن وصل باقبله بنيل الى ٢٠٥٠، بينما وقف بنتى مند ه.ره . ولكن البطل الاياتى رينهاريت سجل فيطولة المانياالاخرة ااره بعد شديدة مع زميله برويجر الذي وقفعند ۲ دره . وهكذا سندى في طركيو خمسة ابطال على

ابراهیم محمد ریاض ، وکب سنابقة الجمهورية ، له كروي ، نسبى في القاهرة أ حين مخل في حلة العدام ر جاجارين السوداني ، وسُ أنترنا سيونالي البرازيلي كبا الاقل يتخطون في الوثب بالزانة في الورش الإمرية • الاعب وايتار ، وهو ما كان علما من الموسم في النوري فقد س احلام العاب القوى ! الدورى شد الزماك لته

من اشبيل النادي . يلعب طبقا لطريقة التسواكيش ٢. الموسم القاتم نظرا لاستثنا حسن جبعة الشائلي وكان موظفا في المستع

يبدل من المجهود في مباراة والم

محمد محمد رياض : نفام

موظف في الورش الأمرية أنظم

إذ انتقل شرشر الاول الطراق

الى الماش ، وأنتقل شرشر ألا

ق الورش الأمرية ، مَعْزُهُ لَا

يوسف يوسف النفشوري

حرب ، جناح ايس تفرج أي

الأسياء في موسم كامل [-

أشيال الثادي ، لاعب دوا الغورى وهدات الموسم الما التوى تثنيلة في الكرة العربية المتويلة ويبدار الشائلي با مناه ، يُوة مائلة من " " الباقته وهين تكون هالته الروات لم ينظف من مباراة واحدة ق الدوري والكاس والم على للستوى القومي وال أحيأنا تؤبات تسديد بالطزية العديثة المالية وخاس في استفتاء الجمهورية بسيب

مجمود حسن : الجنام فاروق الزمالك وزناط طنطا في ثفاية الموسم بسبب الر والاحتياليون لاوانك هم. المصاح الايين وعبره ١٤ست سيد عبد العظيم الشبي بند ٢٠ سنة وهو متوسط خم خماطر ملكب البندسية مبتة وهو متوسط هجوم كأواحم طلب الرراعة ومبره متوسط هجوم أيضا ، وشكَّ -الشهر بمبلاح وهو خالي

الدراويش الثانية ويطلق من الفريق في الفترة الحرجة ، وهو دهامة خط الظهر . جلال محيد أبراهيم : الطبير الثاث ميره ٢٢ سنة - مجند في العقمية انتقل من الشارع الى الترسقة راسا عام ١٩٦٣ . اكتشفه محمدة المقام وتوفيق احد في بياريات الفرق الشعبية حيث زارت القاهرة أيتداء من عام ١٩٢٤ ، کان بلعب انادی دهبیت ا

عبد المنعم عبد الطبم الشهير بالحاج في نهاية الموسم

كلية الشرطة بدرجة جيد . كان شبيلا في أشبال النادي . لامب دوا الزياك وانتم للشواكيش عام ١٩٦٠ -٣٠ سنة ، الفصالي شوكسة فهو سبب تسبية قريق الترسلة بفريق الشواكيش يعظ شاريا قبل أن يعظ لاميا الكاة . موظف في الورش الاميرية ، نشأ في تادي الترسانة م

وآيسر ۽ عبزه ٢٢ سنة - مصري بن اصل حضرمي • طالب في السنة النهائية بالغنون الجبيلة - نشأ في النادي - عييه البطء -فتحي محمد بيومي - الدناع الايين -عبره الاستة ، مجدد في الشاة ، بد الشيوى وهده بالساقة اشبال النادى ، دعامة دفاع الشواكيش وهو طالب بالتوجيعة وكا لاعب دولي ومسكري لم يلخ حقه حتى

الشيق الطومم المفالاة فيه أحيانا لدرجة أسبه الكروى الماج فاول ، طبير ثالث

عبره ١٢ سنة و-تخرج هذا العامرين . ٢١ سنة ، طالب في الد غؤاد جودة . الظهير الايسر ، همره يسرى في الفرق المريية

محمد عمر سالم باجنيد ، ظهر أيس





عنيف كان يجب ان يكون دًا الريقة في اصلاحهم، ثم النفت الى قطلا ؛ ايدرايك؟ قلت : ابقى قابلنى في طركبو. ا اوقدوا فورا هذا العدوان على اندية الإقليم! أن اتضمام القزاز إلى الاهلى أو الاوليميي لن يقيدهما كثيرا ولكنه يهدم قديق دمنهور ، لانه بدون القرار

وبالتل الكرارتي وزاهر وحسن سالم ورضا سامي وزقاط . وفي الوات تفسه على اتحاد الكرة ان يحل اشكال الانبية الهابطة ، فابراد دوري الدرجة الاولى أن يكفي لسداد مكافآت لاعب واحد من لاعبيها ، ومشكلة هذه الاندية الآن انها لانستطيع الاستقناء عن نجرمها والا ضاعت للي الابد ، ولا تستطيع الوفاء بمكافاتهم. حلوا الاشكال يا انصار الدوري المتاز الاحتكاري، وامنعوا الاندية الكبيرة المدللة من خطق نجسوم الاددية الاقليمية الفلباتة الني

لن يستطيع العودة الى الدوري المباز - اذا الغينظام الدوري العالى المظوم.

تقولون أنها ضيمت كرة القدم !! 📰 اعتدار عبد الوارث شرق بطل الجبياز عن دورة طوكيو بسبب تعساقده على التدريب في الكريت أمر غربي ؛ لأن الكويت أن تعارضي في تأجيل عقده شهرا واحدا ، باعتباره لاعب الجبيار الوحيد الذي يمكن أن يكون بين العشرة الاواثل في جهاز الحلق ،

وتحيثي المُقلمة بعد ثلك لجمعية المدبين ! !



البروفسور عبد الطيم حافظ وقادة مسئولين عن النشيء ! كلات أرجو الا يغيب ذلك عن فطنة البرونسور هسين مدكور أو حسين النفراوي ناظر المدرسة ؛ اذا كان قد غلب عن فطنة الميالات والأنبية التي اتلمت لبعض هؤلاء اللاميين فرمن العمل في التدريب أو التعليق ار الادارة ؛ وأكتفى النيوم بهذه الاشارة أ

واكنى لن أنسطك أذا طالعت في كشيق استغنادات الاهلي قريبا أسم الشغبي وزميله حسين العقر! لقد كنت منفاتلا بمحاولة الانقاد التي يبذلها الحساج مصطفى كامل منصور ،

ولكني نعلت لوفوعه في هذا الطب في الطريق الخطر الليء بالطبات ، فالشنبي طرة كبيرة تضم الى المطر الكثيرة الكليمة فعسلًا في فريق الاهلى ، في طحريق

في سينبير ، وسيمود من طريق طوكيو الشاهدة الدورة الاوليمبية في طوكيو في الكوبر ، وانه ان ينون هذه النرصة بعد ان استبتع بمشاهدة دورة روما عام ١٩٦٠ . رقال لي قطيم، انه نفرج على لسبات كثيرة، ولكن منعنه الكبرى كأنت حملي حد تعبيره _ الجرى وراء فريق كرة القدم الذي صدينا حميما . واردف الغفان المرحف : أرجو أن يقبل نجوم الكرة المساولية وأن يقدموا مقابلا لهسذا الاهتمام الكبير بهم من الدولة ومن النسعب ، وأن يحسوا بما يوجه لهم من نقد







صالح سليم

ت تلقيت عشرات الرسائل انناء قيام صالح سليم بتقديم برنامجه التليفزيوني E «الكورة فن» ، بلومني فيها اصحابهاعلى السكوتي» علىهذا البرنامج . والواقع اني كنت مدرجا أشد الدرج ، لأن مهاجبتي للبرنامج كان معناها قطع ردق من جهة ، وقد تُؤخذ على انها تحامل منى على صالح بعد مهاهِمتي له عقب حديثه التليعزيوني عن تأثير وسائل المواصلات في ندهور مسنوي كرة القدم . لهذا اكتفى الآن بعد توقق البرنامج بأن اقول انه كان سابقة غطيرة لا نظير

لها في المالم ، فلم يحدث من قبل ان تولى لاعب ما زال في الميدان مهمة قيادية توجيهية مثل هذه في أي مكان في الدنيا ، حتى دي ستفاتو وبيليه، يصرف النظر عن الاسباب الاخرى التي ما كان يجب معها ان يسند مثل هسدًا البرنامج الى والدهش أن انفاق الاخ لطيف مع صالح على البرنامج كان أمامي ، ولكنهكان على اساس ان يقدم بروشنش الدروس التعليمية للاشبال ، وان ينفذ مسالح

وما كان بصح ان نطفى المجاملة على القيم بلية حال ! ■ وما دينا في سدد الحديث عن القيم فلله بؤسفني أن أرى الطفيان عليها في حالان تشيرة . ومن ذلك قبول مدرسة كرة القدم النحاق بعض اللاعبين الذين مبق ابقائهم بسب الرشوة في الباريات بالدرسة ، لسكى بتخرجوا منها مدرين

هذه الدروس كلاعب له شعبيته ، غير أن المسالة اتقلبت الى دروس من صالح

نفسه ، صَالَح اللاعب ، واللاعب بظلُّ بتعلم - ويجب أن يفهم هذا هتي يعتزل .

📰 قم الشنبي آلي فريق الإهلى كمايل بن عوامل الانفاذ أضحكن كثيراً؛ 🚆 قبل لي الفنان المرهق عبد الحليم حافظ انه سيسافر للمسلاج في أحريكا

الاسكندرية